Archivo Guerrero

Salustiano
Patrono

"Salustiano Patrono" Preludio

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

FLAUTIN — con Violin 1º

FLAUTA — con Violin 1º

OBOE — con Violin 2do

CLARES (Sib)

FAGOT — con V.cello

TPAS. (Fa)

Trompetas (do) — a 2

TBNES 1º y 2º

TBON. 3º

TIM.

RUIDO — Caja — tutti

Allto Movido

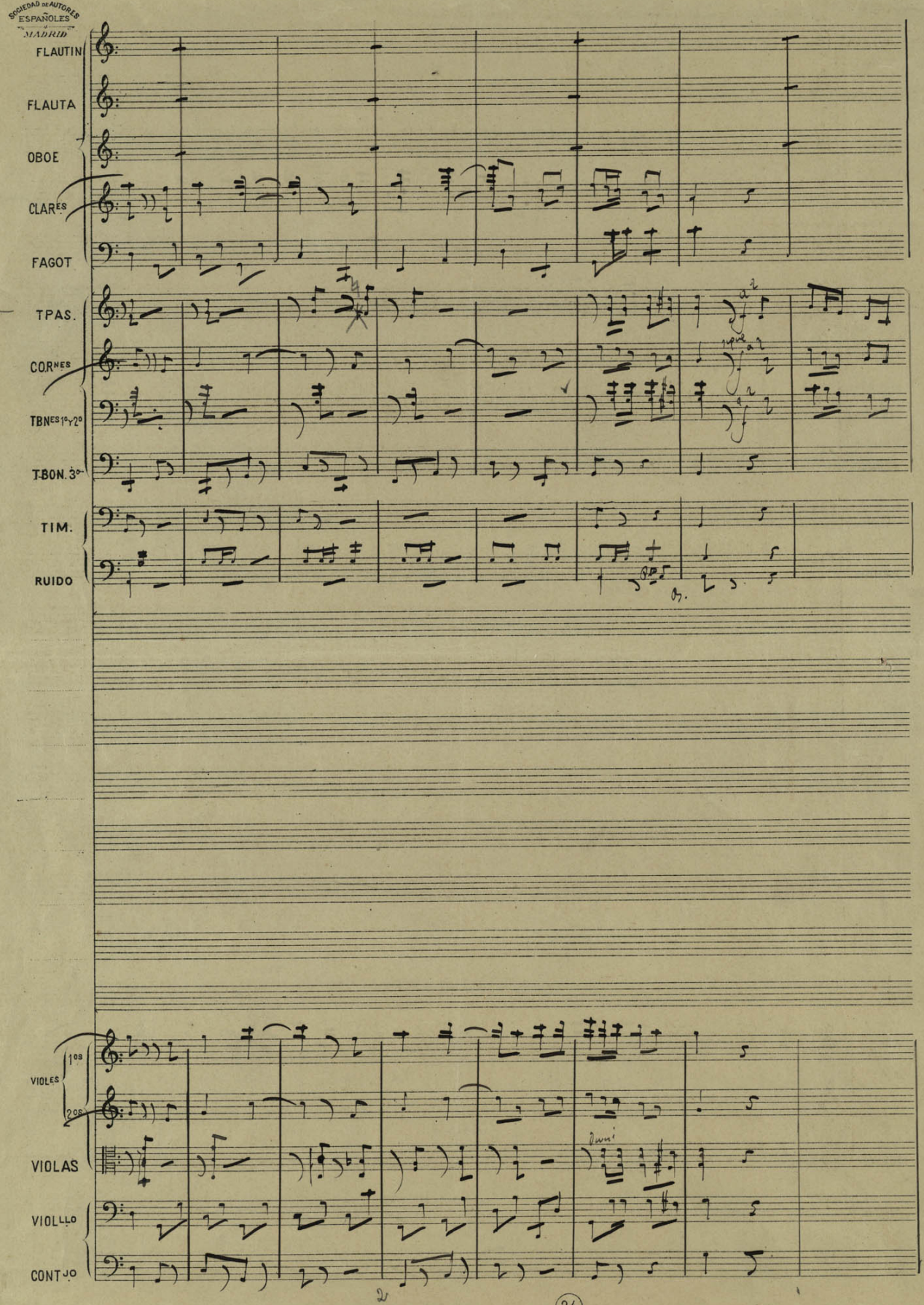
