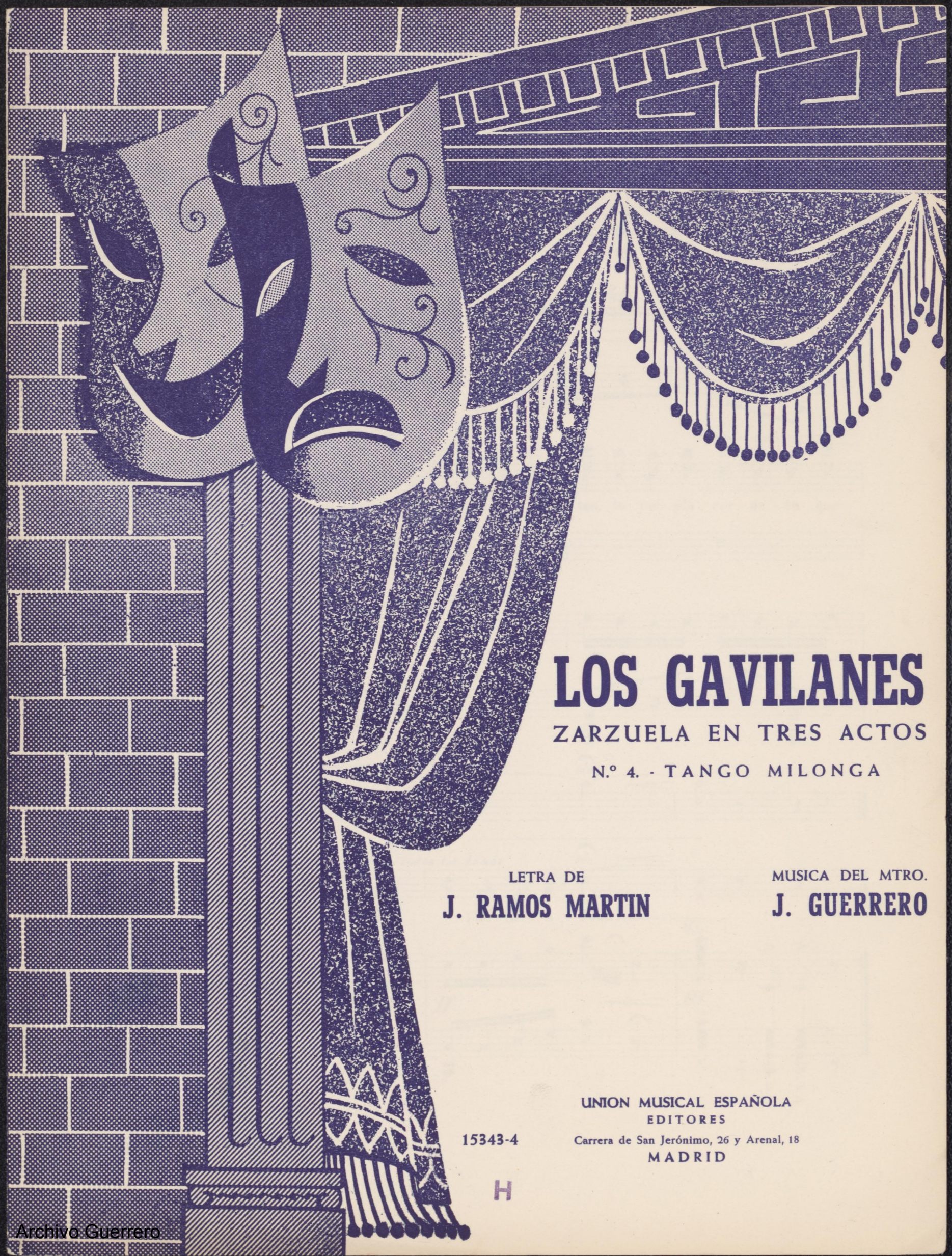


LOS GAVILANES

ZARZUELA EN TRES ACTOS

N.º 4. - TANGO MILONGA

LETRA DE

J. RAMOS MARTIN

MUSICA DEL MTRO.

