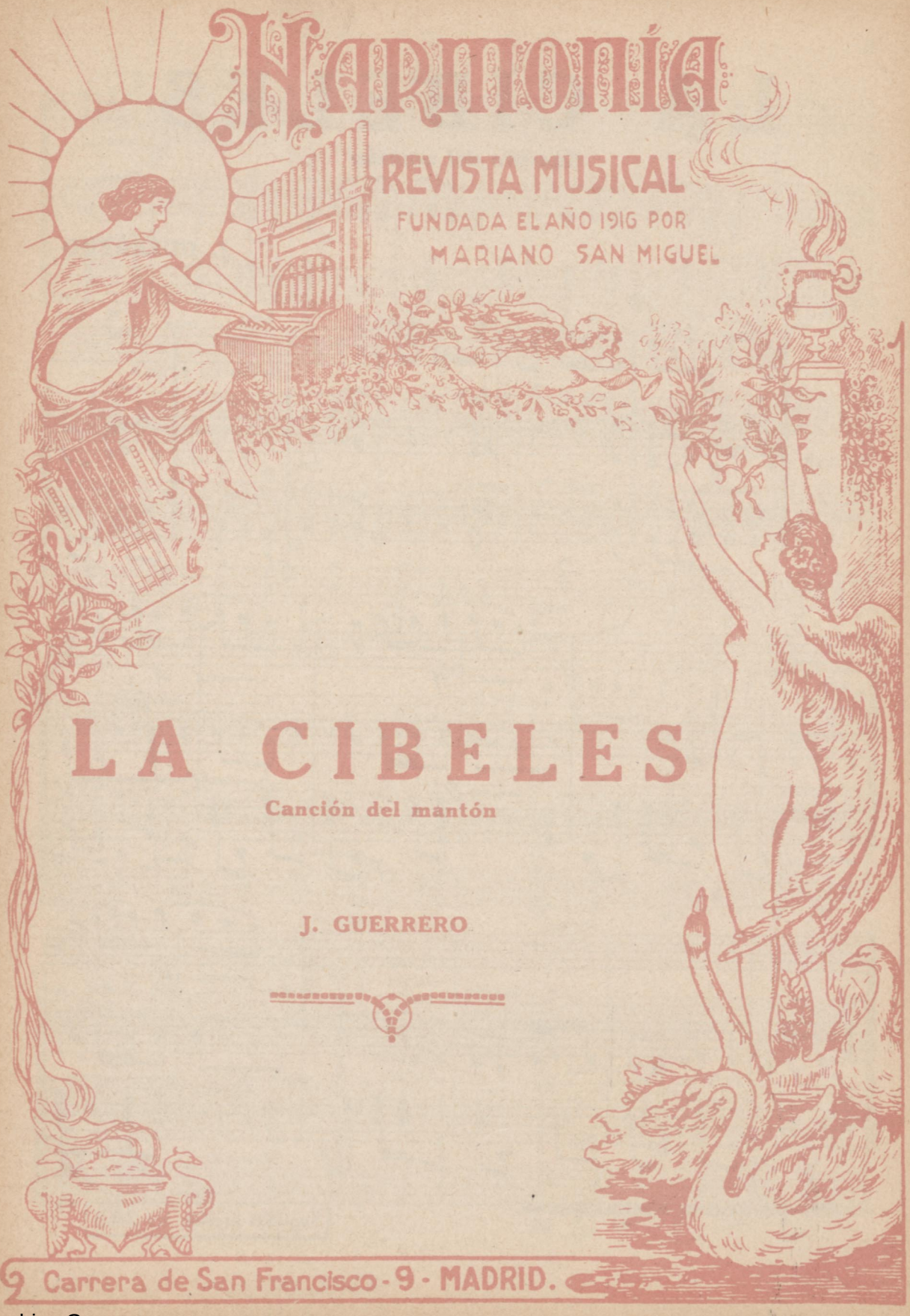
HARMONÍA
REVISTA MUSICAL
FUNDADA EL AÑO 1916 POR
MARIANO SAN MIGUEL



LA CIBELES

Canción del mantón

J. GUERRERO

9 Carrera de San Francisco - 9 - MADRID.

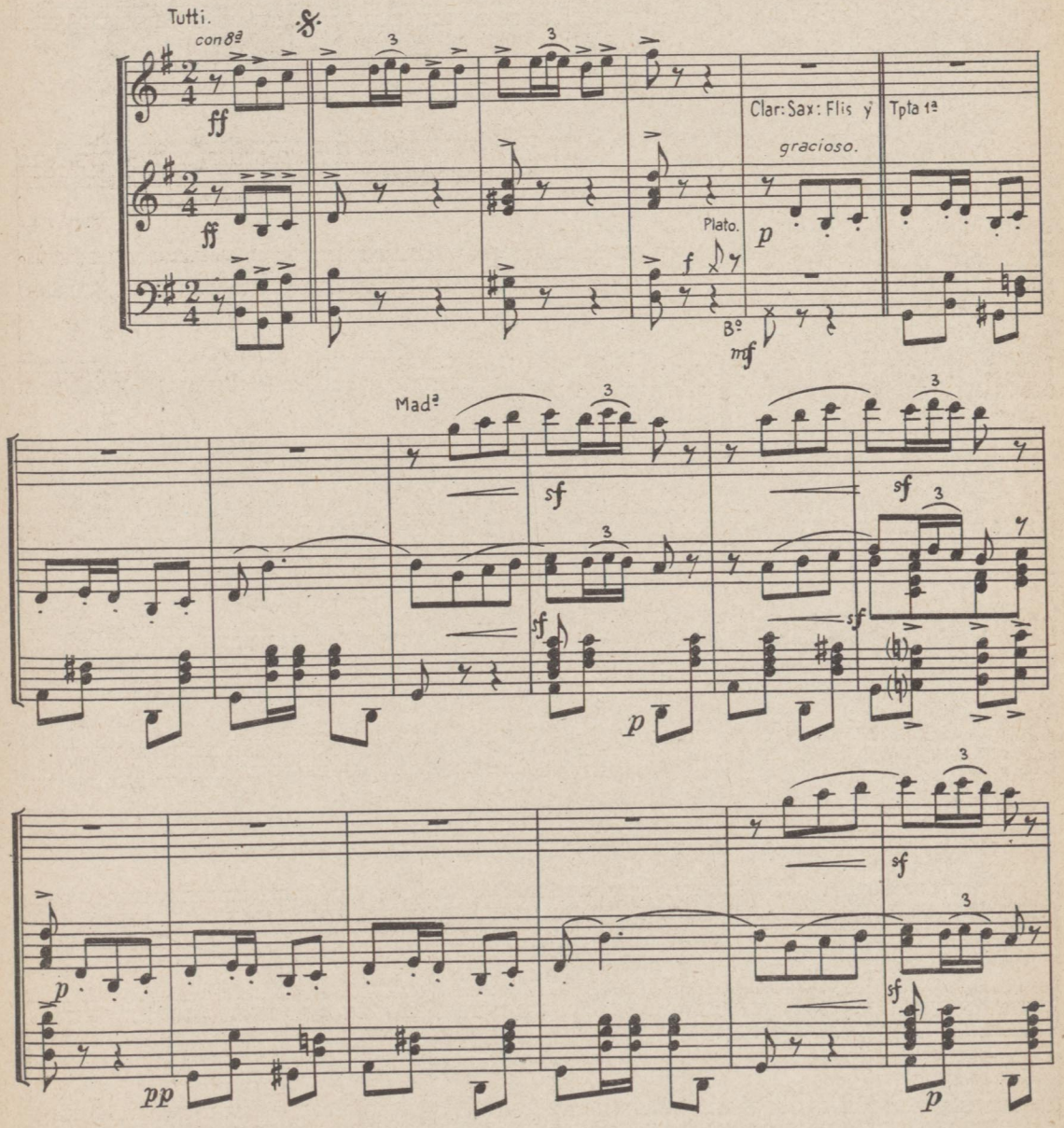
Archivo Guerrero

LA CIBELES

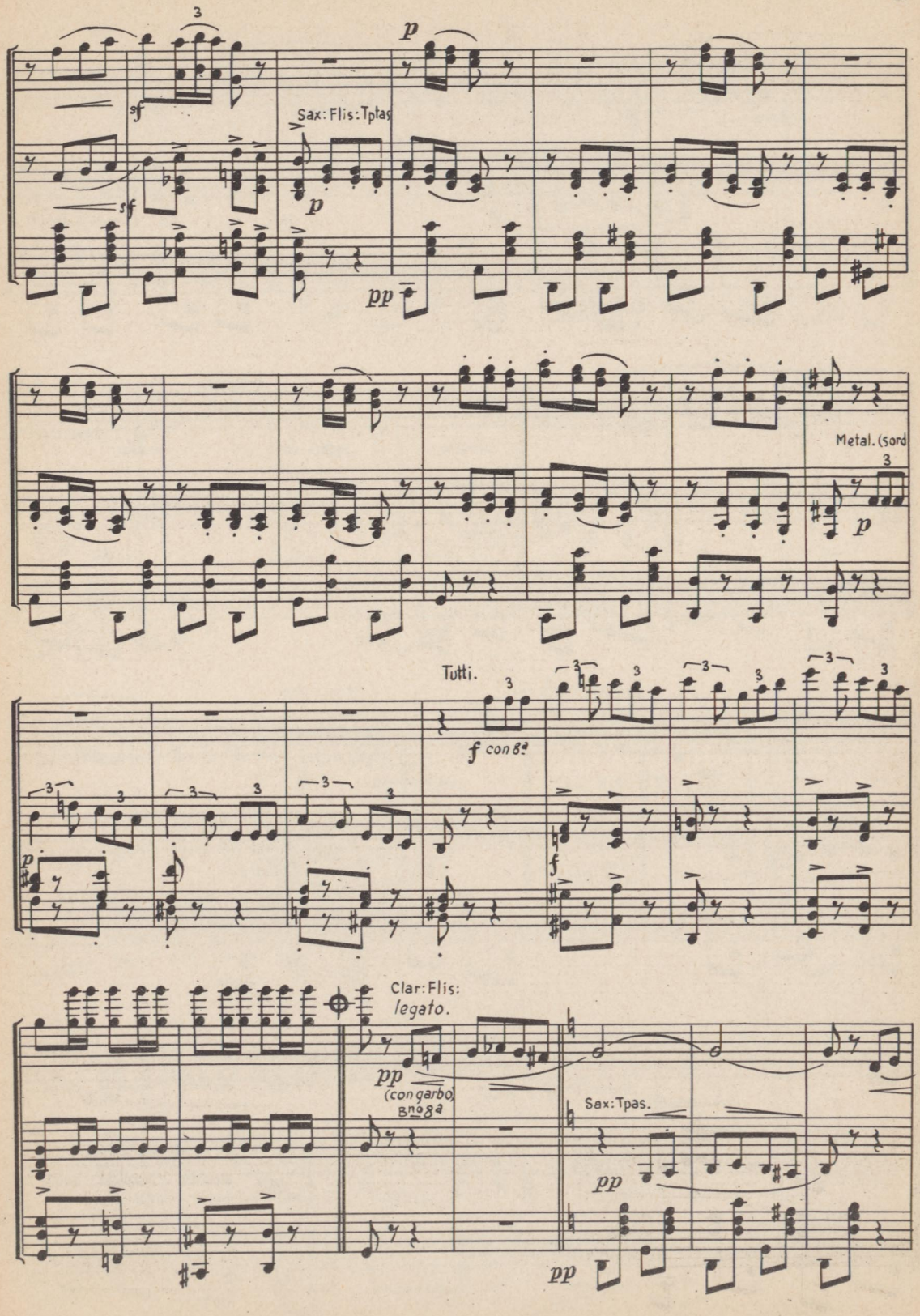
Canción del mantón

Conductor.