VIOLES 1os 2os

VIOLAS

VIOLLLO

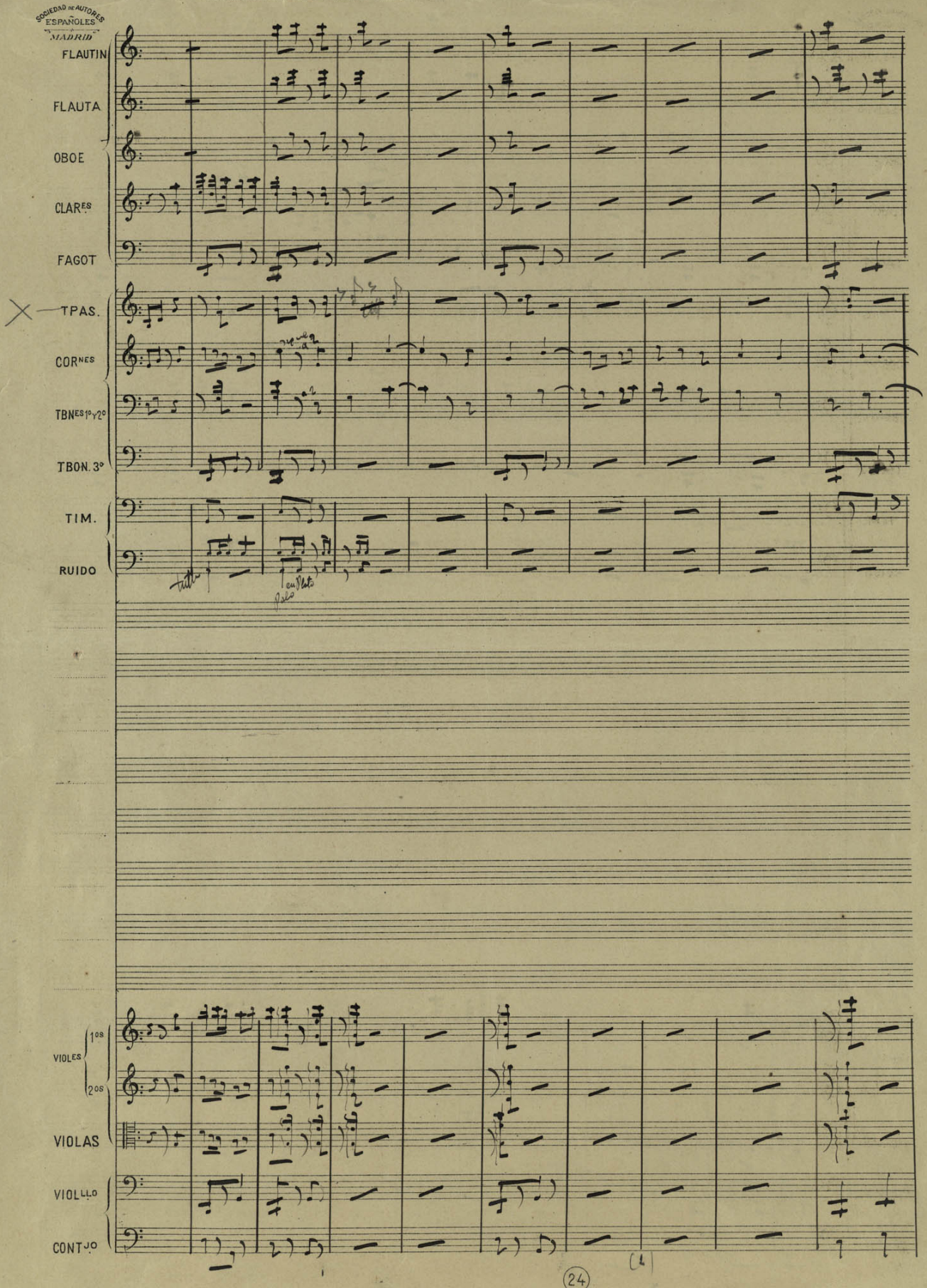
CONTJO

Archivo Guerrero

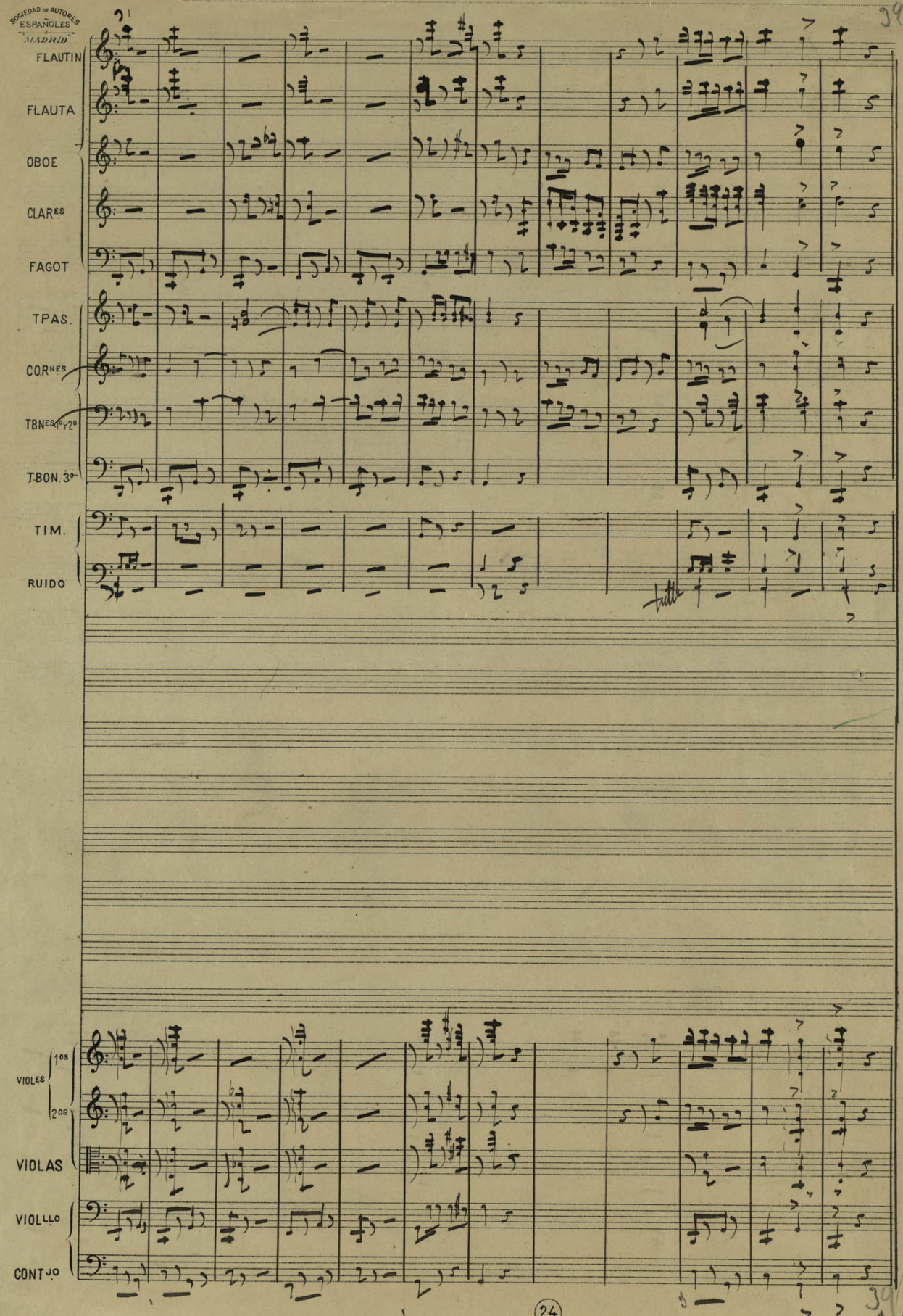


Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Salustiano patrono

1

Nº 3.

= allegretto =

Stin

Sta

Oboe

Ctes en si b

Fagot

Trompa en fa

Cor: (en si b)

Trobones 1º y 2º

3º bajo

Timbales

Quido

(Salen)

