Sign.: FJIG 11/9 mfn: 211

[Tres gotas nada más. Quiero que me llamen guapa]
Tres gotas nada más. Schottis [Música ms.] / J. Guerrero. — Director. — [ca. 1950]
1 partitura vocal (6 h.); 31 cm
Ms. — Papel pautado de la Sociedad General de Autores de España. — Se trata del Nº que en grabaciones aparece con el tít.: Quiero que me llamen guapa. — Incipit (h. 1): El piropo debe ser muy cortito y muy gracioso... — El libreto es obra de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez. — Estrenada en el Teatro La Latina de Madrid el 26 de mayo de 1950

Archivo Guerrero

Tres gotas nada más

Director

M.tro J. Guerrero

Schottis

f

El pi - ra - po de - be ser muy cor

(Fta)

ti - toy muy gra - cio - so y de

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

cir — loq la mu-jer en un to - no muy fo -

go — so Si voy so - la por la ca - lle meen lo quer cõy me tras

tor — no cuan-do un hom-bre sein ter-po-ney me dis-pa-ra al-gun pi-

Archivo Guerrero

ro — po y me vuel vo mas ta-rum ba si se cre-ce y se des-ta-pa ya-cer

cando sea mi-ve-ra gri-ta ¡¡ agua - pa!! ¡¡ agua - pa!!

¡¡ agua - pa!! me di-ce: ¡¡Mi rei - na! me di-ce, se-

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

rra - na, me di - cen gra - cio - sa me di - cen, gi

ta - na y los a tre ri — dos se vie - nen a -

mi — y me di - cen ca — sas que por es - ca -

Archivo Guerrero

bro - sas no las pue-do re - pe tir

3

que - ro que me lla-men gua - pa — y aun gue-

ted no se lo cre — a — más me gus-ta to - da -

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

vi — a — que me di - gan ¡fe - a! ¡fe - a!

4

Archivo Guerrero

p

p

p

Si voy so - la por la

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

ca-lle meen bo-quez coy me tras-tor —— no enan-dany

hony-bre seiy-ter-po-ney me dis-pa-ra algun pi-

ro —— po Oy me vuelvo mas ta-rumba Si se

Archivo Guerrero

cre-cey-se des-ta-pa yà - cer-can-do-sea mi ve-ra

gri - ta ¡¡ gua-pa!! ¡¡ gua-pa!! ¡¡ gua - pa!!

Quie - ro que me lla-men gua — pa — yann que

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

ted no se lo cre — a —

más me gus-ta to-da vi — a — que me

di — gan ¡fe-a! ¡fe-a!

Archivo Guerrero

Más me gus ta to-da-vi — a — que me di-gan ¡fe-a!

¡fe-a!

Más movido

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

Archivo Guerrero

"Triptico toledano"

Flautin

III. Zocodover.

Lento = 4/4 — 3 — f

Ell: no mucho 2/4 — 8 — 1 — 12 — 16 — 2 — 1 — 16

-a — 9 — 3 — 1 — H 25 I — 3 — K — 3/4 — 6 — 1 — mf

2/4 — 9 — 4 — 1 — 20 — 3

Lento — 3/4 — 3 — 3 — Alegro expresivo — 4 — 13

5 — 5 — 1 — rall — tpo — 3 — 1 — rall. — tpo — 3

Cell

1 — rall. — tpo — 2 — mf — Flauta.

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA LIBROS

Archivo Guerrero

Flauta

mf rall. Tpo

6 20

a Tpo. rall..

