



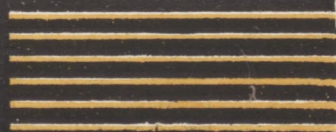
Emilio Ferrer '26

LAS TENTACIONES

Humorada lírica en dos actos

LETRA DE A. PASO, TORRES DEL ALAMO y ASENJO
MÚSICA DEL MAESTRO

J. GUERRERO



LAS TENTACIONES

Humorada lírica en dos actos.

Letra de los Sres:
PASO, TORRES del ALAMO y ASENJO.

Música del Mtro:
JACINTO GUERRERO.

Nº 4. LOS SUSPIROS.

Tpo. de Fox.

MARI-SOL.

El hom - bre
na - da

que no res - pon - de al con - ju - ro de un sus -
cuan - do se quie - re co - mo sus - pi - rar ca -

p cres.

- pi - ro o de - be po - nerse en cu - ra
- lla - do que sin pro - nunciar pa - la - bras

mf p

DEPÓSITO DE VENTA.
FAUSTINO FUENTES, ARENAL 20 MADRID.

Pr. Pts. 2, 50.

Tous droits d'exécution publique de reproduction, de
traduction et d'arrangement réservés pour tous pays.
Copyright 1935 by J. Guerrero.

o pe-gar-se de-be un ti-ro ————— Es que hay veces que res-
 te di-ce lo que ha pa - sa-do ————— Pues no soy yo co-mo

cres. *p*

CASO.

- pon - des ————— con un a-mor que tea - bra - sa ————— y des-pués de tres sus-
 e - sos ————— que quieren que no se sien - ta ————— a mi me gus-ta que

- pi-ros le *tiés* que pa-gar la ca - sa ————— Sus - pi - ra —————
 chi-llen que pueda u-no dar-se cuen - ta —————

pp

MARI-SOL.

— ni - ño sus - pi - ra ————— sus - pi - ra ————— pen-san do en

TODOS.

mi — que yo mi vi - da sus - pi - ro — cuan - do me a - cuer - do de ti — Sus -

1ª MARI-SOL. 2ª
- pi - ra — ni - ño sus - pi - ra — No hay

ELLAS. ppp
Sus - pi - ra — ni - ño sus - pi - ra