

# SOLE,

# LA PELETERA

SAINETE EN  
DOS ACTOS

Letra de A. Asenjo

y

A. Torres del Alamo



Número 7

CANCION DEL CIEGO

Precio 3 ptas.

**Música del Maestro**

# J. GUERRERO

Amis amigos Antonio Quintero y Pascual Guillen

# SOLE LA PELETERA

Sainete lirico en dos actos.

Letra de  
A. TORRES del ALAMO y A. ASENJO.

Música del Mtro:  
JACINTO GUERRERO.

Nº 7. CANCION DEL CIEGO.

Moderato.

The musical score consists of four systems. The first system shows the piano introduction in 3/4 time, marked 'Moderato'. The second system begins the tenor vocal line with the lyrics 'Po - - breamundo yo na - ci - - y por la ca - lle'. The piano accompaniment includes markings for 'rall.', 'mf', and 'atpo.'. The third system continues the vocal line with 'voy sin luz - - y - - bri - llar el sol no'. The fourth system concludes the vocal line with 'vi - - que de los mi - os es la cruz - -'. The piano accompaniment continues throughout, with various dynamics and articulations.

TENOR.

Po - - breamundo yo na - ci - - y por la ca - lle

voy sin luz - - y - - bri - llar el sol no

vi - - que de los mi - os es la cruz - -

DEPÓSITO DE VENTA  
FAUSTINO FUENTES, ARENAL 20 MADRID.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction, de  
traduction et d'arrangement réservés pour tous pays.  
Copyright 1932 by J. Guerrero.

cie - - go di-cen que es a - mor - - - - - sia - mor es un e - dén - - - - -

también ten - drá do - lor - - - - - y - - - - - por eso en mi vi - vir - - - - -

- - - no ce - so de su - frir - - - - - que soy como el a - mor - - - - - Yo

mar - cho - - - - - de un a - mor en pos - - - - - que un cie - go - - - - -

— vetan so-lo a Dios — y es siem-pre — su ma-yor an-

*f rall.* *a tempo.*

*rall.* *a tempo.*

-he-lo — su ma-yor con-sue-lo — ir mi-rando al cie-lo —

*p*

*p*

— Mi no-che — triste ha-brá de ser — que

*pp* *cres.*

*p* *cres.*

nun-ca — ha de a-ma-ne-cer — pues ten-go —

*f rall.*

*rall.*

quem marchar pe-nan-do — siem-pre ca-mi-nan-do — y vi-vir can-

*ten.* *a tempo.* *rall.*

*f* *a tempo.* *rall.*

-tan-do —

*rall.* *rall. mf* *I<sup>o</sup> tpo.* *fff*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

Cie - go di-cen-que-sa-mor — si-a-mo-res un e-dén —

*f* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*p*  
 — también tendrá do-lor — Y — por eso en mi vi - vir —

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped.

no ceso de su - frir — que soy como el a - mor — *mf* Mi

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped.

*cres.*  
 no - che — triste habrá de ser — que nun - ca — ha de a - ma - ne -

**CORO.** *mf*  
 Su no - che triste habrá de ser — que nun - ca

*mf*  
 Su no - che triste habrá de ser — que nun - ca

*mf*  
 Su no - che triste habrá de ser — que nun - ca

*cres.*

- cer ————— pues ten - go ————— que mar - char pe - nan - do —————

ha de a - mane - cer ————— pues tie - ne ————— que mar - char pe -

ha de a - mane - cer ————— pues tie - ne ————— que mar - char pe -

ha de a - mane - cer ————— pues tie - ne ————— que mar - char pe -

siem - pre ca - mi - nan - do ————— y vi - vir can - tan - do ————— ¡Ah! —————

- nan - do ————— siem - pre ca - mi - nan - do ————— y vi - vir can - tan - do —————

- nan - do ————— siem - pre ca - mi - nan - do ————— y vi - vir can - tan - do —————

- nan - do ————— siem - pre ca - mi - nan - do ————— y vi - vir can - tan - do —————

*a tempo.* *a tempo.* *rall.* *p* *f*

# Los últimos éxitos del Maestro GUERRERO

## LA ROSA DEL AZAFRAN

Zarzuela en dos actos - :- - Letra de F. Romero y G. F. Shaw

Núm. 2. Canción del sembrador. . . . .	3,— Pesetas	Núm. 9. La caza del viudo. . . . .	3,— Pesetas
Núm. 3. Dúo . . . . .	3,— »	Núm. 10. Romanza de Sagrario. . . . .	2,50 »
Núm. 4. Nocturno - ronda . . . . .	2,50 »	Núm. 11. Canción de las espigadoras . . . . .	3,— »
Núm. 5. Pasacalle de las escaleras . . . . .	2,50 »	Núm. 12. Jota castellana . . . . .	3,— »
Núm. 8. Dúo cómico . . . . .	2,50 »	Partitura completa . . . . .	20,— »

## LA FAMA DEL TARTANERO

Zarzuela en tres actos : = : Letra de L. Manzano y M. de Cóngora

Núm. 4 - Salida del Tartanero - Calesera	3,— Pesetas
Núm. 6 - Pasacalle - Canción . . . . .	3,— »
Núm. 10 - Dueto Cómico (Paso-doble). . . . .	3,— »
Num. 11 - Romanza de Curriyo . . . . .	2,50 »

### EL PAIS DE LOS TONTOS

Travesía amorosa - Letra de Paradas y Jiménez

Fox - trot de los besos. . . . .	2,50 ptas.
Pasacalle marcha de las Carabineras. . . . .	3,00 »
Schotis de los corazones. . . . .	2,00 »

### LA CANCION DEL DIA

PELICULA SONORA Y PARLANTE

Letra de Muñoz Seca y Pérez Fernández

Canción de Amalio. . . . .	2,50 pesetas
Canción de Estrella. . . . .	2,50 »

### CAMPANELA

Zarzuela en un acto - Letra de J. Ramos Martín

Número 2.-Tarantela - marcha. . . . .	3,00 pesetas
Número 3.-Serenata cómica . . . . .	3,00 »
Número 7.-Terceto cómico . . . . .	3,00 »

### PELÉ Y MELÉ

Revista - Letra de Paradas y Jiménez

Las lavanderas del Manzanares . . . . .	2,— pts.
Agua del Santo (Habanera). . . . .	2,— »
Schotis de la Leandra y el Laureano . . . . .	2,— »

PIDA EN TODOS LOS ALMACENES DE MÚSICA LOS NUMEROS DE ESTAS OBRAS

Depósito para la venta: **F. Fuentes-Arenal, 20-Madrid.**