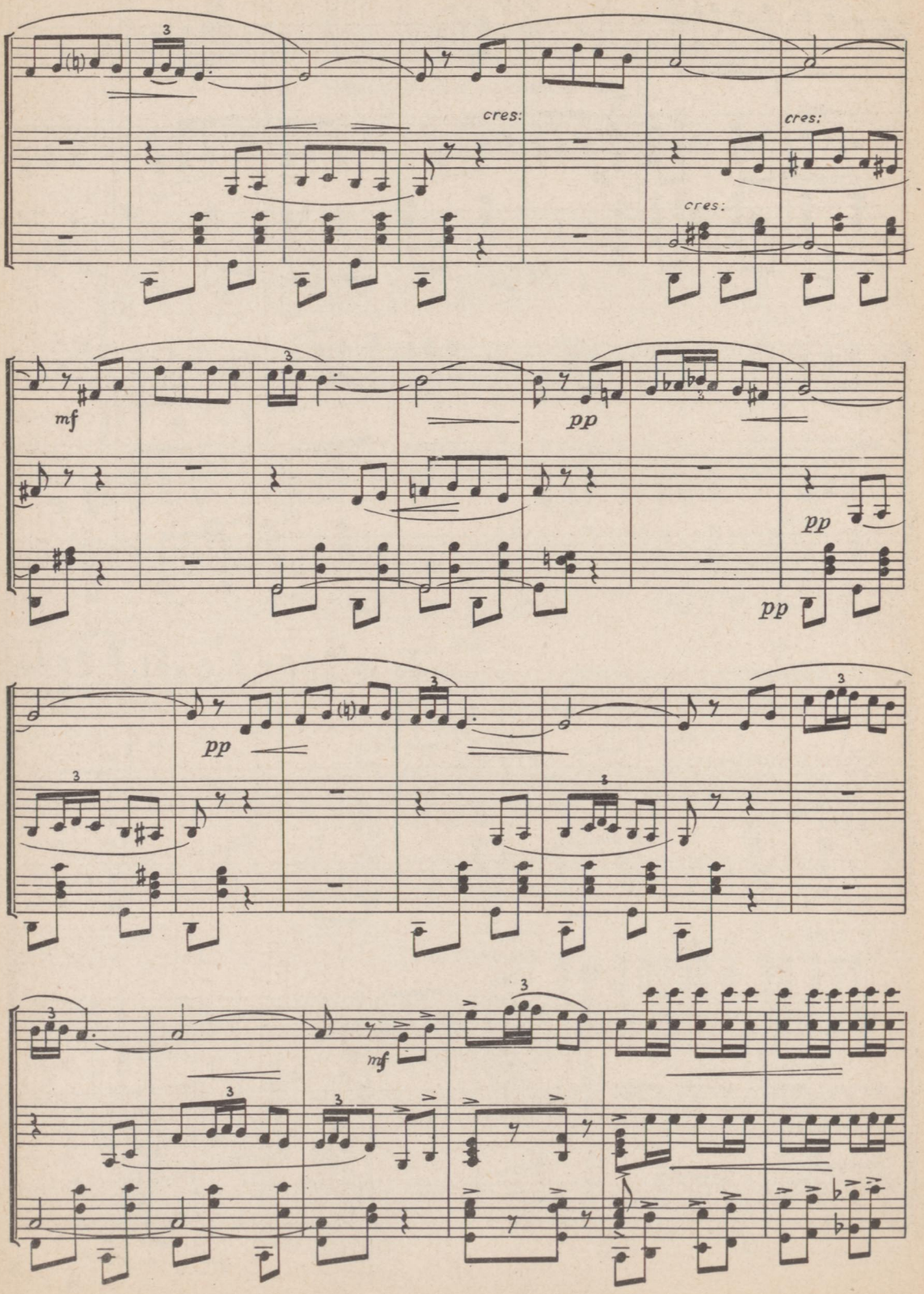
J. GUERRERO



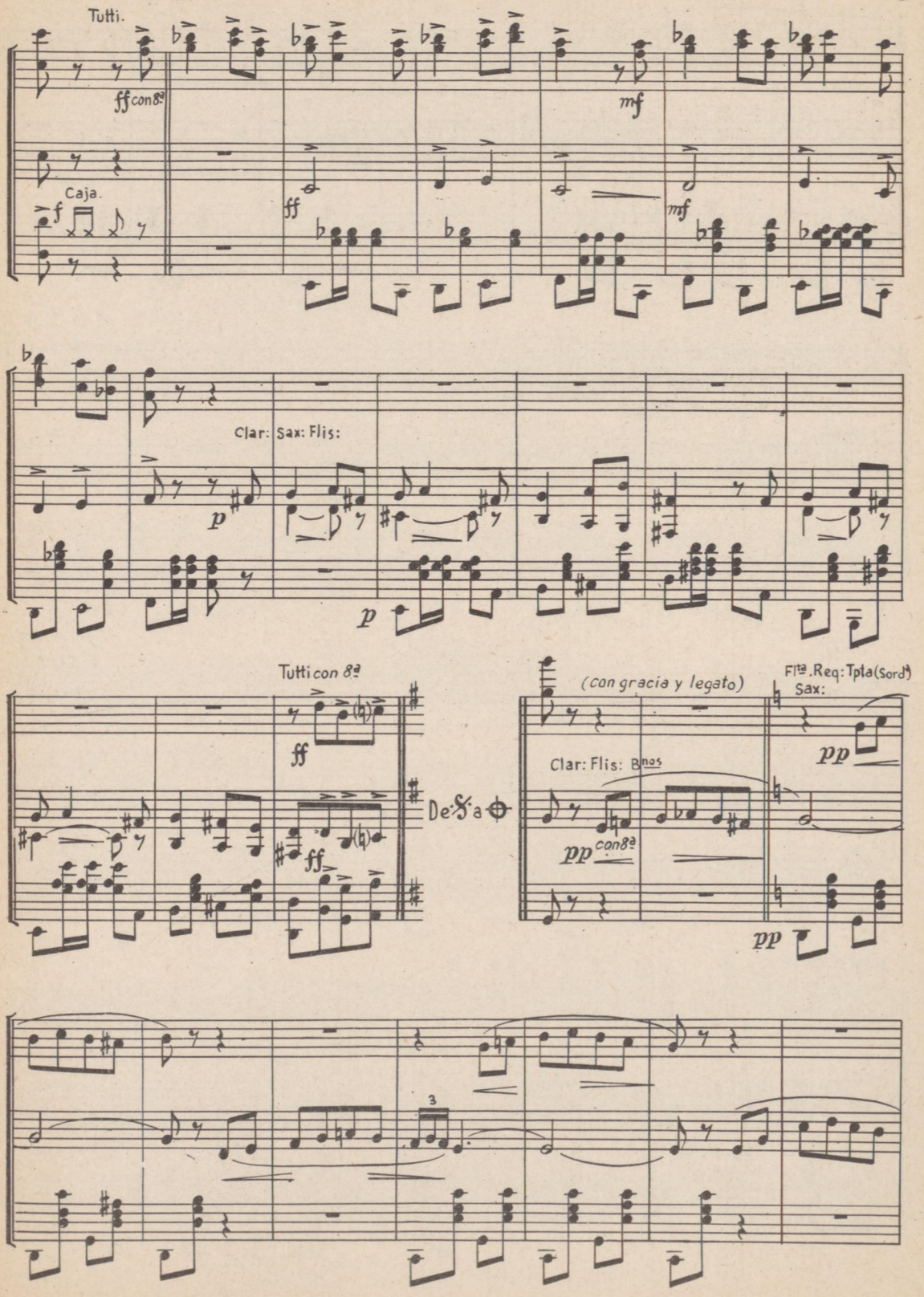
Archivo Guerrero



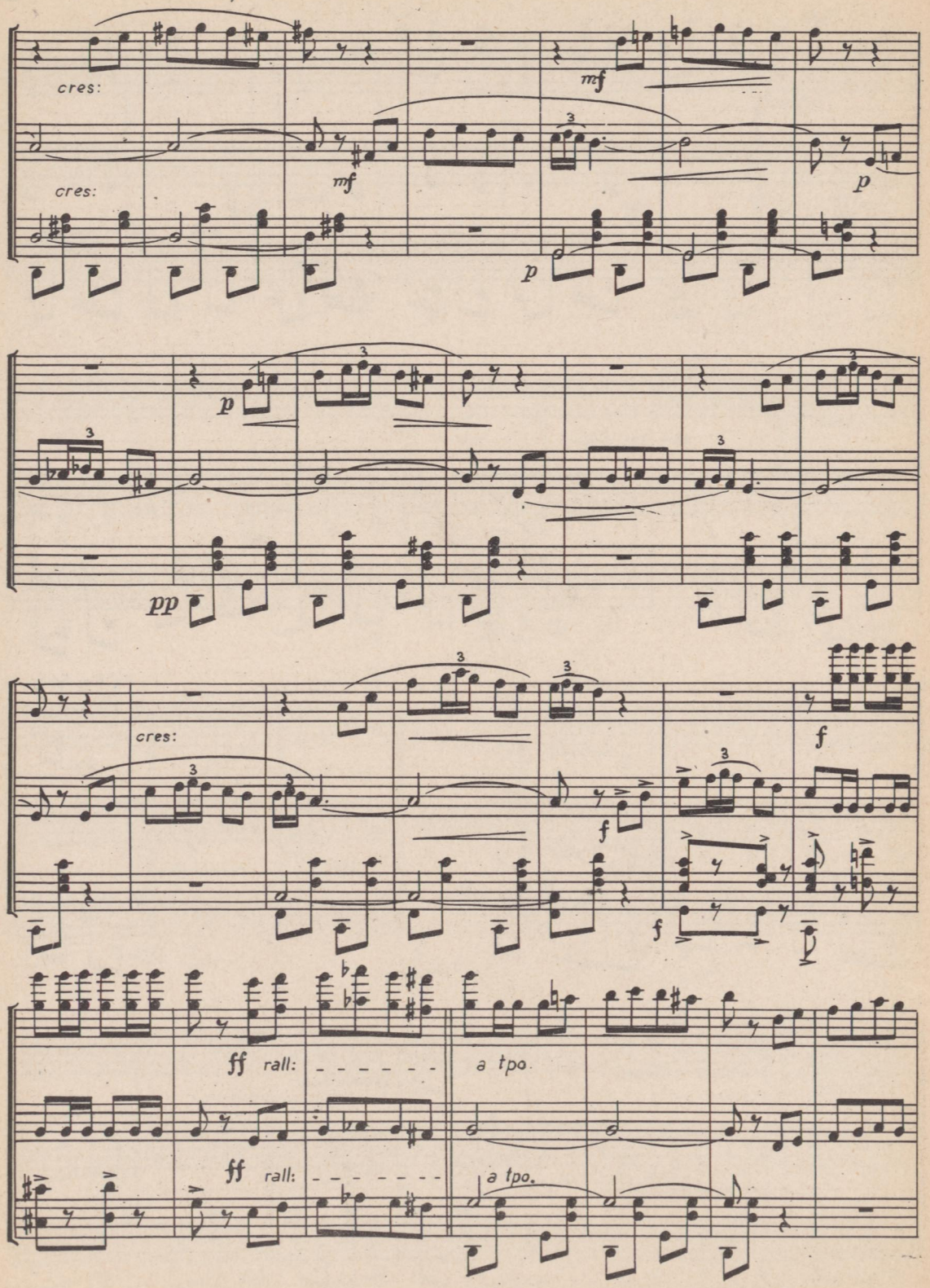
PEDIDOS A RESPALDIZA
Archivo Guerrero



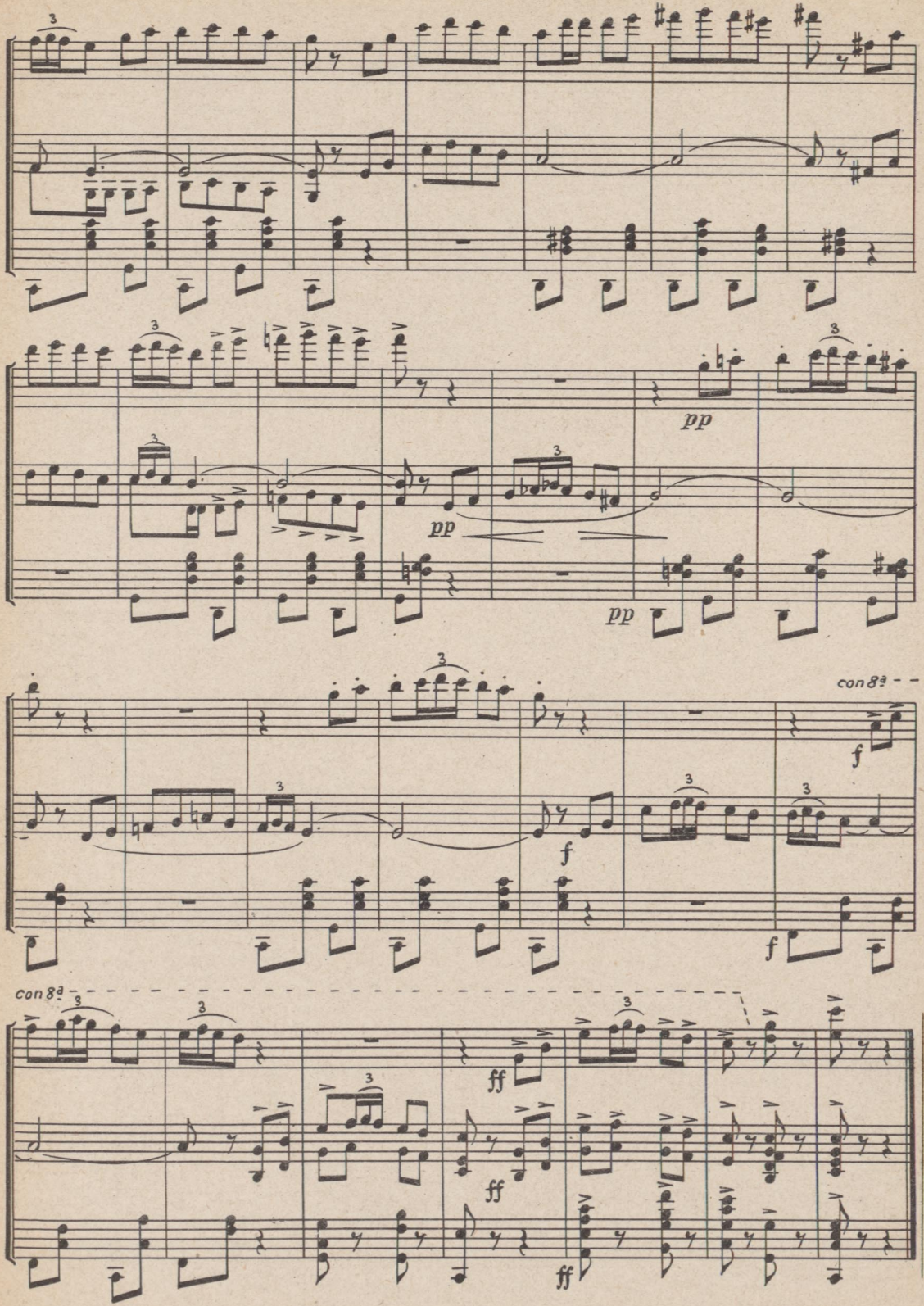
Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero



Lit. Soc. Esp. Autores Líricos.-Madrid.