Una tiple y 6 2as tiples

Violin 1os

" 2os

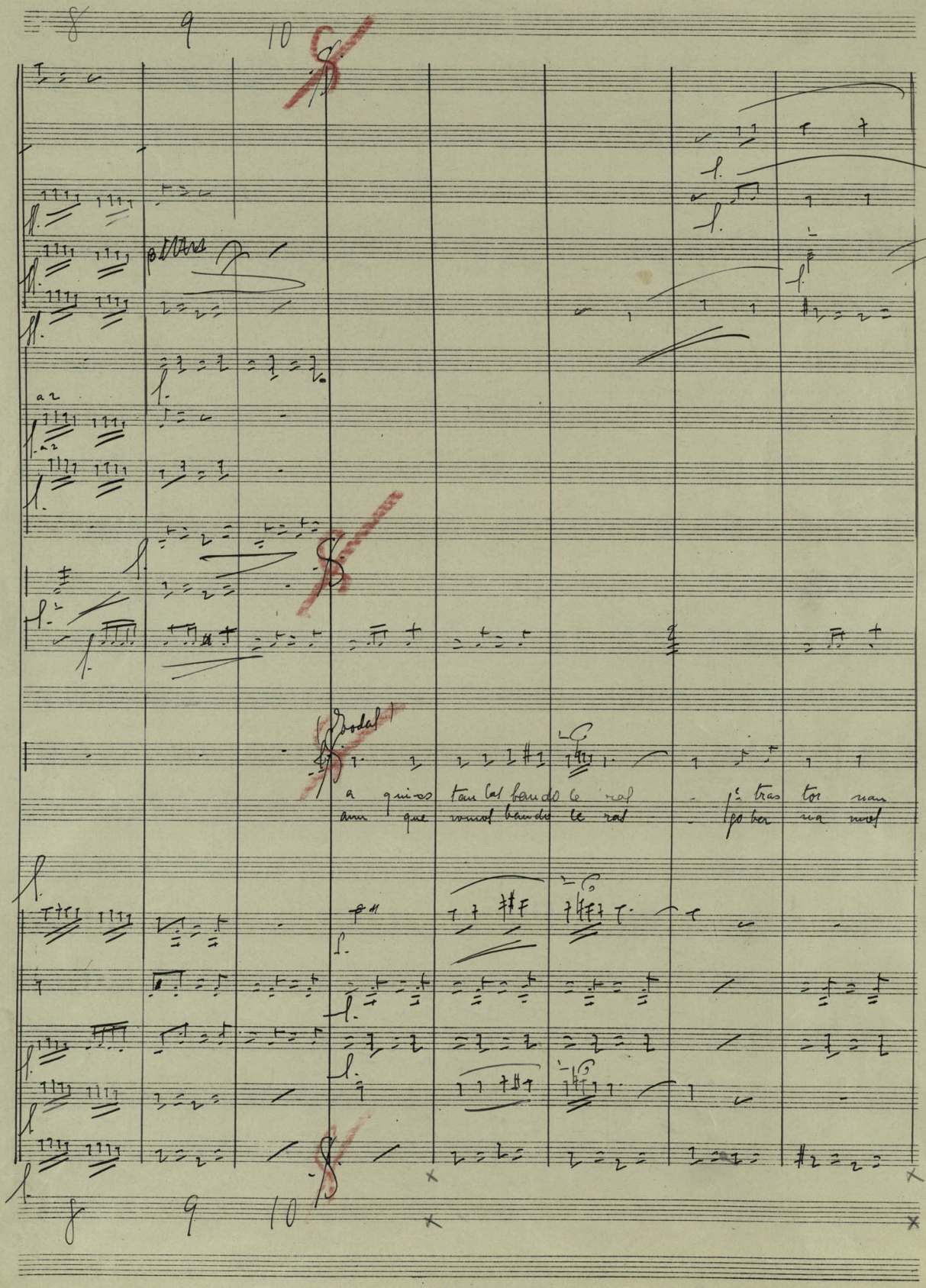
Violas

Violon

Cb bajo

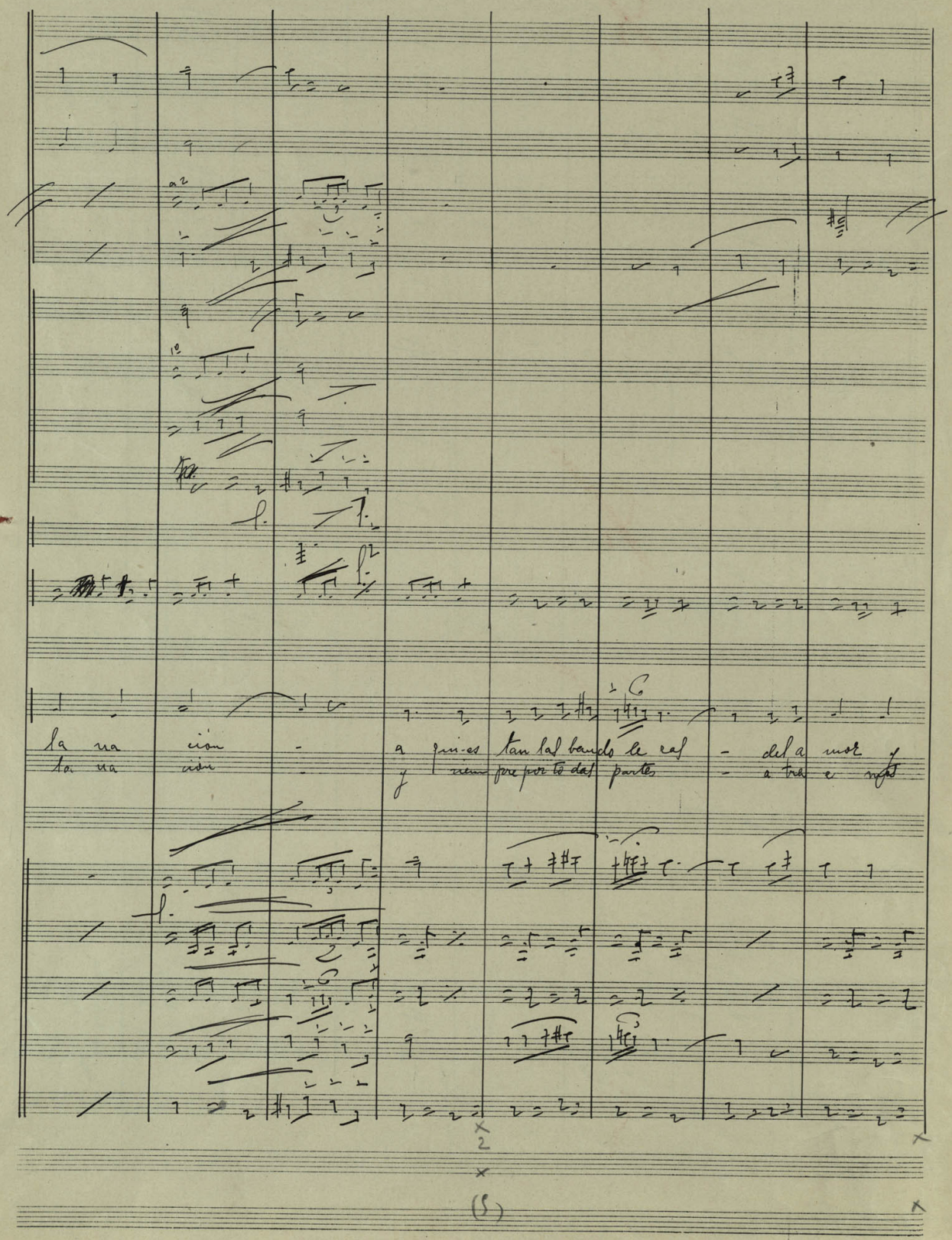
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



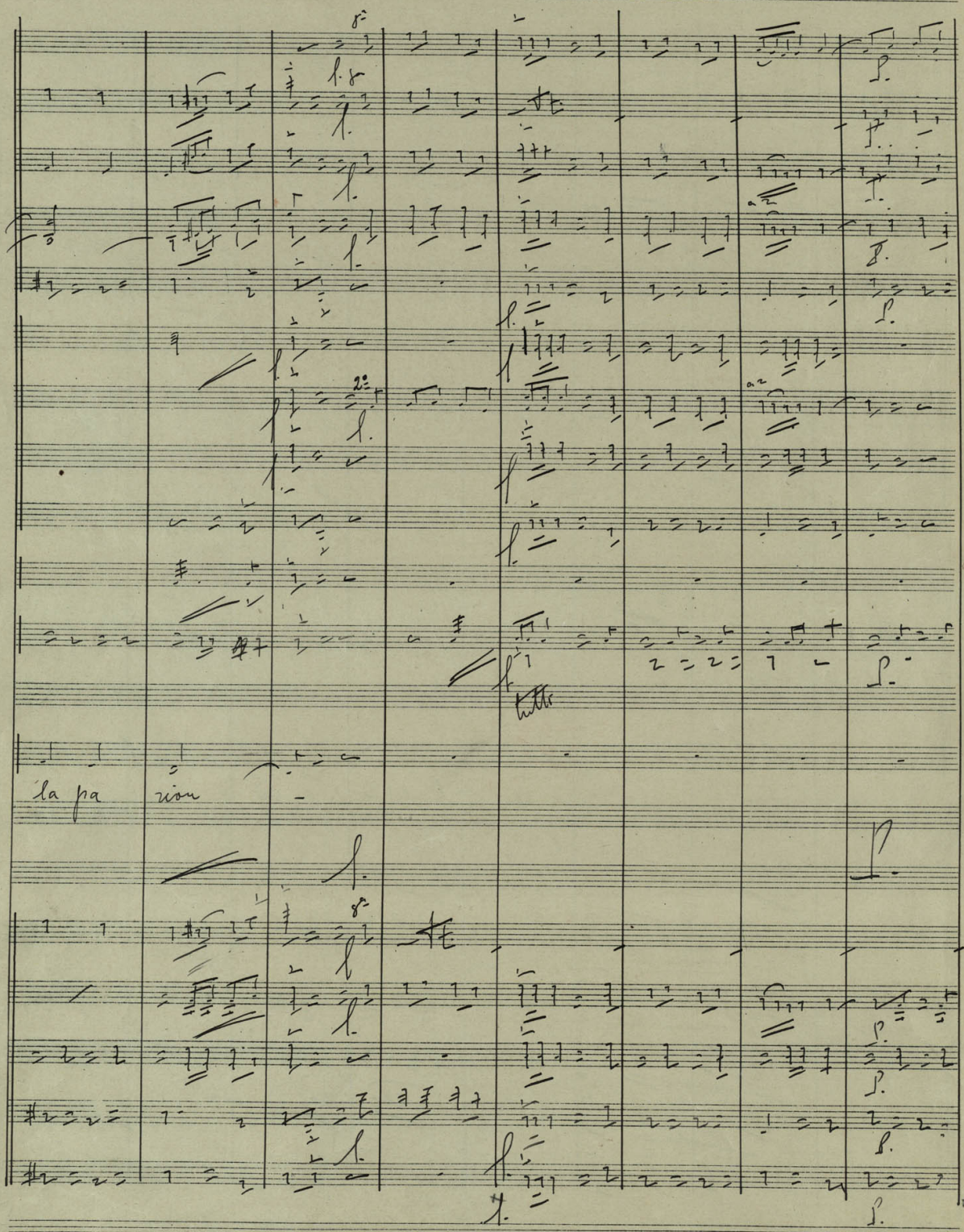
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



