MÚSICA DE

JACINTO GUERRERO

EL AMA

ZARZUELA EN TRES ACTOS

LETRA DE

LUIS FERNANDEZ ARDAVÍN

Archivo Guerrero

EL AMA

Zarzuela en tres actos.

Letra de
LUIS F.dez ARDAVÍN.

Música del Mtro:
JACINTO GUERRERO.

Nº 3. LAS OFRENDAS.

RAFAELA, RUFINA Y 8 MOLINERAS.

Allegretto. (Entran Rafaela y las molineras) (En escena Rufina)

f

TODAS. *p*

Al Cris-to de las co - se - chas —— le ve - ni-mos a o - fre-

p

MOLINERAS 1.ª Y 8.ª

-cer: —— Yo la cuar - ti - lla de tri-go —— Yo el sa-qui - to

2.ª Y 7.ª

DEPÓSITO DE VENTA
FAUSTINO FUENTES, ARENAL 20 MADRID.

Precio 3 Pts.

Tous droits d'exécution publique de reproduction, de traduction et d'arrangement réservés pour tous pays.
Copyright 1933 by J. Guerrero.

Archivo Guerrero

3ª Y 6ª

de ma - iz — Yo el me-dio al-mud de cen - te - no — Yo

4ª Y 5ª

RAF.

de a-ve-na el ce - le - min — Yo la flor de los tri - ga-les —

RUF.
(Que ha cogido una maceta de la ventana)

— Yo el ties-to de pe-re - gil — Es el ri - to del — a -

RAF.

p

- mor — La que lo cum-ple se ca - sa — La que no

RUF.

Archivo Guerrero

TODAS.

lo cum-ple, no — Es el ri-to del — a - mor —

La que lo cum-ple se ca - sa — la que no lo cum-ple, no

RAF. *p*

¡A - mor! — ¡a - mor! —

p

RUF.

¡Que pa - la - bra tan be-lla! — ¡Se - ñor! — ¡Se - ñor! —

Archivo Guerrero

— ¡No nos de - jes sol - te - ras! —— ¡Por Dios! —— ¡Por

Dios! —— ¡Nos que - re - mos ca - sar! —— Que pro - du-ce u-na

pe - na muy gran-de —— ver la flor en la ra - ma se - car-se —— sin que

na-die la ven-ga a cor - tar. —— ¡Sin que na-die la ven-ga a cor - tar! ——

RUF.

Archivo Guerrero

TODAS.

Al Cris-to de las co - se-chas —— le ve-ni-mos a pe-

-dir: —— 1ª Y 8ª Yo un no-vio que me con-ven-ga —— 2ª Y 7ª Yo un mo-ci - to

de buen ver —— 3ª Y 6ª Yo u - no que va - ya a ca - sar-se —— 4ª Y 5ª Yo has-

-ta un viu-do si es-tá bien —— RAF. Yo so-lo quie - ro al que quie-ro ——

Archivo Guerrero

RUF. — Yo quie-ro lo que me den —

TODAS. *f* ¡A -

f

- mor! — ¡A - mor! — ¡Que pa - la - bra tan be - lla! —

— ¡Se - ñor! — ¡Se - ñor! — ¡No nos de - jes sol -

p

- te - ras! — ¡Por Dios! — ¡Por Dios! — ¡Nos que -

p

Archivo Guerrero

- re - mos ca - sar! ¡Que pro - du-ce u-na pe - na muy gran-de ver la

flor en la ra - ma se - car-se sin que na - die la ven-ga a cor - tar!

p

(Evolucionan depositando ante la ventana de la Iglesia

— ¡Sin que na-die la ven-ga a cor - tar! —

p

p

sus taleguillos)

Archivo Guerrero

TODAS.(Van saliendo poco a poco y

pp

¡Por Dios!

pp

mutis poco poco quedando en escena Rafaela y Rufina)

pp

— ¡Por Dios! — ¡Nos que - re - mos ca - sar! — ¡Que pro-du-ce u - na

pp

pe - na muy gran-de — ver la flor en la ra - ma se - car - se — sin que na-die la

RAF. Y RUF.

ppp

ven-ga a cor - tar! — ¡Sin que na-die la ven-ga a cor - tar!

ppp

ff

Archivo Guerrero