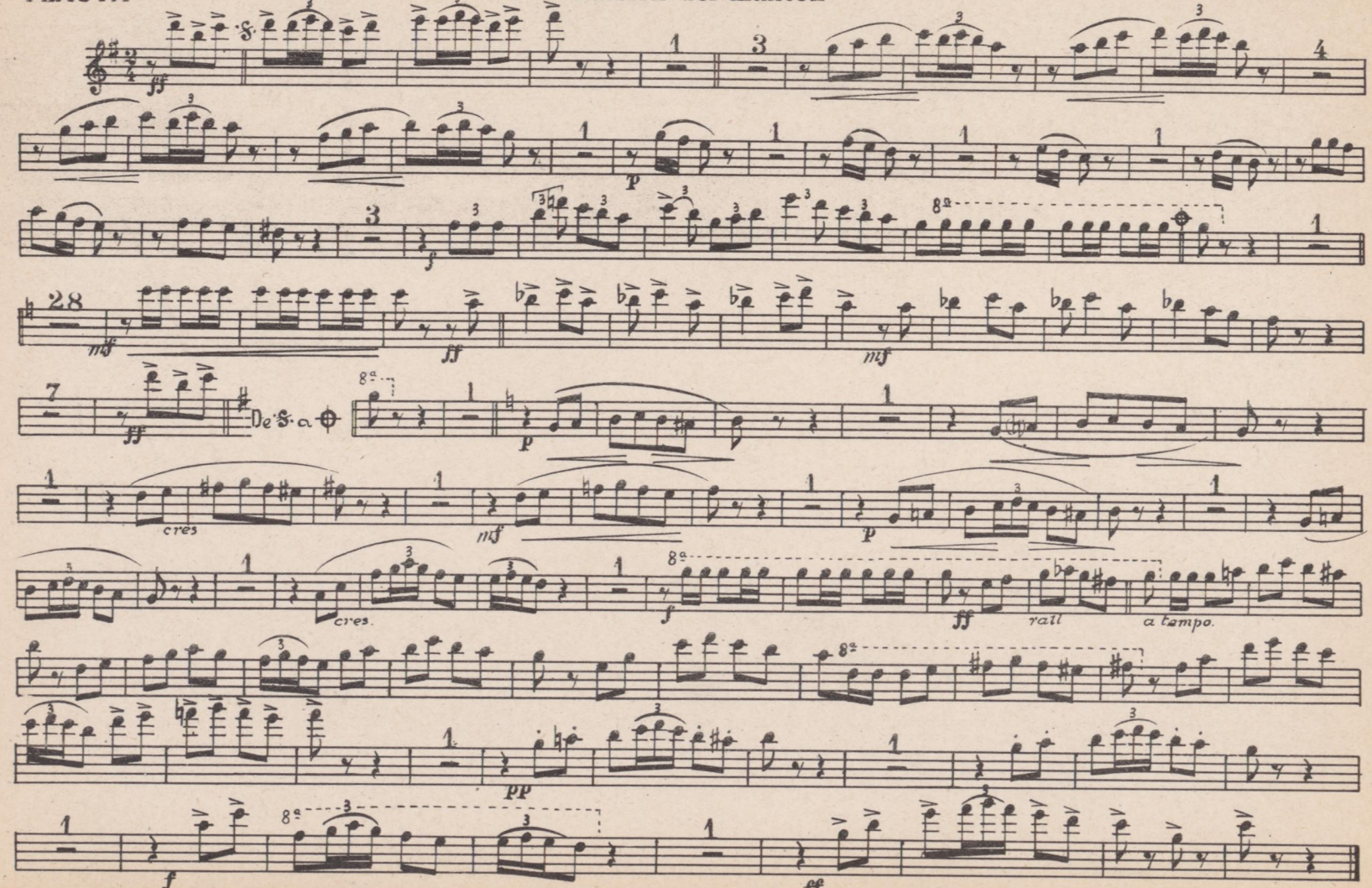
Archivo Guerrero

LA CIBELES

FLAUTA

Canción del mantón

J. GUERRERO



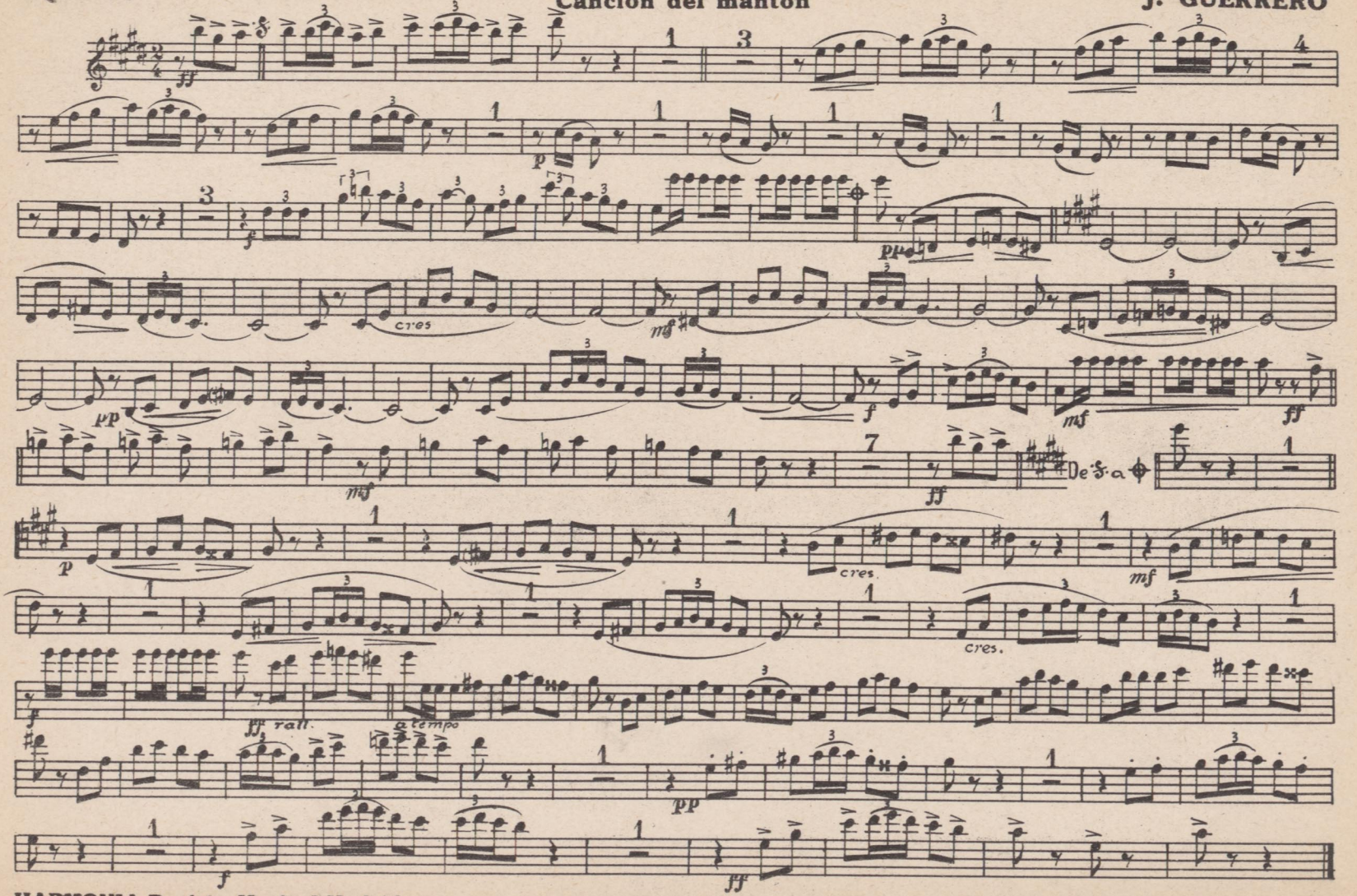
Archivo Guerrero

LA CIBELES

REQUINTO

Canción del mantón

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

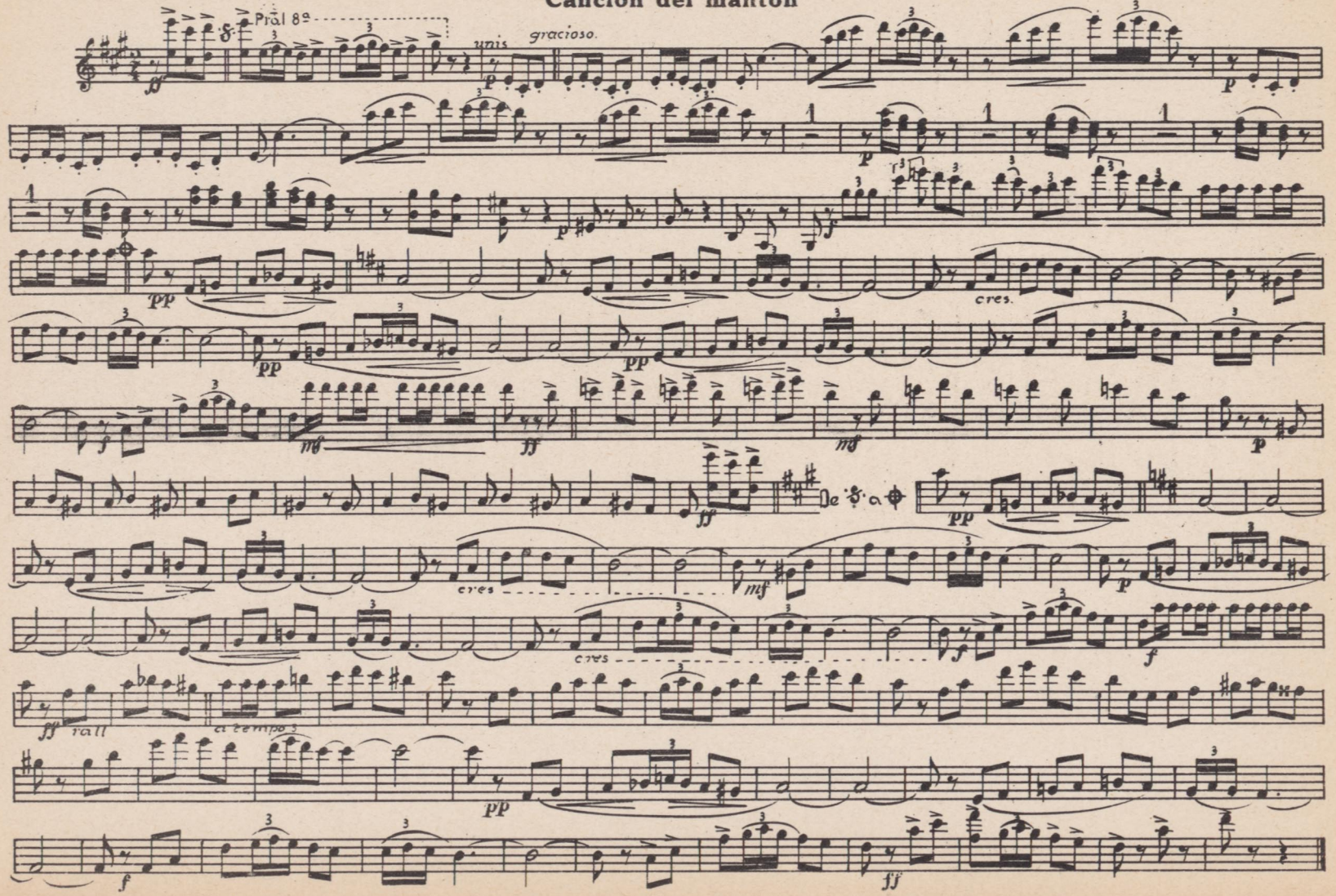
Archivo Guerrero

LA CIBELES

CLARINETES PRAL Y 1.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



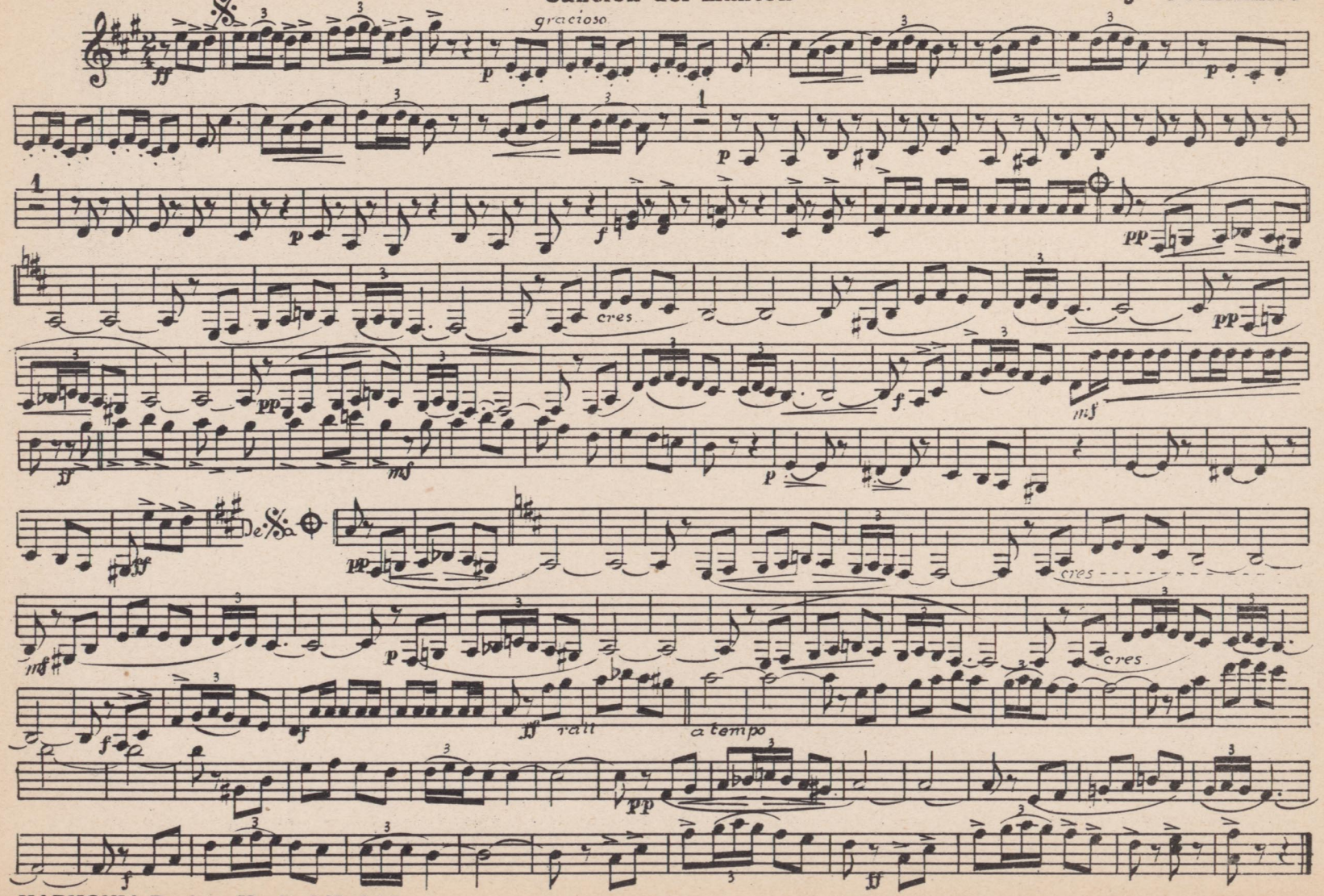
Archivo Guerrero

LA CIBELES