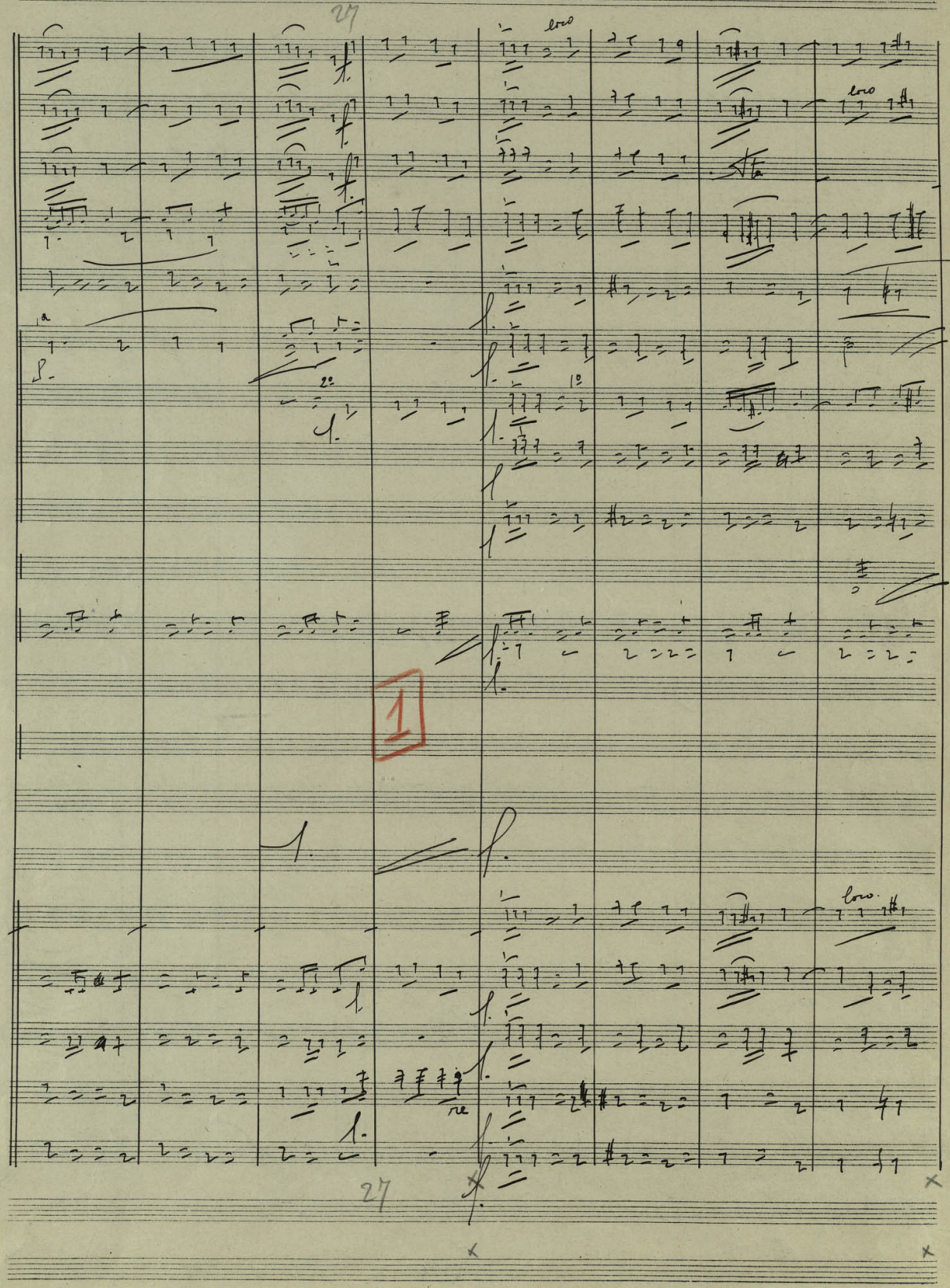
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



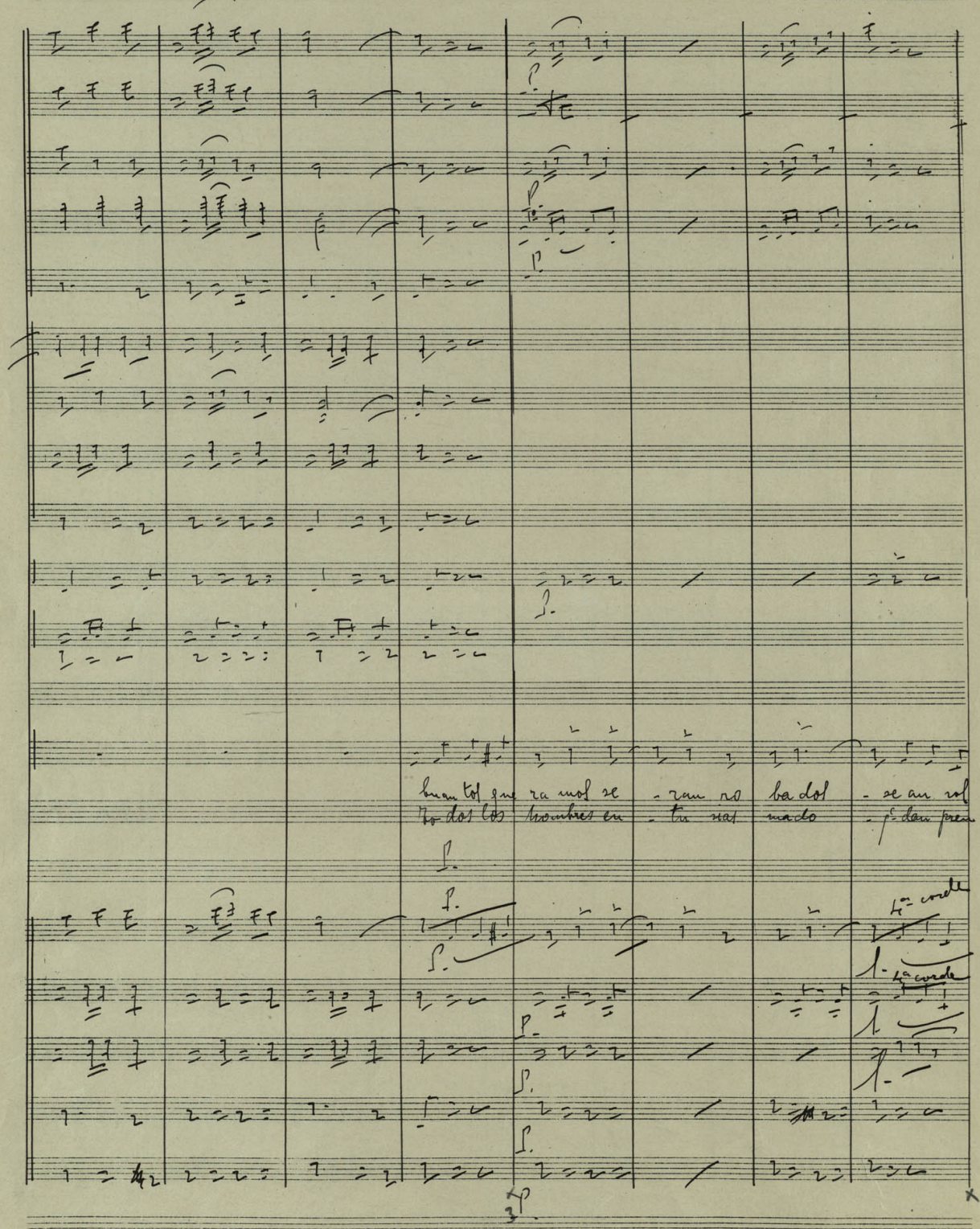
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

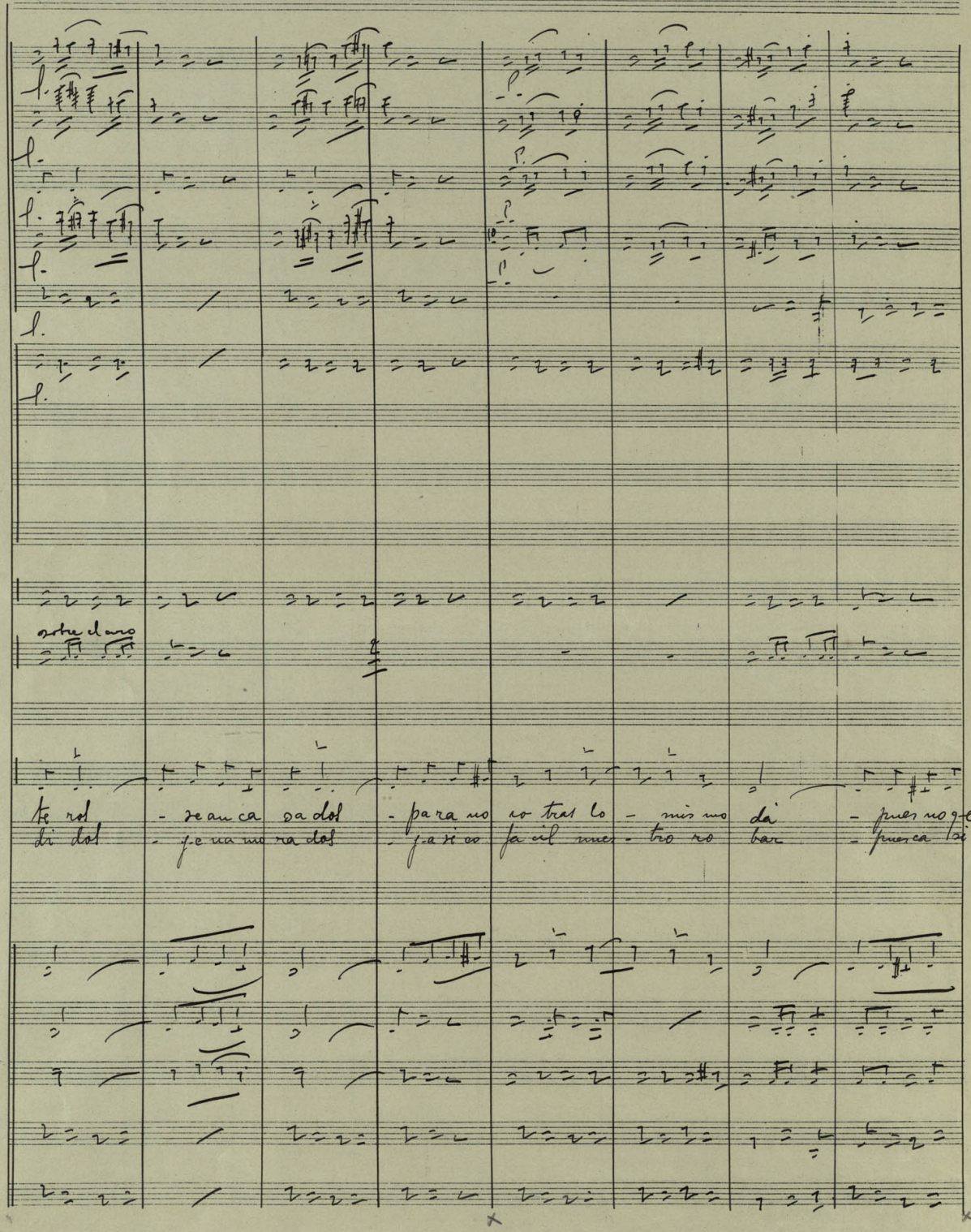
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