J. GUERRERO

UNION MUSICAL ESPAÑOLA
EDITORES

15343-4

Carrera de San Jerónimo, 26 y Arenal, 18
MADRID

H

Archivo Guerrero

Los gavilanes

Zarzuela en **3** actos

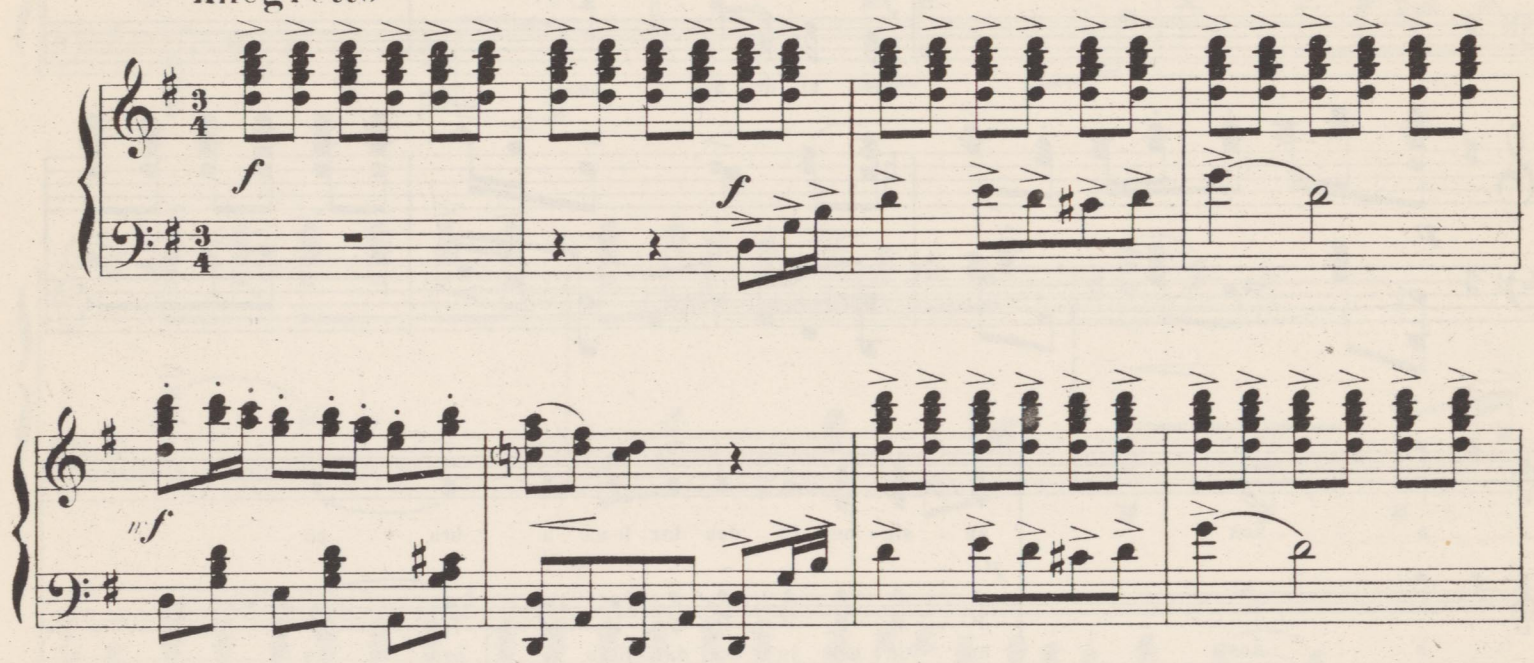
Nº 4 TANGO MILONGA

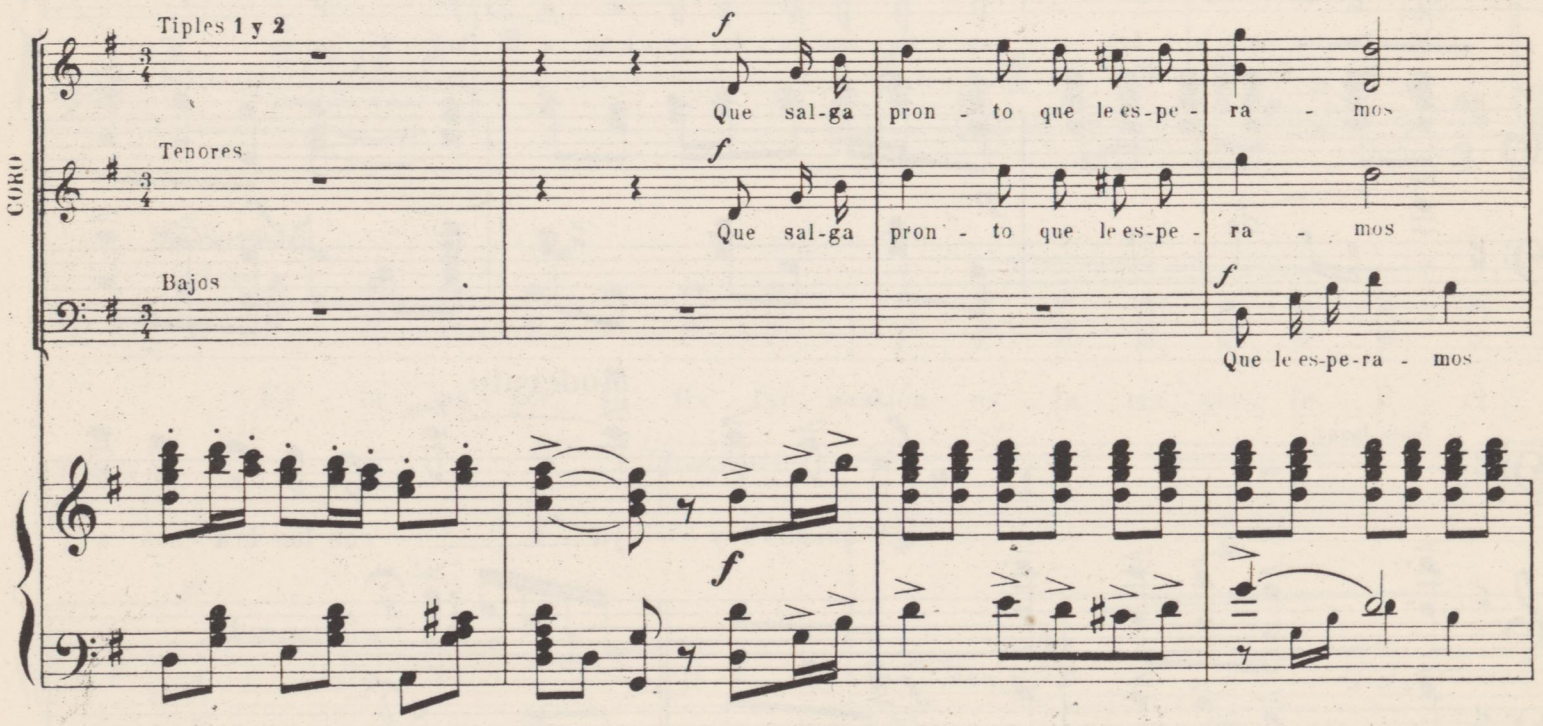
Juan, Clarivan, Friquet, Renato Camilo y Coro gral

Letra de J. RAMOS MARTIN

Música del Mtro J. GUERRERE

Allegretto





UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA-EDITORES.
Bilbao, Madrid, Barcelona, Valencia,
Santander, Alicante.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays.
Copyright 1923 by Unión Musical Española.

Archivo Guerrero

Clarivan y Triquet

mf

Sal que te a-guar-dan los al - de - a - nos

f

Tras u - na au - sen - cia de tan - tos

f

Tras u - na au - sen - cia de tan - tos

f

Los al - de - a - nos

p

f

a - ños

p

an - sia - mos to - dos dar - le un a - bra - zo

a - ños

p

an - sia - mos to - dos dar - le un a - bra - zo

de tan - tos a - ños

p