CLARINETE 2.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



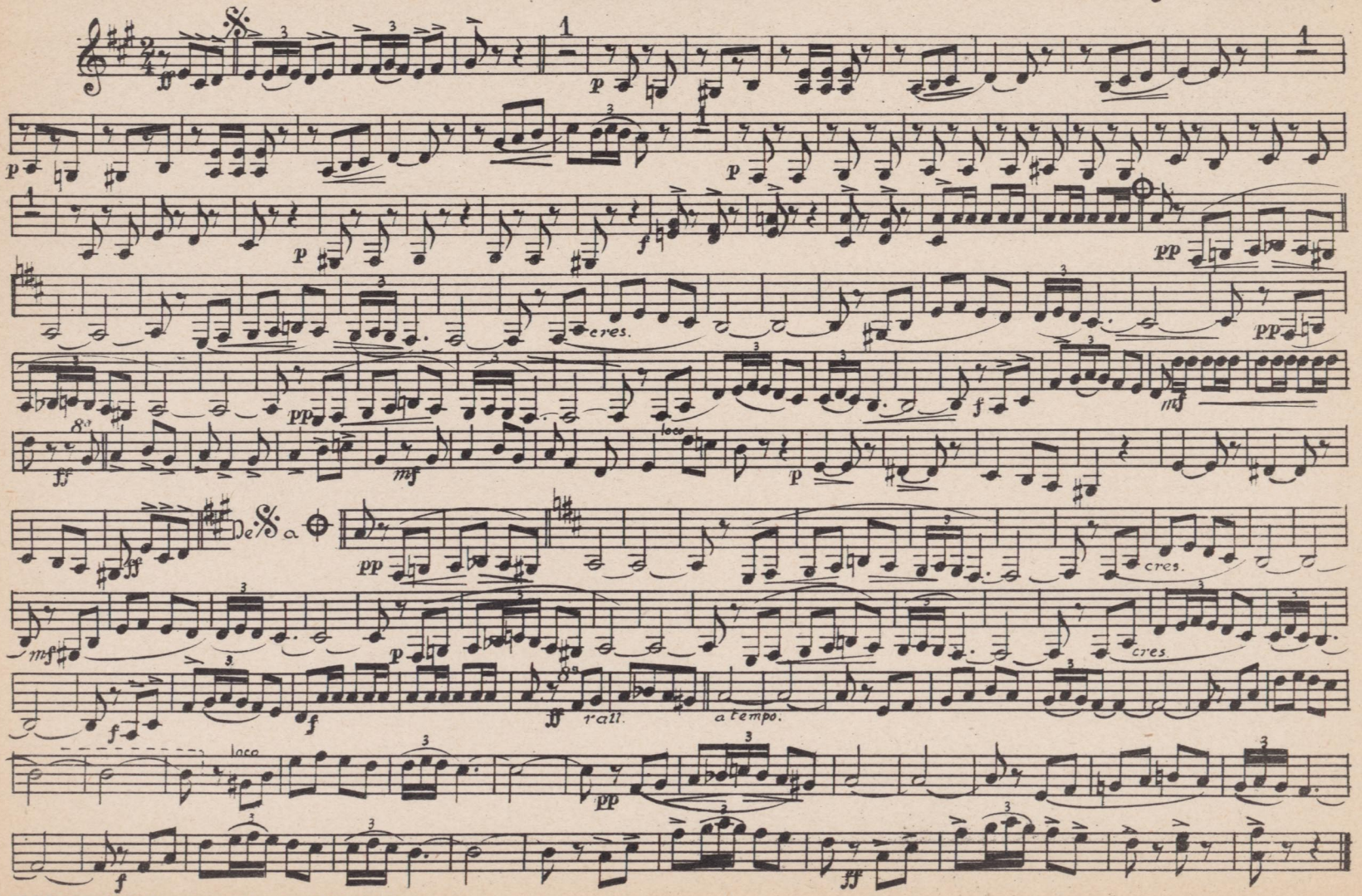
Archivo Guerrero

LA CIBELES

CLARINETE 3.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



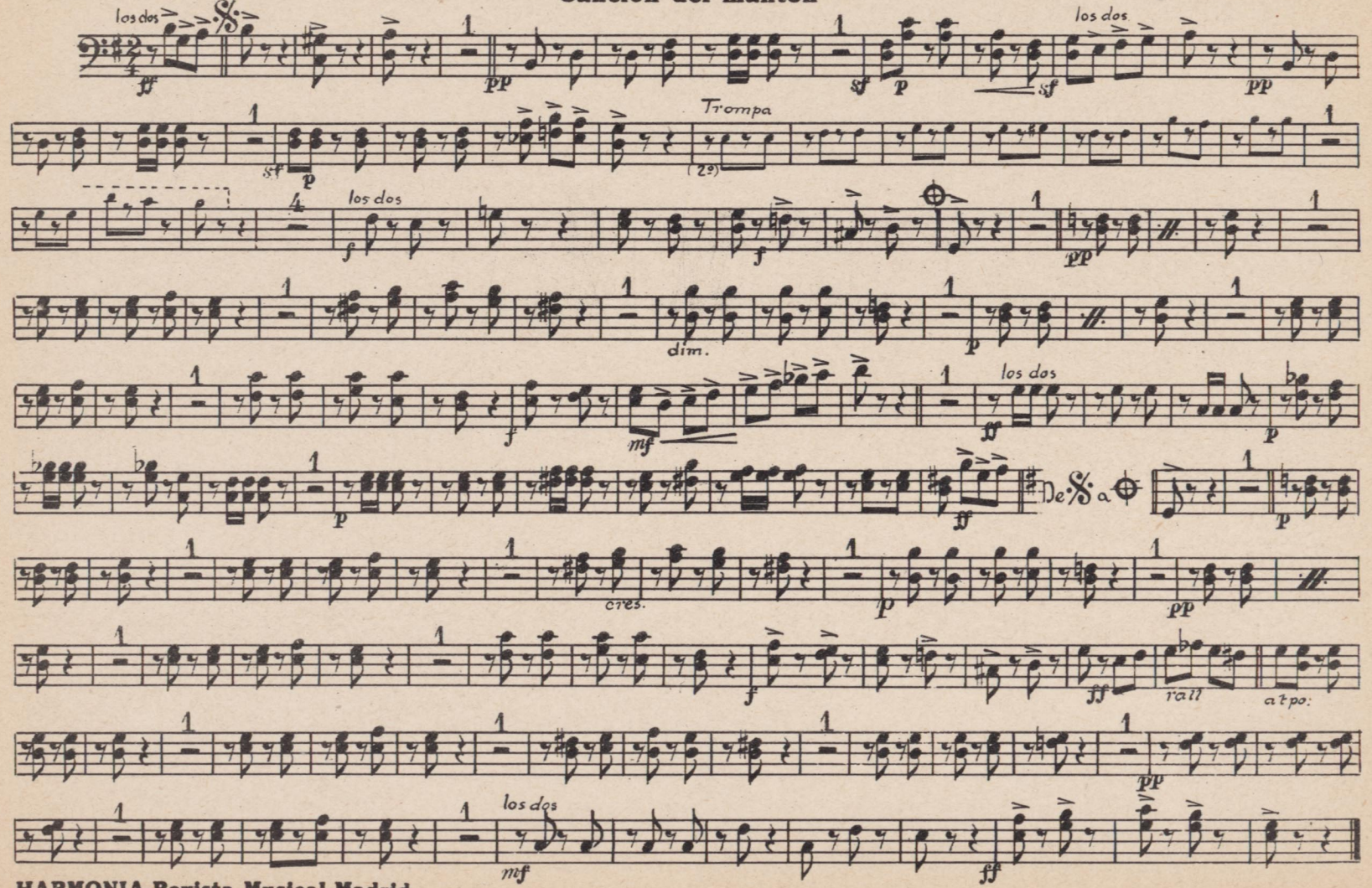
Archivo Guerrero

LA CIBELES

TROMBONES 2.º Y 3.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



Archivo Guerrero

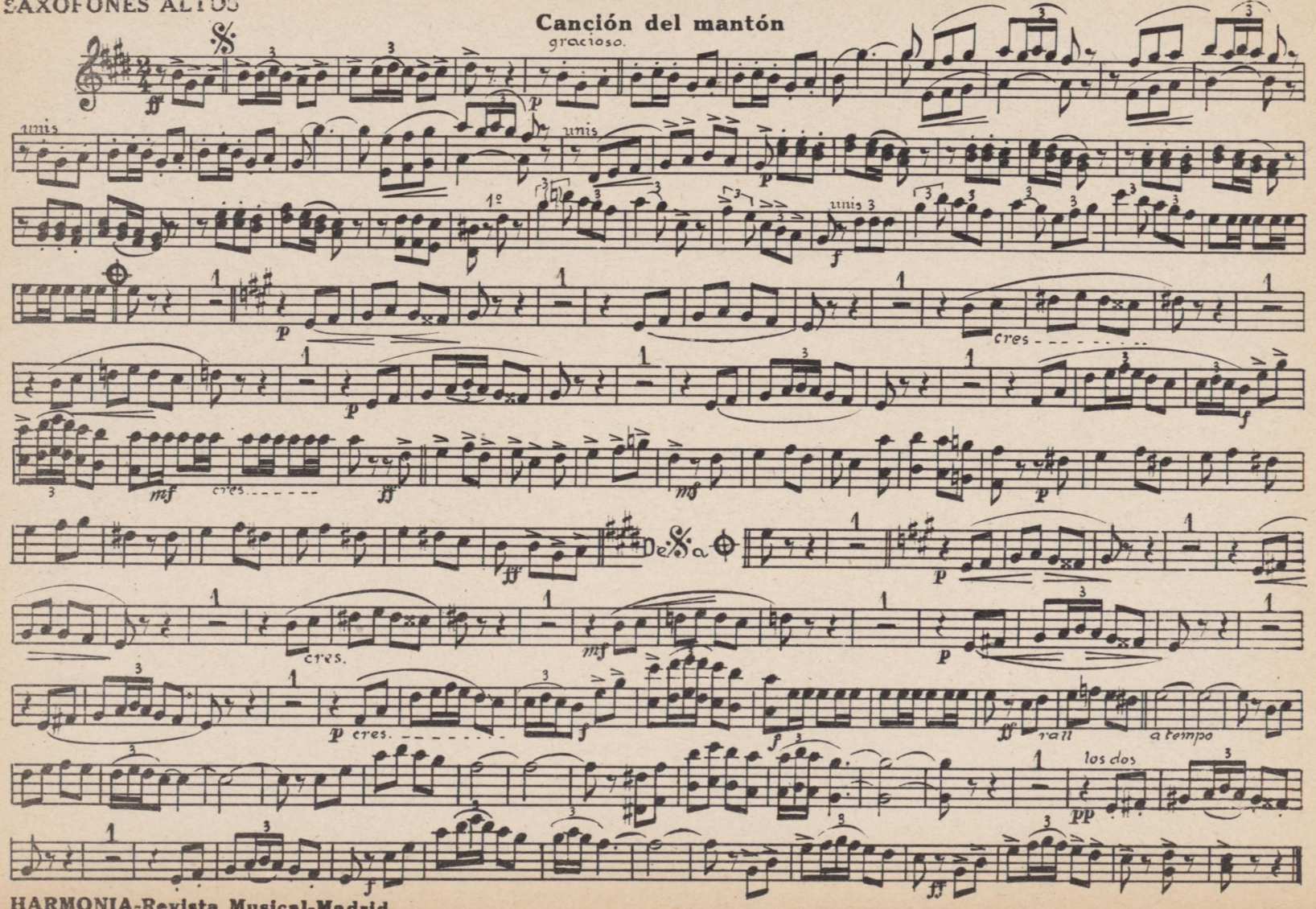
LA CIBELES

J. GUERRERO

SAXOFONES ALTOS

Canción del mantón

gracioso.