(6)

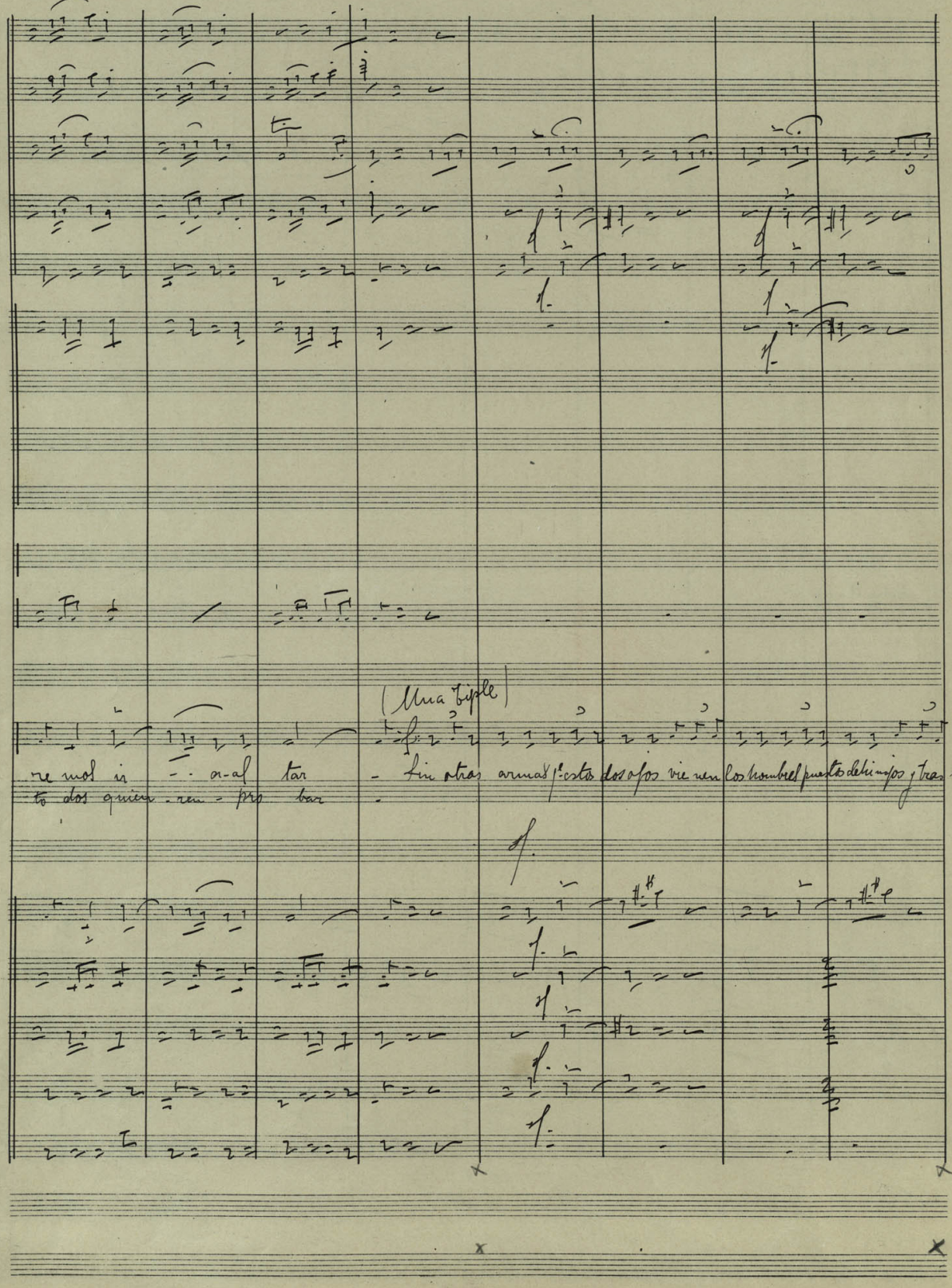
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



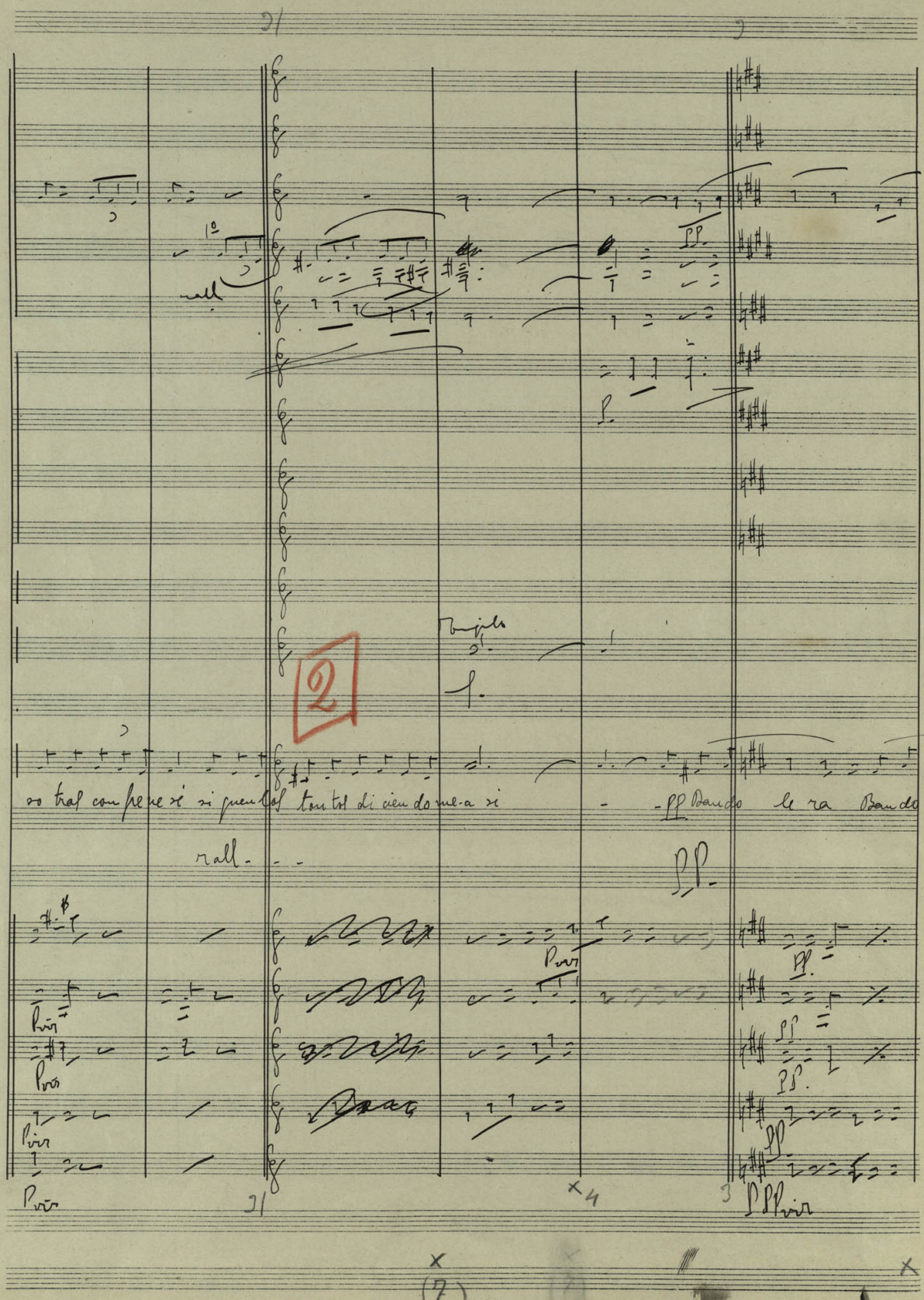
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



