



CÓRDOBA

TAURINA

PASODOBLE

DE LA

III Exposición de Arte Taurino

Letra de

Jaime Quesada

Música de

Jacinto GUERRERO



Impresionado en discos **Columbia** por **MARUJITA DÍAZ**

Fdez-Márquez

A la Asociación de la Prensa de Córdoba.

CORDOBA TAURINA

Pasodoble de la Exposición de Arte Taurino

Letra de
Jaime Quesada

Música de
J. GUERRERO

ff

3

p

Musical score for the first system, featuring a piano introduction with a forte (ff) dynamic and a piano (p) section. It includes a triplet of eighth notes.

3

Re - vue - la el ca - lle -
Por las ca - lle -

p

ff

mf

mf

Musical score for the second system, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment with dynamics p, ff, and mf. It features a triplet of eighth notes.

- po - te de Cór - do - ba tau - ri - na don - de van bor - da - dos nombres de car - tel
- jue - las que a - lum - bran los lu - ce - ros La - gar - ti - jo El Gue - rra, Ma - no - le - te van

cresc.

Musical score for the third system, featuring piano accompaniment with a crescendo (cresc.) marking and a triplet of eighth notes.

yen - tre sus cla - ve - les por San - ta Ma - ri - na, re - za la voz be - lla deal - gu - na mu -
yen el ba - rrio bru - jo ba - rrio de to - re - ros u - na voz que llo - ra les vuel - vea can -

f

mf

p

Musical score for the fourth system, including piano accompaniment with dynamics f, mf, and p, and a triplet of eighth notes.

- jer. —
- lar. —

Que ten - gan suer - teen la pia - za -

f

Musical score for the fifth system, featuring piano accompaniment with a forte (f) dynamic and a triplet of eighth notes.

Reservados todos los derechos

Copyright by Quesada, Guerrero, 1948.

- *¡Ay, Vir-gen de los Do - lo - res!* - - - *que yo pro-me - to des-*

pp

- *cal - za - -* *ir tras tu pa - so de flo - res - -*

p

cuando salgas de tu ca - sa. - - 1. 2.

ff *ff*

que yo pro-

ff *cres - - -*

- *me - to des - cal - za - -* *ir tras tu pa - so de flo - res - -*

p

cuando salgas ¡Ay! - - - *de tu ca - sa. - - -*

f *sf*

Enrique Pevosti.

Precio: **5 ptas.**