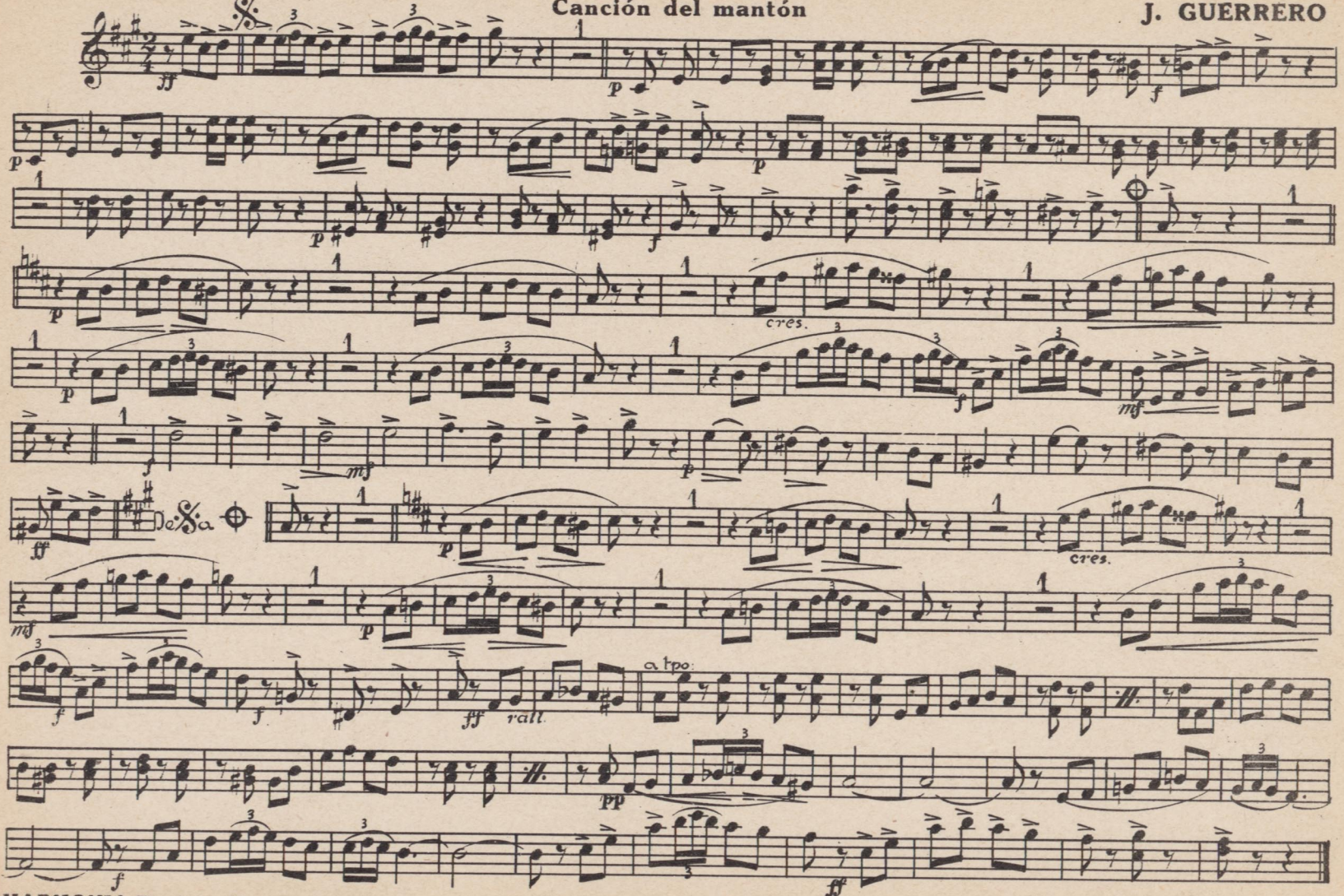
Archivo Guerrero

LA CIBELES

SAXOFONES TENORES

Canción del mantón

J. GUERRERO



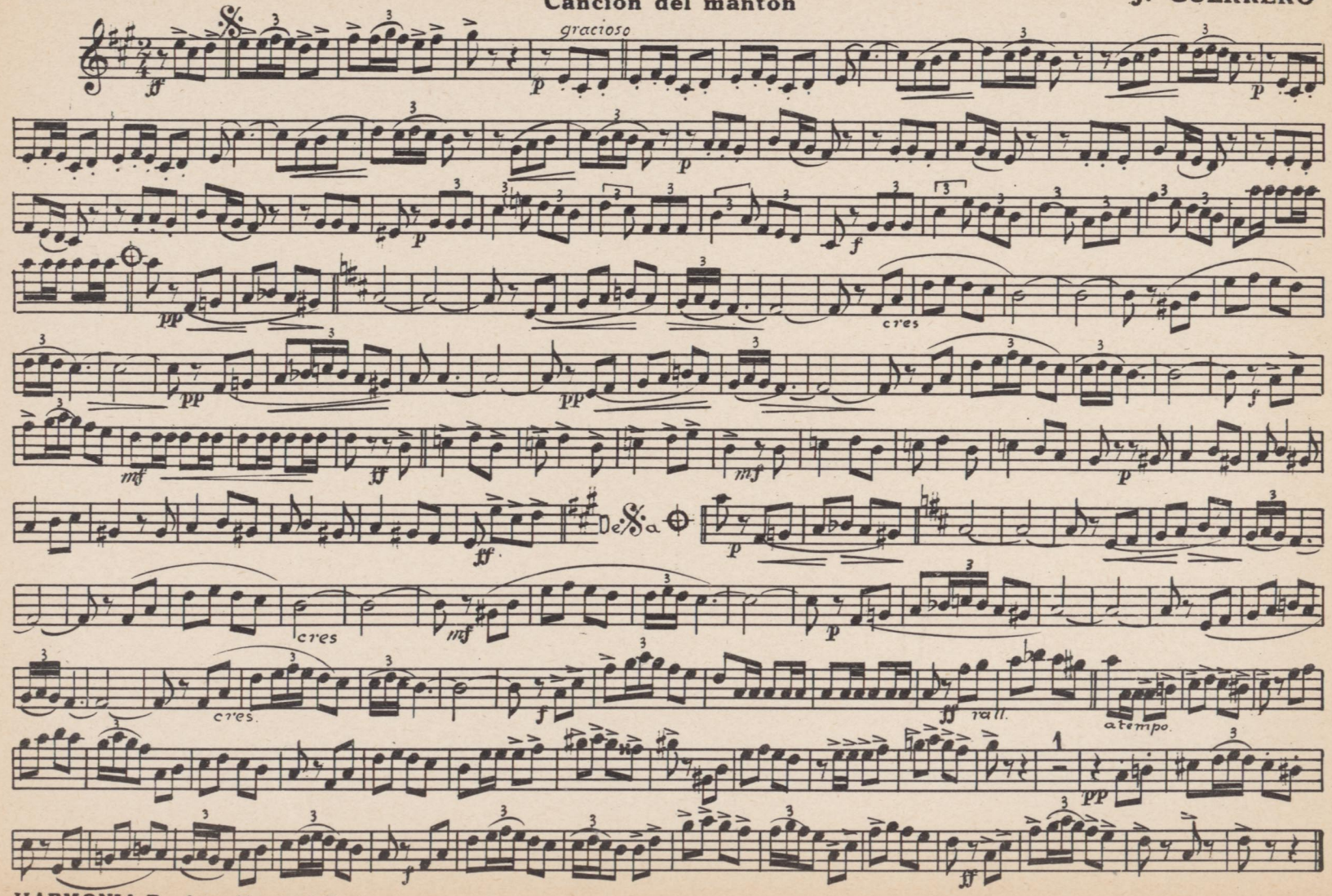
Archivo Guerrero

LA CIBELES

FLISCORNO 1.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



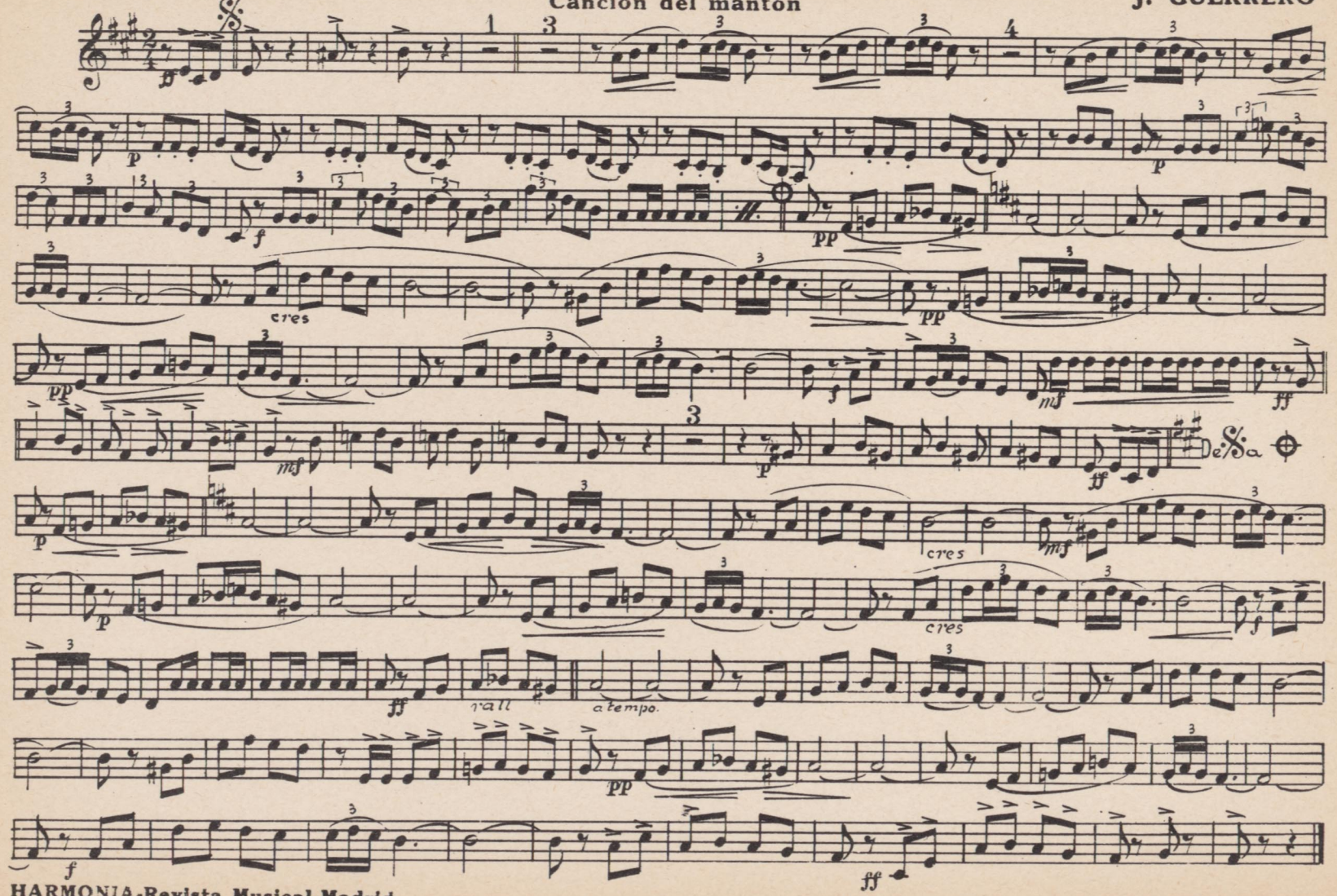
Archivo Guerrero

LA CIBELES

FLISCORNO 2.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



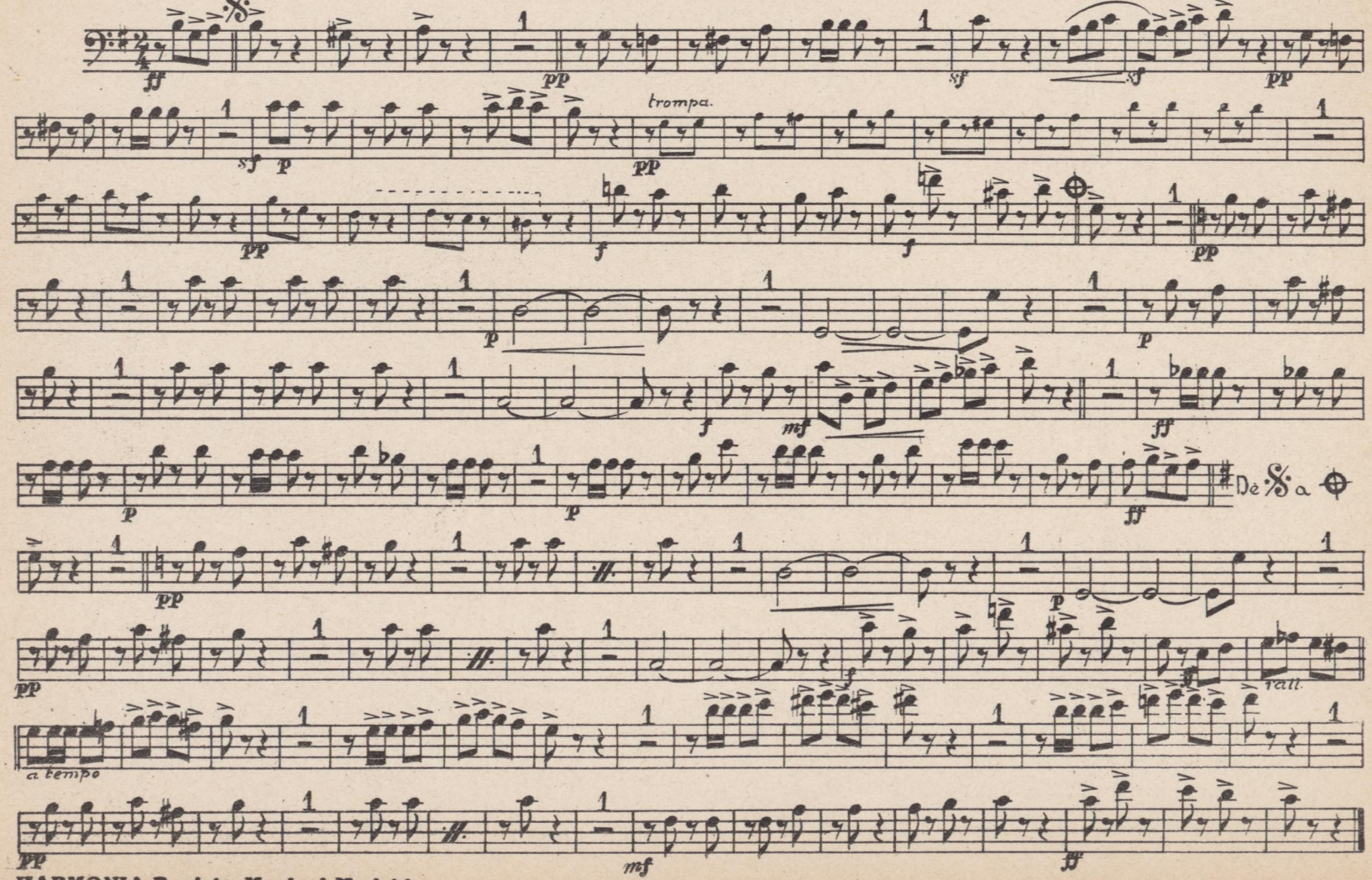
Archivo Guerrero

LA CIBELES

TROMBON 1.º

Canción del mantón

J. GUERRERO



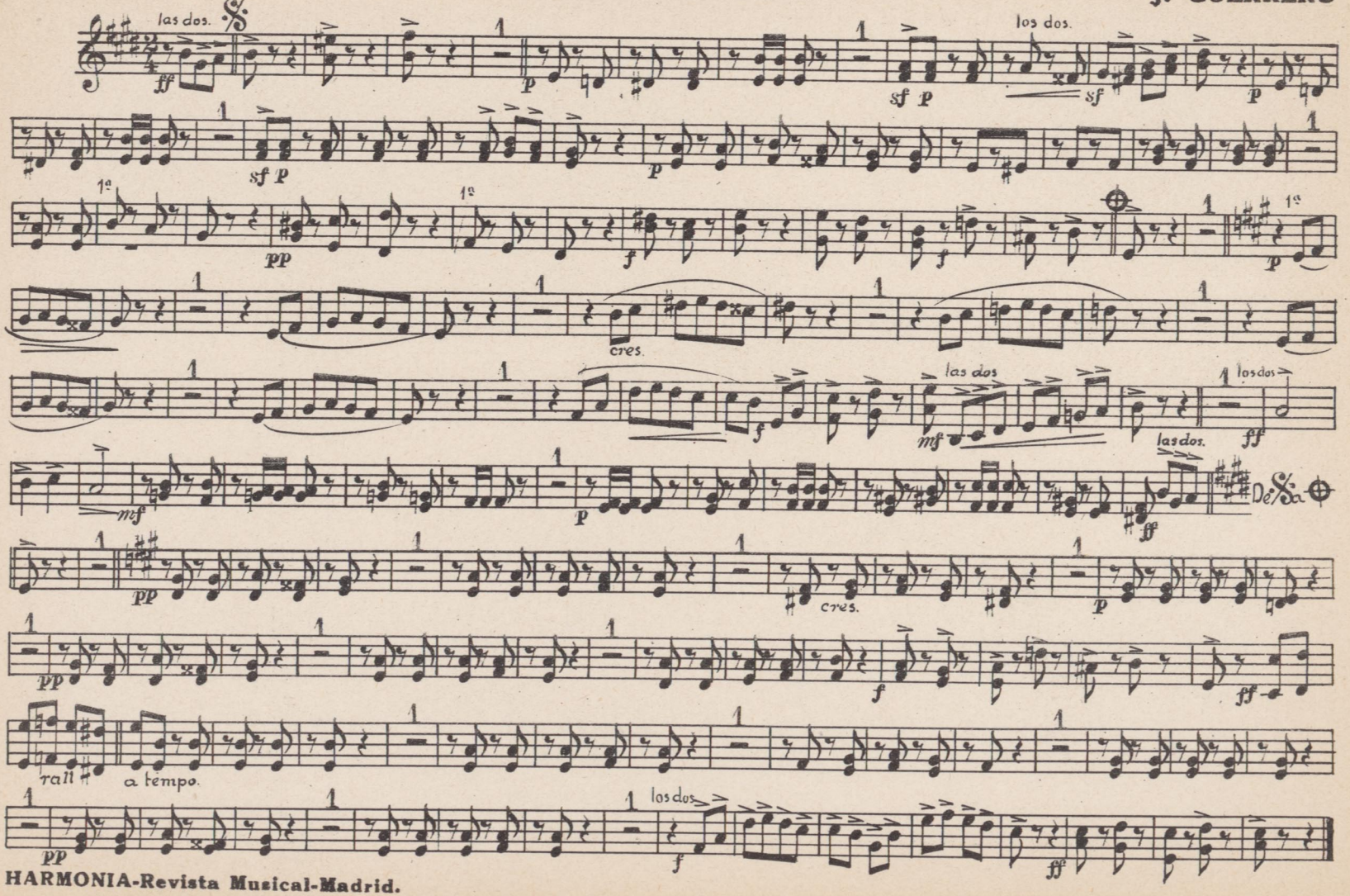
Archivo Guerrero

LA CIBELES

TROMPAS MI♭

Canción del mantón

J. GUERRERO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

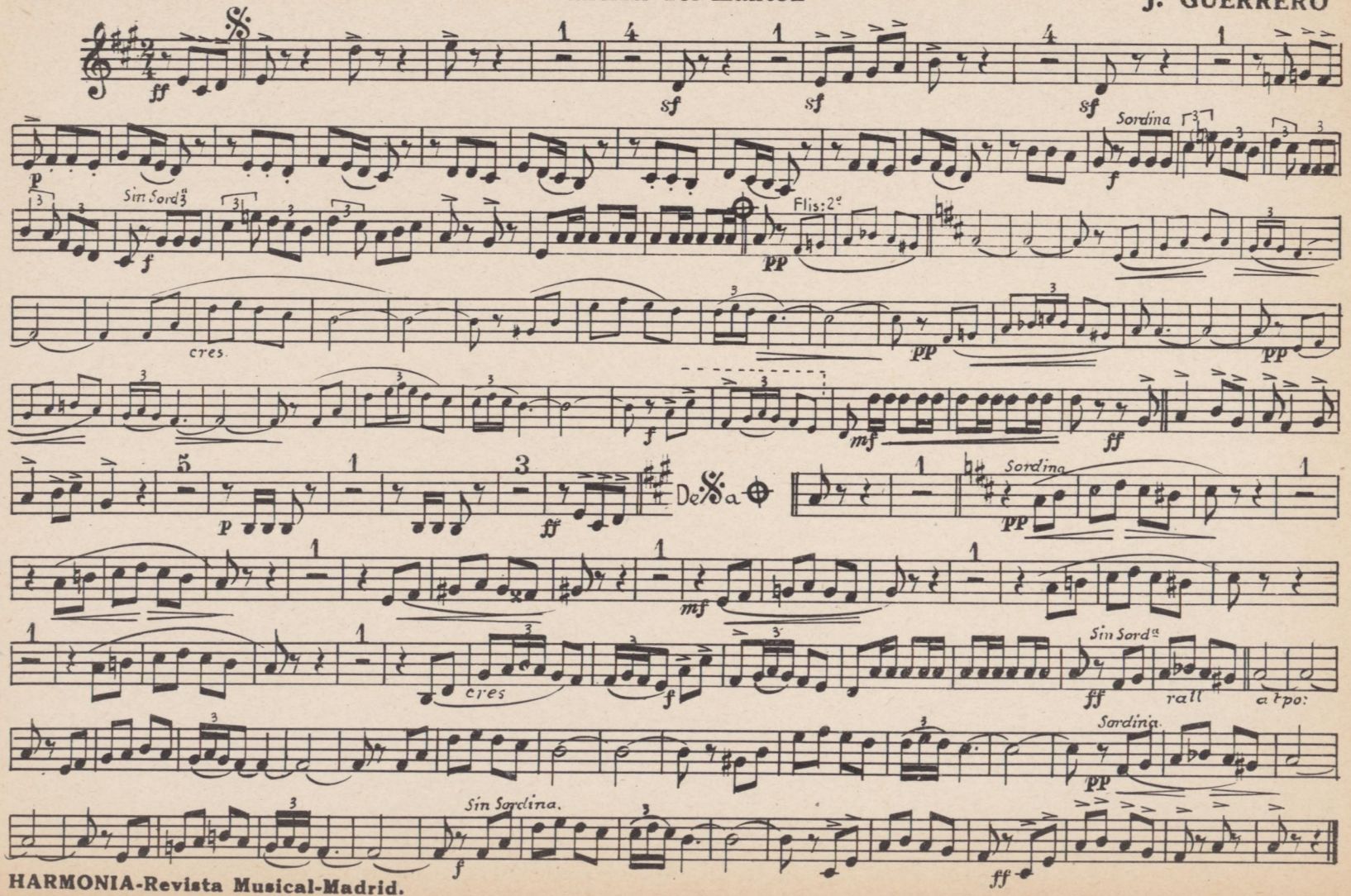
Archivo Guerrero

LA CIBELES

TROMPETA 2.ª SI♭

Canción del mantón

J. GUERRERO



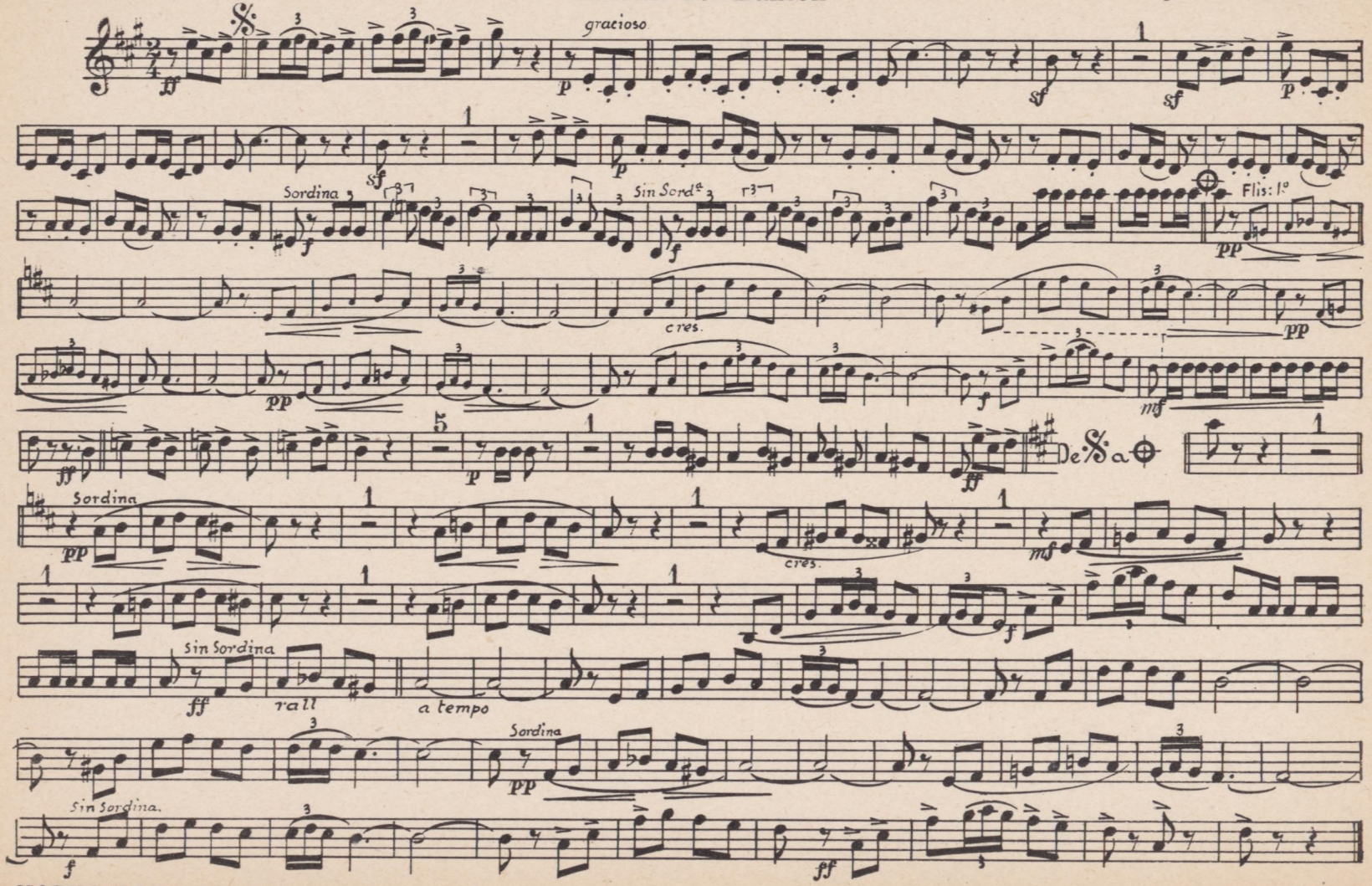
Archivo Guerrero

LA CIBELES

TROMPETA 1.ª SI♭

Canción del mantón

J. GUERRERO



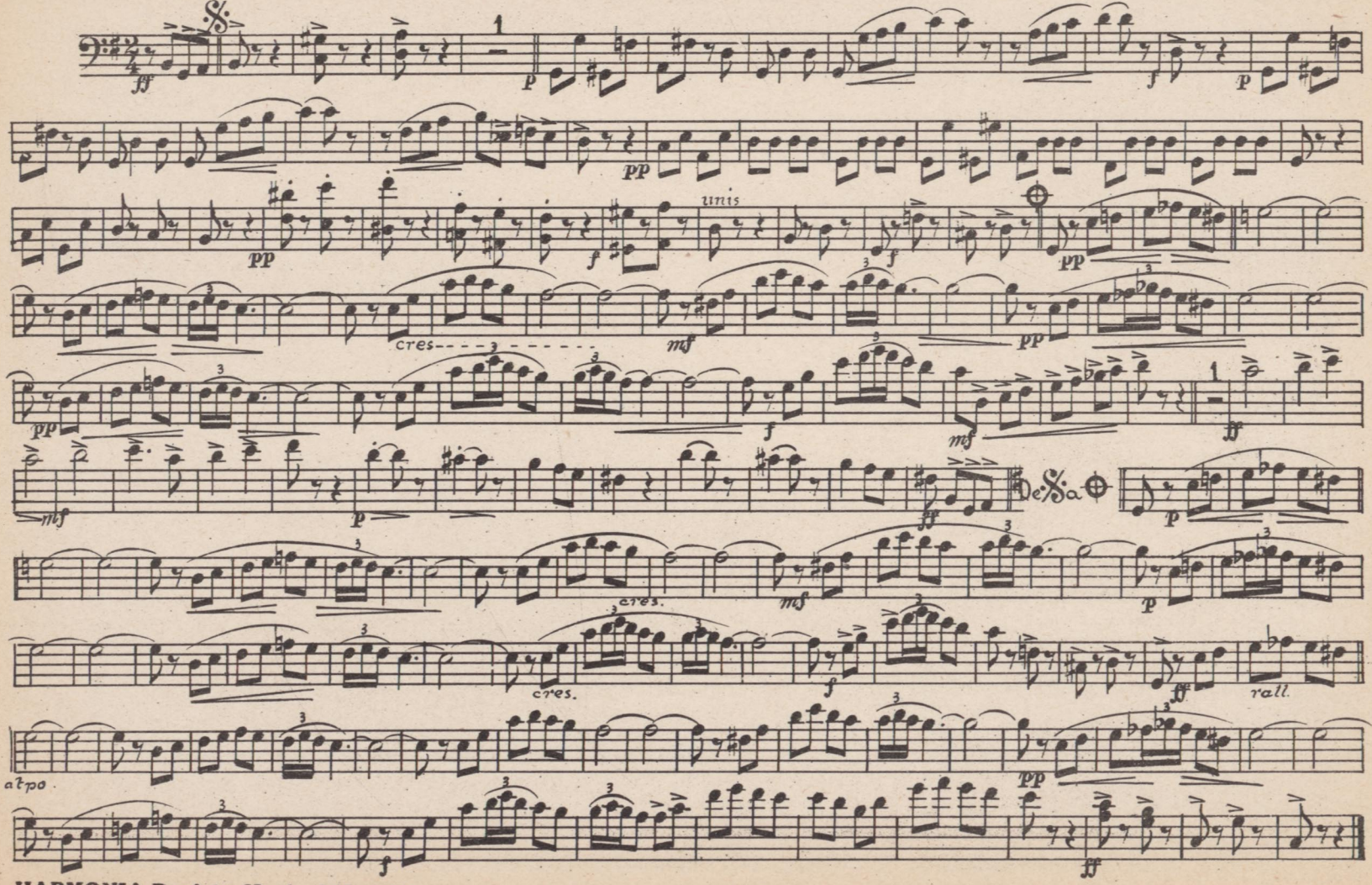
Archivo Guerrero