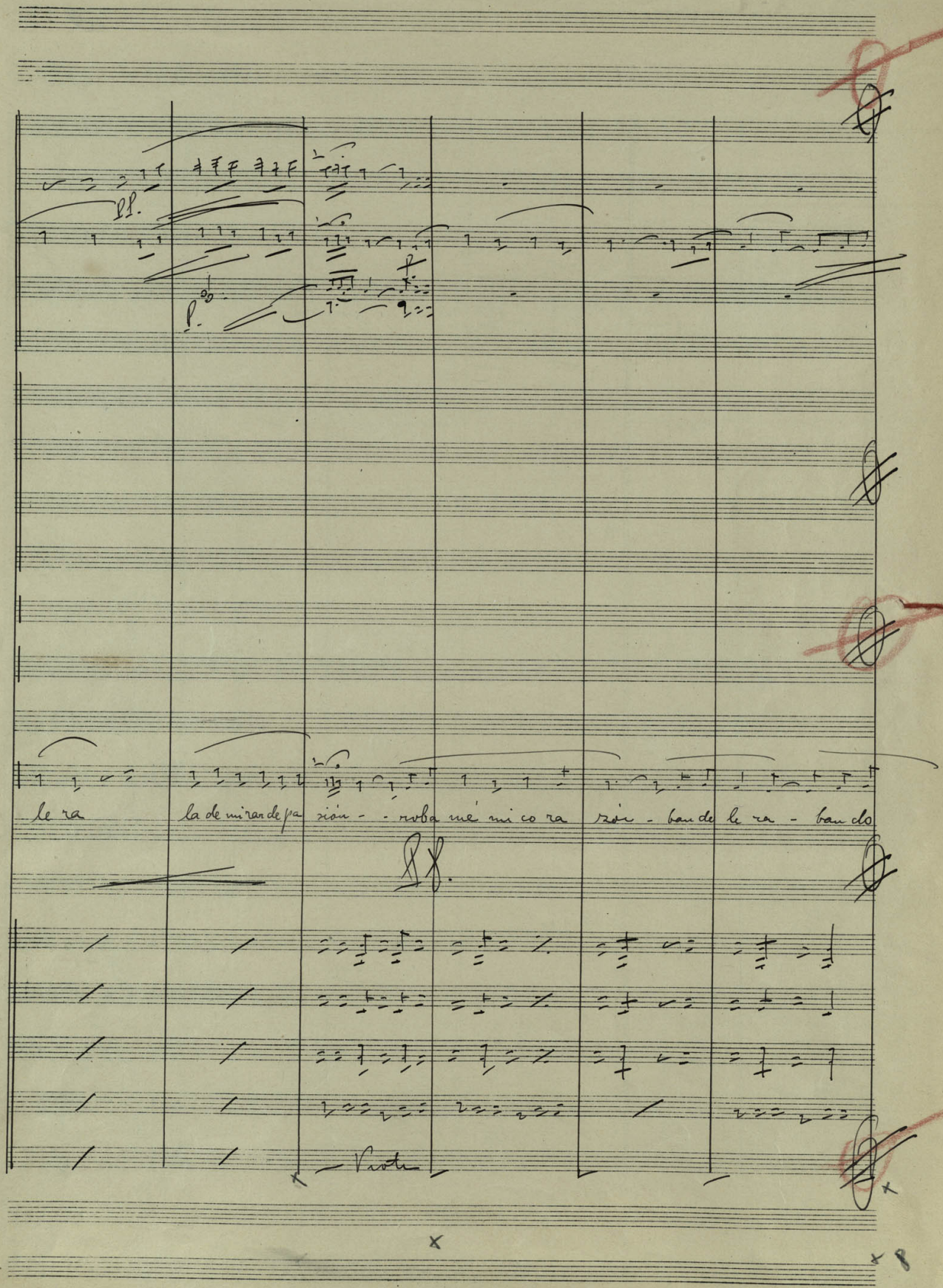
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



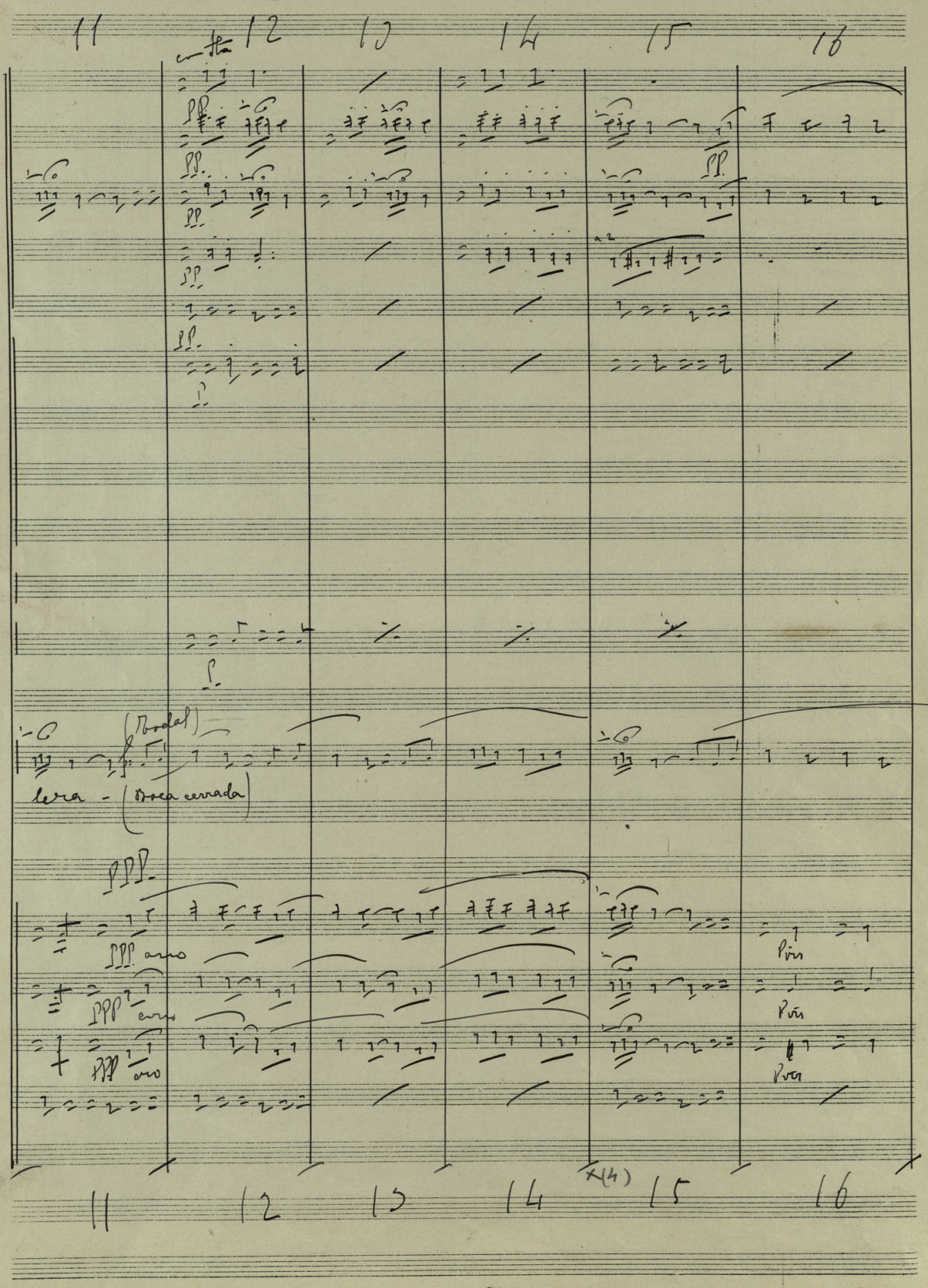
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