an - sia - mos to - dos dar - le un a - bra - zo

p

f

(sale Juan)

Juan

f

A - quí es - toy ya con los bra - zos a

Moderato

ten.

rall.

f

Archivo Guerrero

Allegretto

(abrazando a los aldeanos)

rall.

bier - tos pa - ra to - dos; ¡a - bra - zad! ——

mf *rall.*

a tempo

mf

rall.

Moderato

Juan

Es la ma - yor sa - tis - fac - ción es la ma - yor fe - li - ci -

8va ad lib.

p

Archivo Guerrero

Clarivan

dad tan dul-ces prue-bas re-ci - bir de la a-mis-tad le - al Es su ma-yor sa-tis-fac-

(CORO)

Tiples

mf

Es su ma-yor sa-tis-fac-

Tenores

mf

Es su ma-yor sa-tis-fac-

Bajos

mf

Es su ma-yor sa-tis-fac-

8

mf

ción es su ma-yor fe-li-ci - dad tan dul-ces prue-bas re-ci - bir de la a-mis-tad le-

ción es su ma-yor fe-li-ci - dad tan dul-ces prue-bas re-ci - bir de la a-mis-tad le-

ción es su ma-yor fe-li-ci - dad tan dul-ces prue-bas re-ci - bir de la a-mis-tad le-

ción es su ma-yor fe-li-ci - dad tan dul-ces prue-bas re-ci - bir de la a-mis-tad le-