LA CIBELES

BOMBARDINOS

Canción del mantón

J. GUERRERO



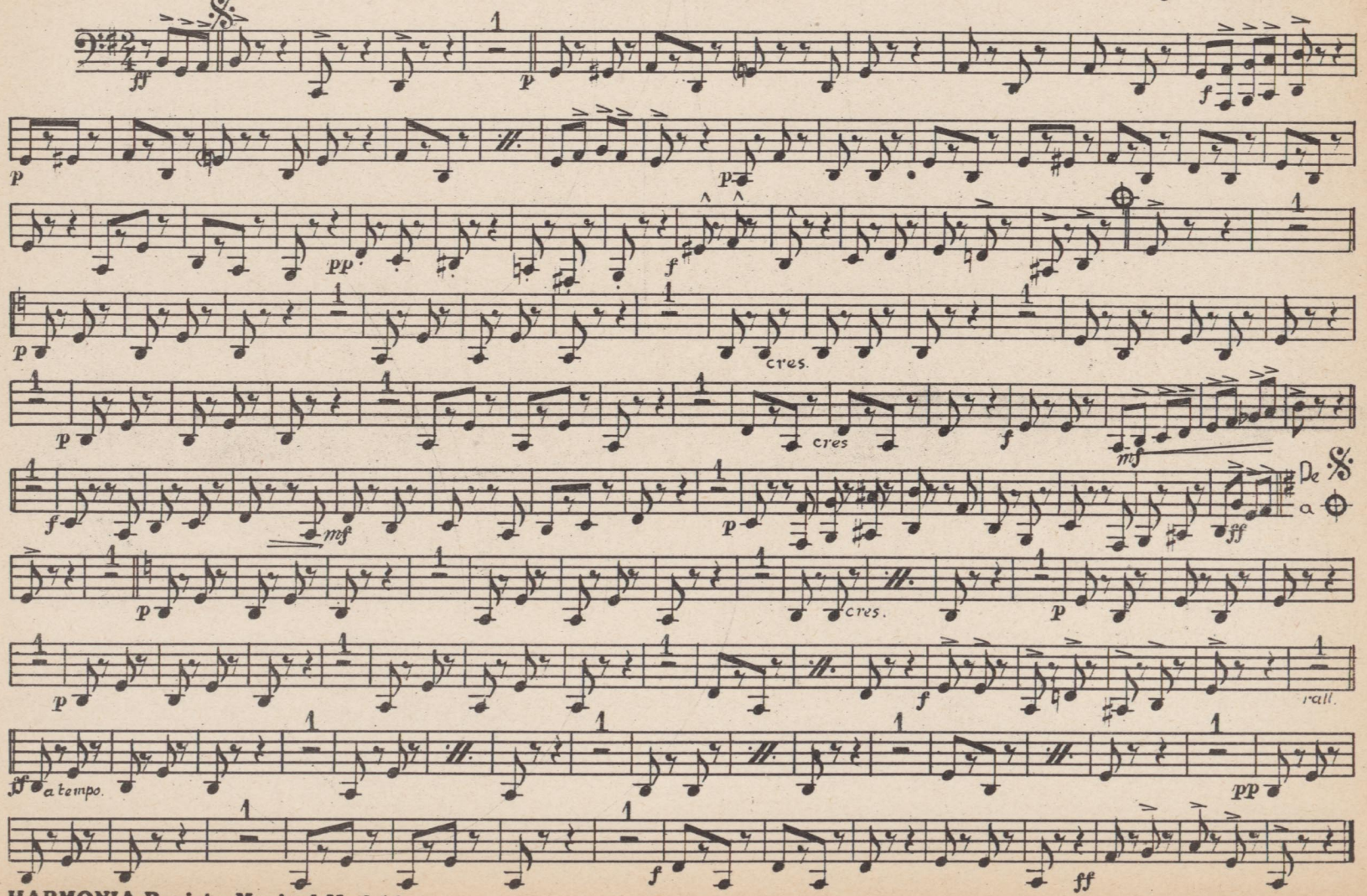
Archivo Guerrero

LA CIBELES

BAJOS

Canción del mantón

J. GUERRERO



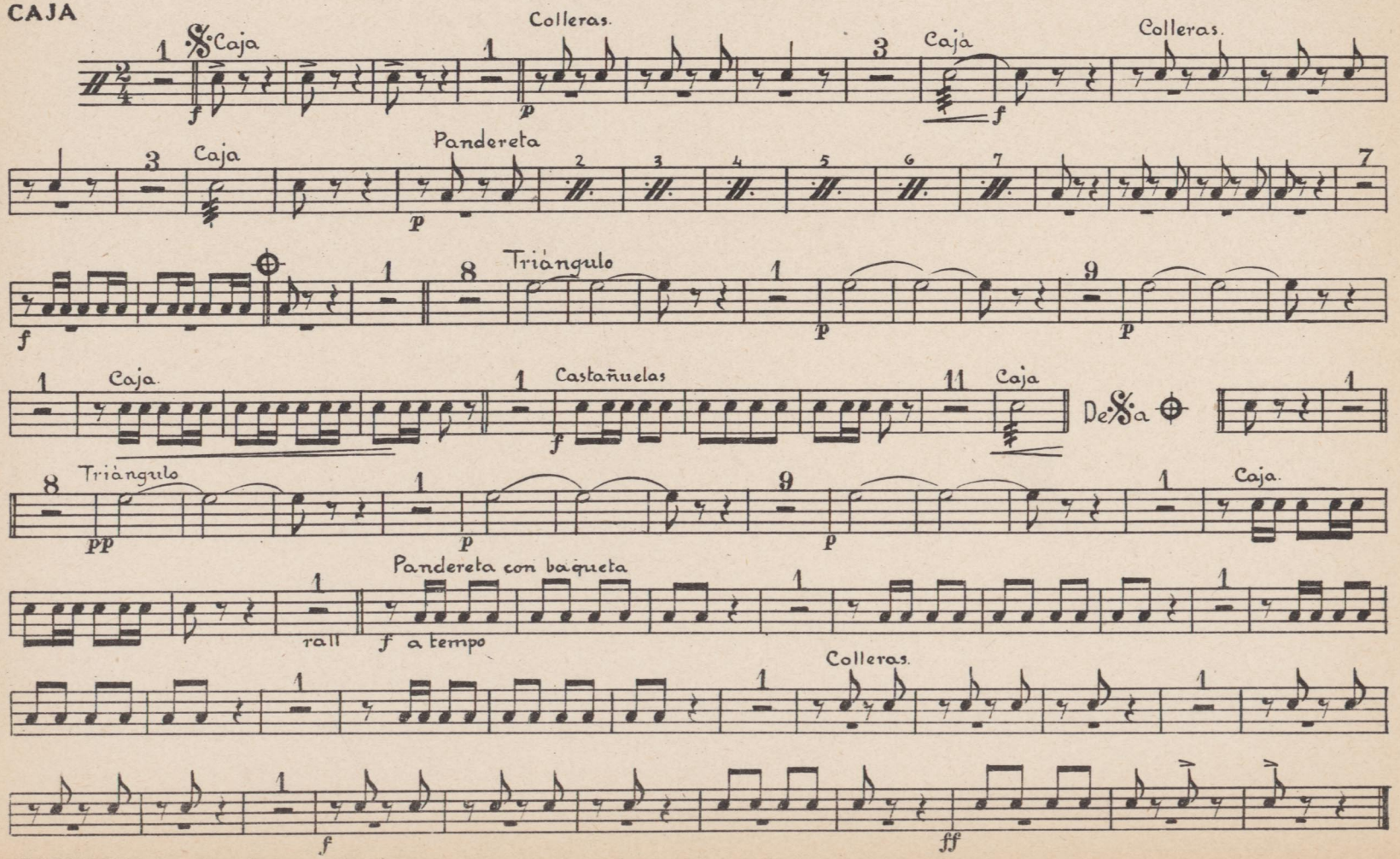
Archivo Guerrero

LA CIBELES

Canción del mantón

J. GUERRERO

CAJA



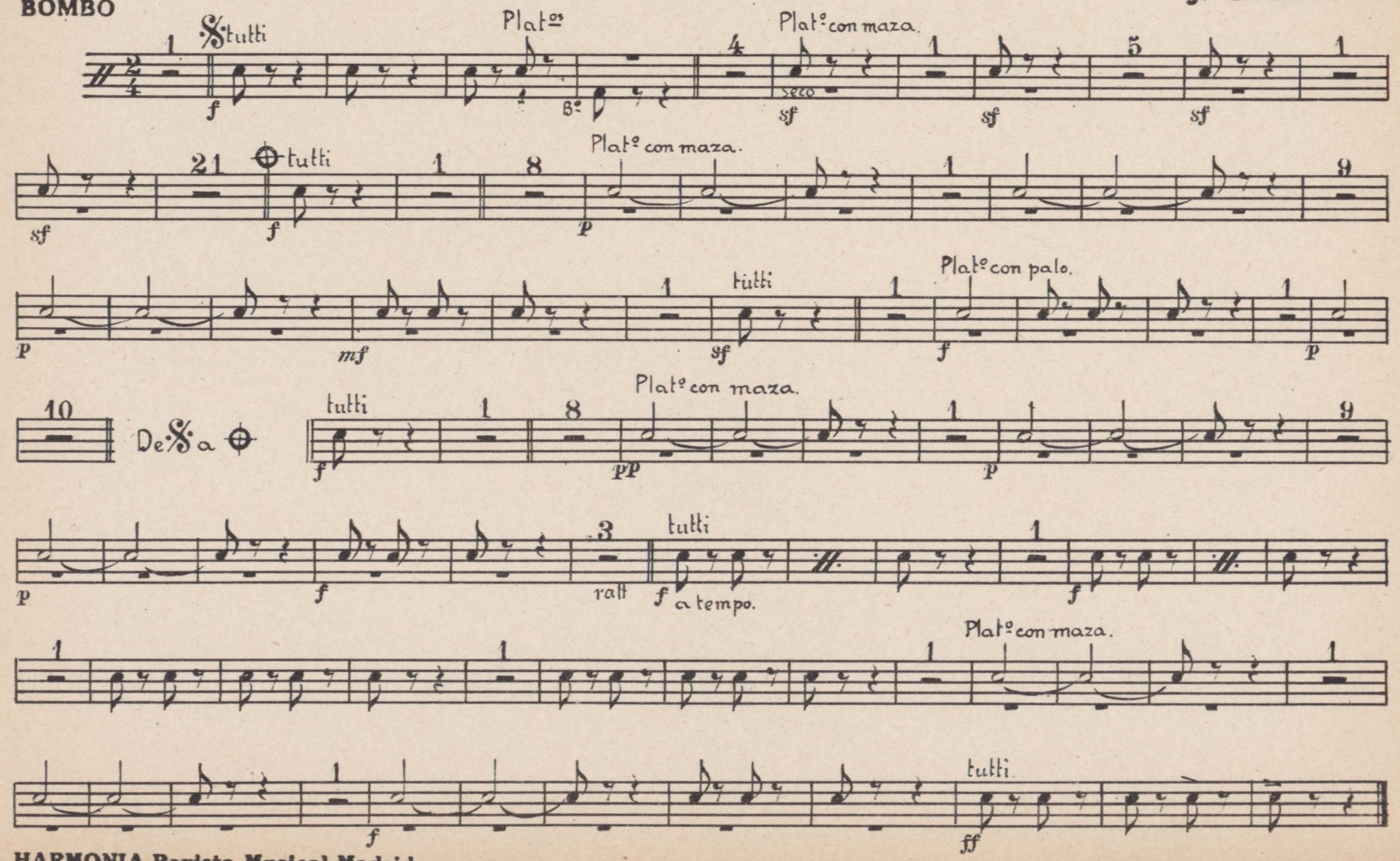
Archivo Guerrero

LA CIBELES

Canción del mantón

J. GUERRERO

BOMBO



HARMONIA-Revista Musical-Madrid.

Archivo Guerrero

HARMONIA

FUNDADA EN ENERO DE 1916, POR MARIANO SAN MIGUEL

¡¡VEINTE AÑOS DE EXITO!!

Ser director de una banda de música grande o pequeña, lo mismo si está compuesta por cincuenta profesores que por quince principiantes y no estar abonado a esta publicación, equivale a perder tiempo, dinero y aplausos.

Los numerosos suscriptores de HARMONIA que en veinte años llevan recibidas quinientas veinticinco obras musicales para banda, de los mejores compositores españoles y extranjeros, proclaman que

HARMONIA es la mejor amiga de las bandas de música.