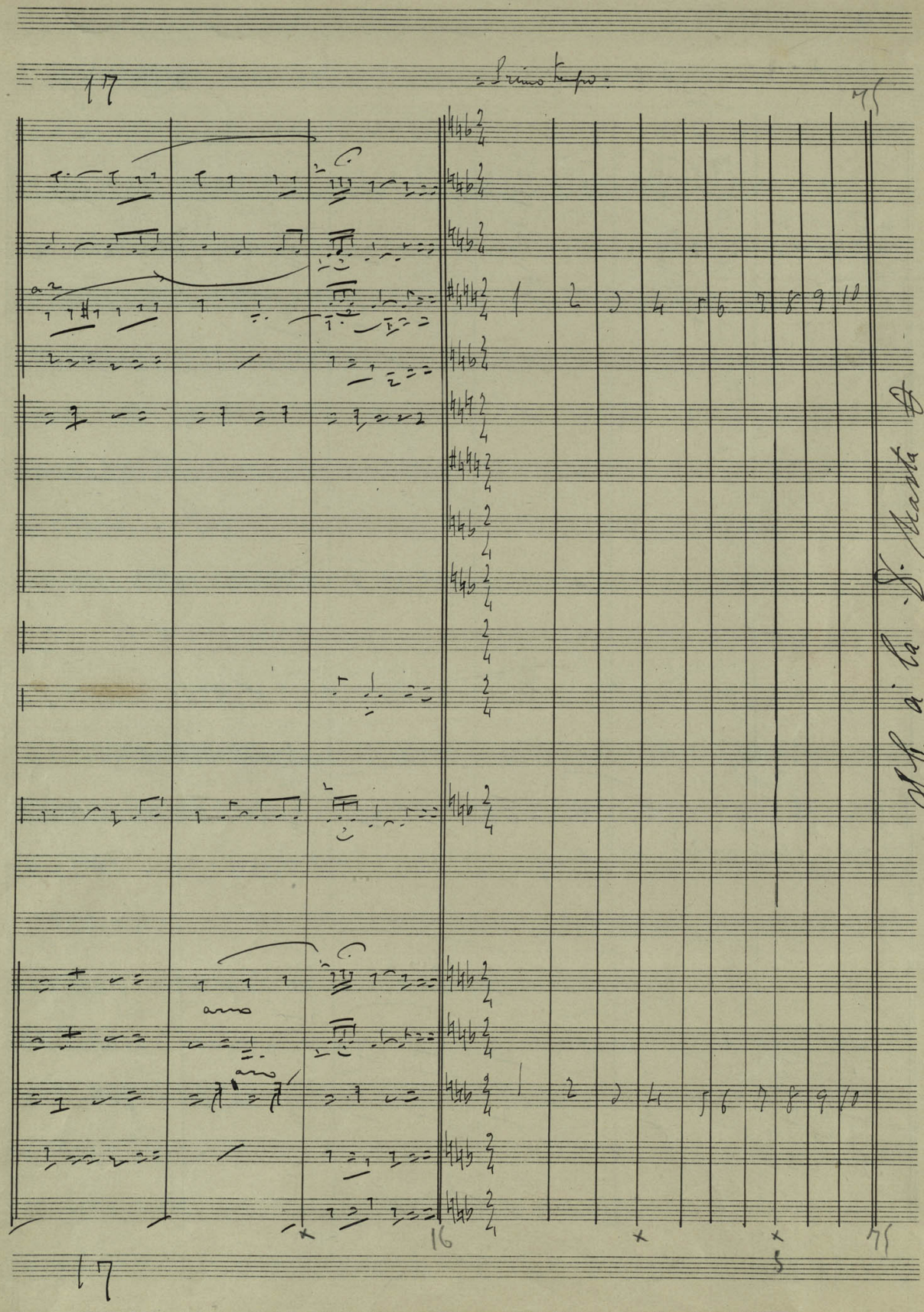
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

11 12 13 14 15 16

3

(Una tiple)

(Bodas)

le ra - Bando le ra bando le ra la de mi rar de pa sion - - roba me mi co ra

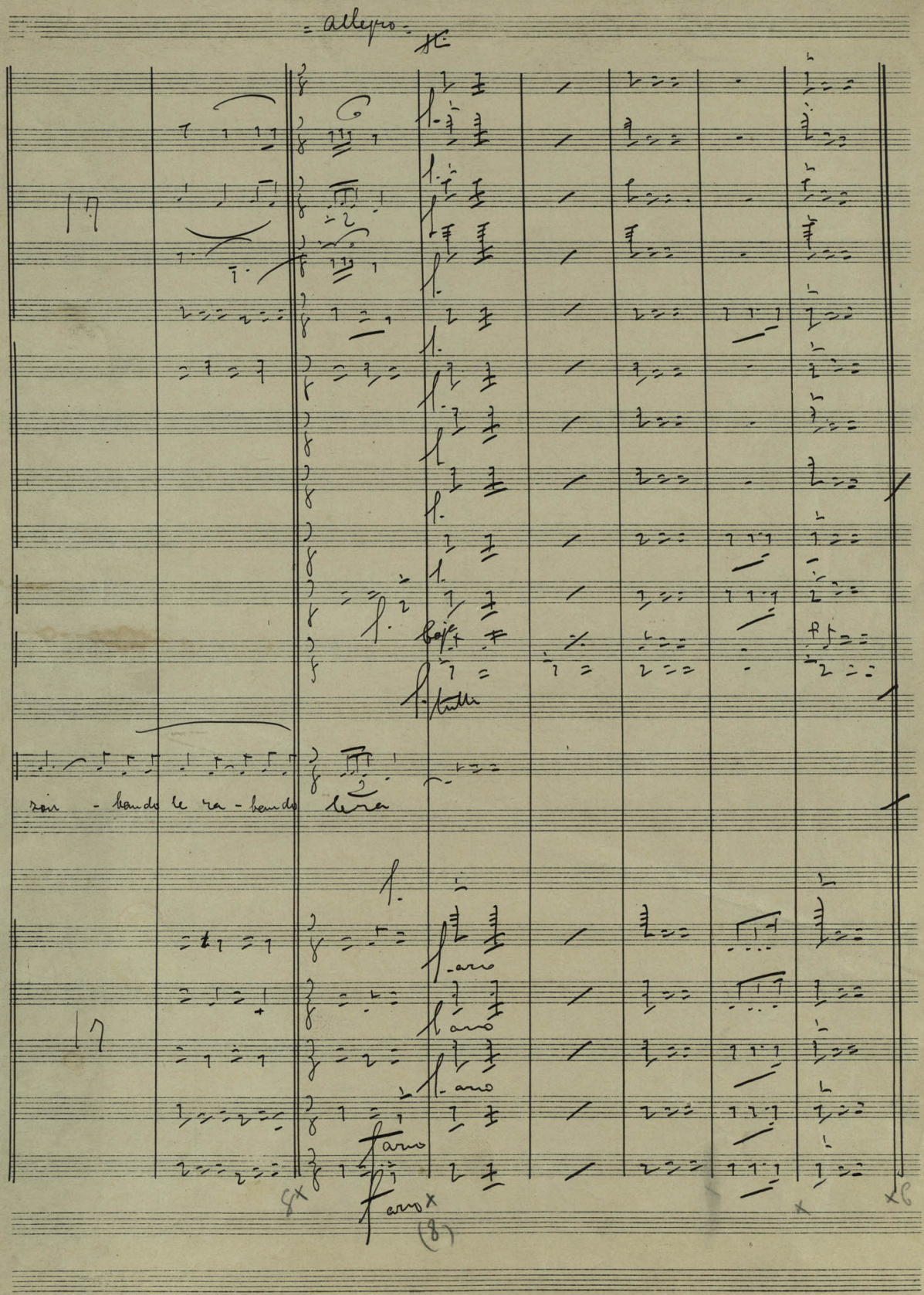
P.P.P.

