



GAFOSAS

FOX-TROT

DE LA ZARZUELA MODERNA
DE GRAN ESPECTÁCULO

EL NEGOCIO REDONDO

LIBRO ORIGINAL DE
JOSE J. CADENAS
Y RAMOS de CASTRO

MÚSICA DEL MAESTRO

JACINTO GUERRERO

Impreso en España

EDICIONES ARMÓNICO • GERONA, 132 • BARCELONA

LAS GAFOSAS

FOX-TROT de la zarzuela moderna de gran espectáculo
EL NEGOCIO REDONDO

Letra de
RAMOS DE CASTRO y
J. J. CADENAS

Música de
JACINTO GUERRERO

Lourdes y tiples

Lourdes An-tes al hom-bre infla — ma — ban los o — jos de u-na mu — jer hoy si nos mi-ran pa —
An-tes un pié pe-que — ñi — to los lle — na — ba de i — lu — sión hoy hoy quieren gordas las —
Con un pa-ñue-lo de ta — lle ci — ñen — do se el cuer-po bien to — das las mu-je-res

re-ce que e — na — mo ran a un chó — fer hoy les gus-ta que va — ya — mos pei — na — das como hen —
sue-las y de una cuarta el ta — cón hoy en día ya se no — ta que el mun-do es.ta del re —
e — ran más fe — me — ni — nas a — yer con un suspi-to por sue-lia el el za — pa-to de moa —

to — tes se les cae la ba-ba al ver-nos a — fei — ta — dos los co — go — tes
ves hoy se juega a la pe — lo — ta y se jue-ga con los pies —
ré — que de — ja-ba al descu-bier-to el em — pei-ne de mi pié —

Ga — fo — sas Ga — fo — sas es — ta — mos pre —
 Los — hom — bres de — cí — an es — ta — usté pre —

cio — sas es — ta — mos chanchí si — ma se — ta — mos cañon ga — fo — sas chu —
 cio — sa es — ta — usté mo — ni — si — ma es — ta — usté ide — al lu — ce — ro cie —

rras — cas es — ta — mos pa — ro — tas es — ta — mos pe — ri — si — mas es — ta — mos ja — mún Lourdes y chicas
 la — zo es — ta — usté que mon — da es — ta — usté que tumba es — ta — us — té fa — tal Es — ta — mos más
 Es — ta — usté se —

lo — cas que un gato pe — lón .
 no — ra pa hacerle una hombra

Todos (iniciando el mutis)
 Es — ta — mos ma —

cha — zas Lourdes Es — ta — mos pe — ro — tas es — ta — mos mas locas que un ga — to pe — lón