La colección de obras para banda, publicadas por esta revista, es la más importante en su género de cuantas se han publicado en España; y por esta magnífica colección de quinientas veinticinco obras cuidadosamente instrumentadas y editadas, han pagado los suscriptores de HARMONIA mucho menos de la mitad de su precio.

PRECIOS Y CONDICIONES DE SUSCRIPCION

	Un trimestre	Un año
1.ª Sección: Guión-Director y 24 papeles	12,50 ptas.	48 ptas.
2.ª Sección: Guión-Director y 18 papeles	8,50 »	32 »
Las dos secciones reunidas	18,50 »	70 »
Un papel suelto: 1.ª Sección	1,25 »	3,50 »
Un papel suelto: 2.ª Sección	0,75 »	2 »

Los suscriptores del extranjero abonarán UNA PESETA por trimestre, para gastos de correo.

PAGO ADELANTADO

(Puede hacerse el pago contra reembolso, abonando cincuenta céntimos sobre el importe de la suscripción.)

La correspondencia y valores vendrán dirigidos a { **HARMONIA.—Revista musical**
C. San Francisco, 9. Madrid (5)

Las obras que corresponden a la Primera Sección, son siempre fantasías o selecciones de óperas, operetas y zarzuelas, piezas de concierto, suites, poemas sinfónicos, intermedios, etc., etc., de mediana dificultad. Las de la Segunda Sección son, generalmente bailables, números de zarzuelas, pasodobles, marchas, etc., etc., muy fáciles casi siempre.

Los títulos de estas obras y los nombres de sus respectivos autores se anuncian anticipadamente.

La parte de texto que se regala a los suscriptores se publica una vez cada trimestre.

Las suscripciones se entienden a partir del trimestre en que se soliciten.

Los directores de banda que no sean suscriptores de HARMONIA pueden adquirir estas obras a los precios señalados en el catálogo.

Los suscriptores que lo soliciten anticipadamente, podrán cambiar las obras que correspondan a su suscripción, por otras de seis pesetas, los de la Primera Sección, y de cuatro pesetas, los de la Segunda Sección, que figuren en los catálogos de HARMONIA.

NO SE ADMITEN DEVOLUCIONES DE OBRAS

CAÑAS - ACCESORIOS

Archivo Guerrero