8

Archivo Guerrero

Allegretto

Juan

al de la a-mis-tad le - al de la a-mis-tad le-

f

al de la a-mis-tad le - al

f

al de la a-mis-tad le - al

f

al de la a-mis-tad le - al

Allegretto

8 *loco*

f *f* *f*

f *ten.* *rall.*

al ¡ah!

ff

— de la a-mis-tad le - al

ff

— de la a mis tad le - al

f *ff*

— de la a-mis-tad le - al

ff

f *rall.* *ten.*

Archivo Guerrero

Tango Milonga

Moderato

f ten. *p*

El di - ne - ro que a te - so - ro, to - do el o - ro na - da va - le pa - ra

ten. *f ten.* *p*

ten.

mí com - pa - ra - do a es - te con - ten - to que ahо - ra

ten. *ten.* *p*

p *p*

sien - to de ver - me o - tra ve - z a - quí ¡Son mis cam - pos! ¡Es mi

p *p*

pp *ten.*

mon - te! ¡Mi ho - ri - zon - te! ¡Mi tran - qui - lo y be - llo - mar! La a - le -

ten. *ten.*

Archivo Guerrero

rall.

grí - a me al - bo - ro - za que mi cho - za o - tra vez vuel-voa ha - bi -

rall.

ten. a tempo

tar! ¡ah! El di - ne ro-quea te -

ten. ten. a tempo ten.

so - ro to - do el o - ro na - da va - le pa - ra mí

ten.

com - pa-ra-do a es-te con - ten - to que aho-ra sien-to de ver-me otra vez a - quí

ten. ten. p

Archivo Guerrero

f

¡Oh! ___ na - ción del o - ro me dis - te un te - so - ro que con mi tra -

f

p

ba - jo su - pe con - quis - tar

f

Gran - de es mi ri -

f

p

que - za pe - ro en mi ca - be - za los hi - los de pla - ta hoy ve - o bri -

p

3

ff *Todos los de escena*

llar ___

¡Oh! ___ na - ción del o - ro

p

le dis - te un te -

con 8va ad libitum

ff

p

Archivo Guerrero

so - ro que con su tra - ba - jo su - po con - quis - tar

f *Juan*

Gran - - de es mi con - ten - to y el pla - cer es - te que

ff

sien - to de vol - ve - ros a a - bra - zar

ten.

Ha - cer bien quie-re el in -

fff

ten.

f ten.

dia - no y hoy u - fa - no ci - fra to - da su i - lu - sión

p

Archivo Guerrero

en mi - ra - ros a - ni - mo - sos y di - cho - sos al brin - da - ros pro - tec -

ción Ser a - ma - do yo lo es -

pe - ro mi di - ne - ro es su - bli - me ta - lis - man Los pla -

ce - res se - duc - to - res los a - mo - res mi ri - que - za me da -

Archivo Guerrero

rán ¡ah! El di - ne - ro que a te -

so - ro to - do el o - ro na - da va - le pa - ra

mí com - pa - ra - do a es-te con - ten - to que ahó-ra

sien - to de ver - me o - tra vez a - quí

Archivo Guerrero

Todos los de escena (avanzando al proscenio)

fff pp

¡Oh! ___ na - ción del o - ro le dis - te un te - so - ro que con su tra -

fff pp

ba - jo su - po con - quis - tar Gran - de es su ri -

fff

fff pp

que - za pe - ro en su ca - be - za los hi - los de pla - ta hoy ve - o bri -

pp

Juan ppp

¡Oh! ___ na - ción del o - ro me dis - te un te -

ppp

llar Oh ___ na - ción del o - ro le dis - te un te -

ppp

Archivo Guerrero

so - ro que con mi tra - ba - jo pu - de con - quis -

so - ro que con su tra - ba - jo pu - do con - quis -

ten.

tar Gran - de es mi con - ten - to y el pla - cer es - te que

tar

ten.

ten. *accellerando*

f *ten.*

ten.

sien - to al vol - ve - ros a a - bra - zar

Todos los demás *ten.*

¡Ho - nor a Juan!

8

ff *fff*

Archivo Guerrero