Tpo. f

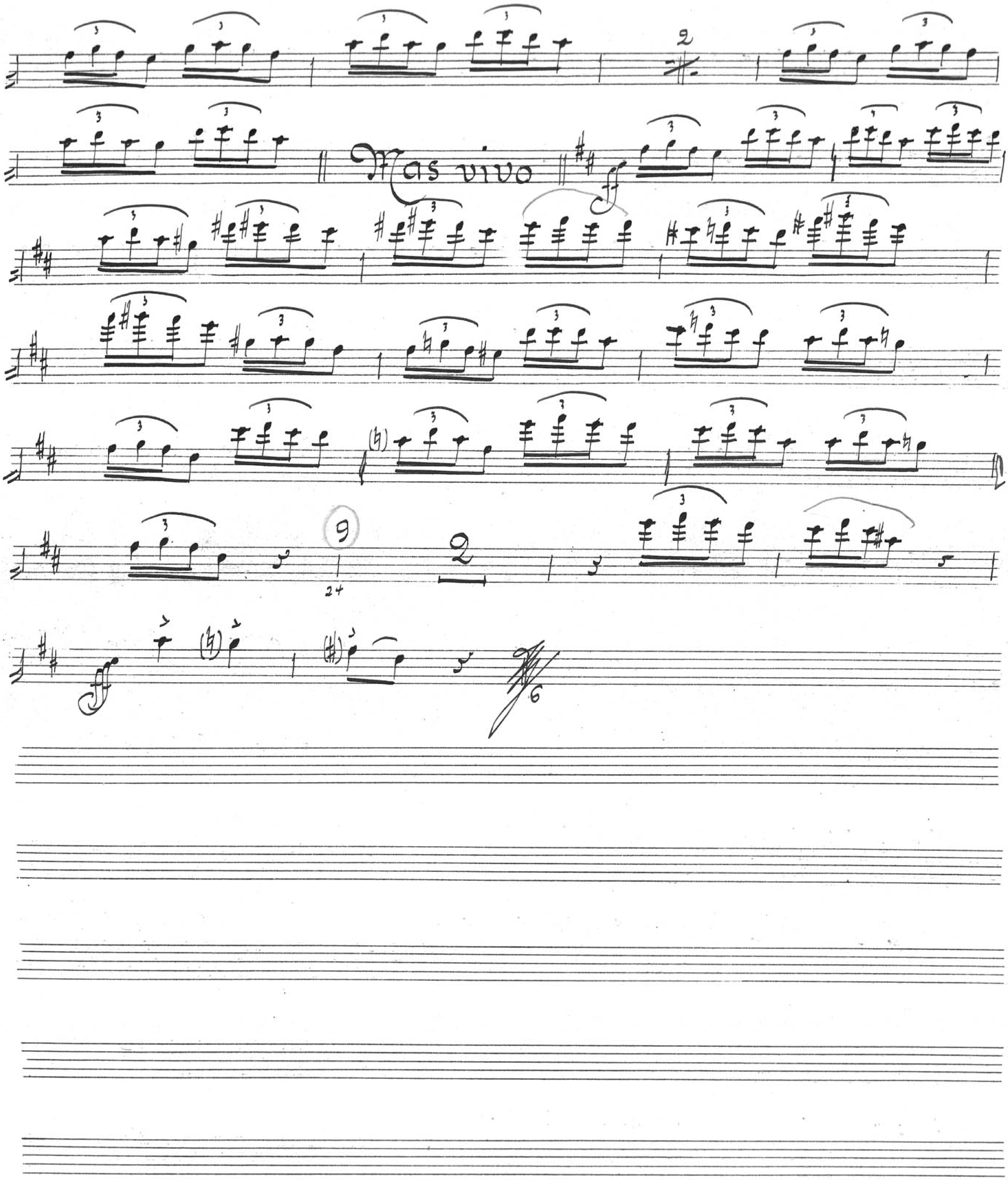
p rall. Tpo p

a Tpo. p Lento.

Allo no mucho = 2/4 8 Flautin 7 26 f 2 8 20

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE LOS

Archivo Guerrero



Archivo Guerrero

Tríptico toledano.

Flauta 1ª

III. Zocodover.

Lento

All° no mucho

1 2 3 4 5

- a

Lento

All° expr°

rall.

Tpo

rall

p

pp

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA | MADRID

Archivo Guerrero

mf rall tpo

G 20 rall. tpo

rall. tpo 8a

loco rall tpo

rall. tpo

Lento.

pp no mucho

cresc.

mf 26 f 8a

7 loco

8

Archivo Guerrero

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA-LÍRICOS

8a

2

f mas vivo.

8

loco

(4)

8a

24.

9

2

(4)

ff rall

tempo

Archivo Guerrero