11 12 13 14 15 16

x x

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº 4

= allegretto =

1 2

Fta

Fta

Oboe

Ctes (en si b)

Fagot

Tropas (en fa)

Cors (en si b)

Trombones 1º y 2º

3º bajo

Timbales

Ruido

Saturnino, Dalesio y Eli.

(Salustiano)

Ja q. us te des lo quie ren se ño res pues in sis ten a mas y me jor ~~voy a ver si es q. puedo ...~~ voy-a

1. P. P.

Violin 1º

" 2º

Violas

Violon.

C. bajo.

Pizz

arco

Pizz

Pizz

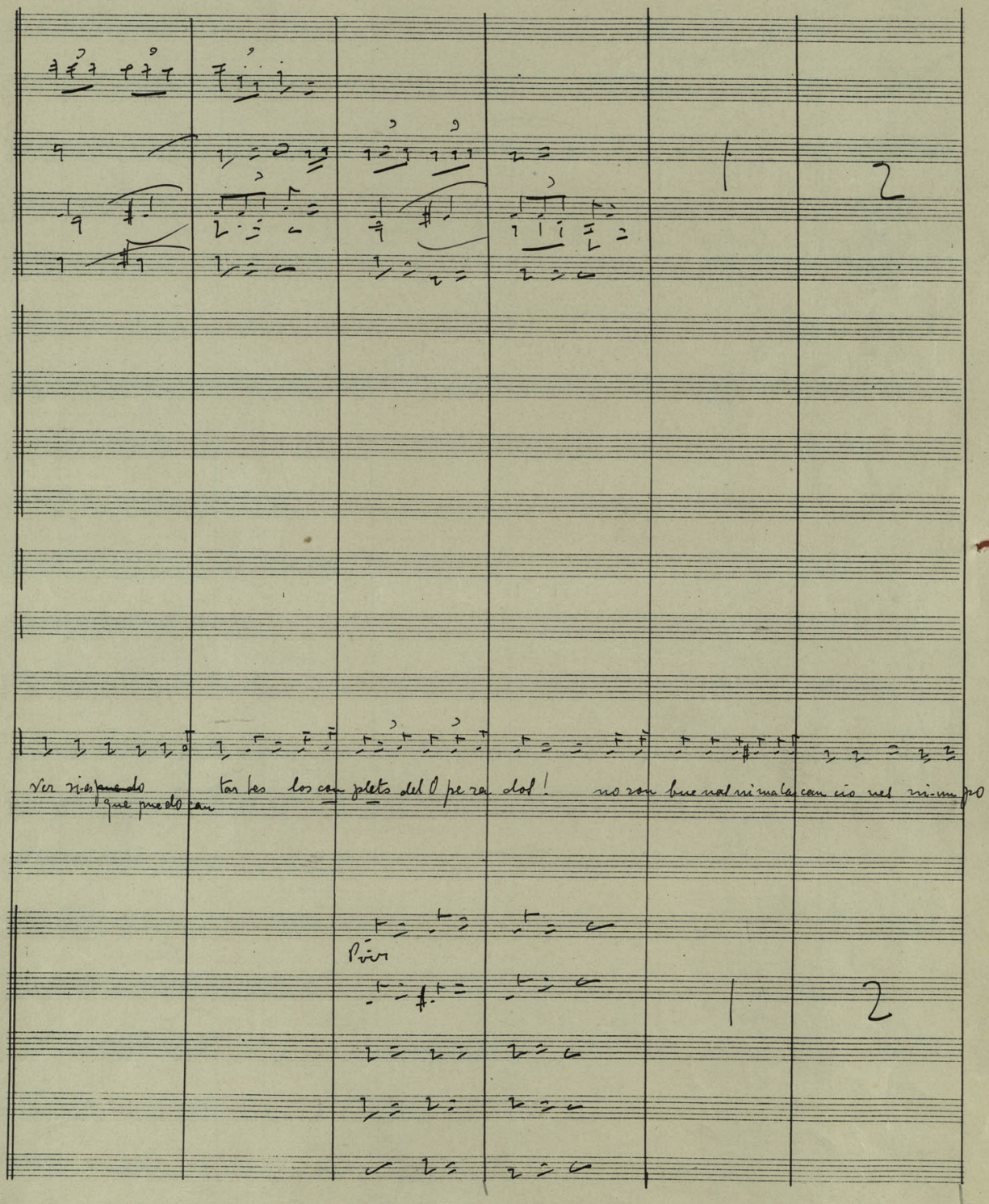
Pizz

Pizz

1 2

Archivo Guerrero

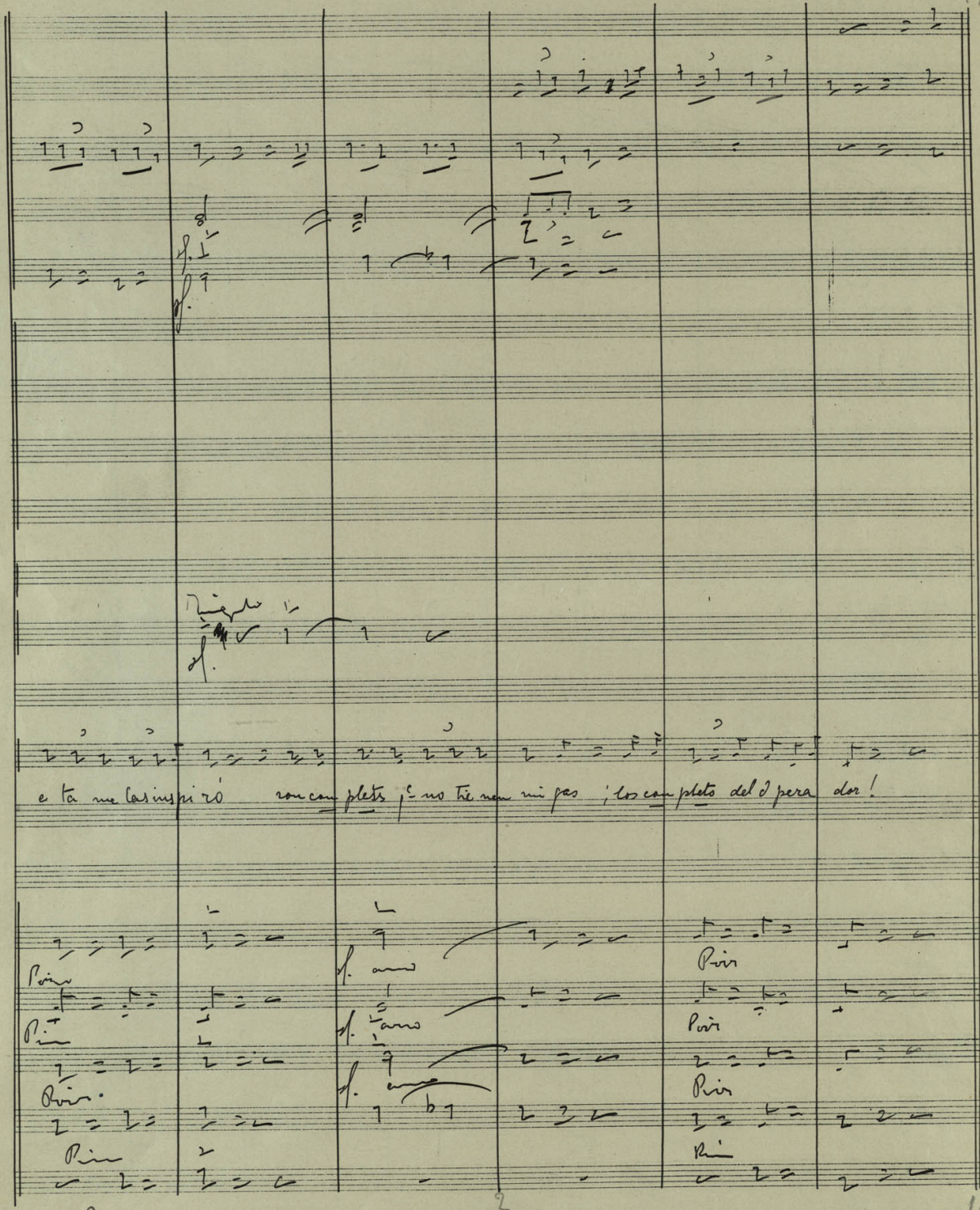
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

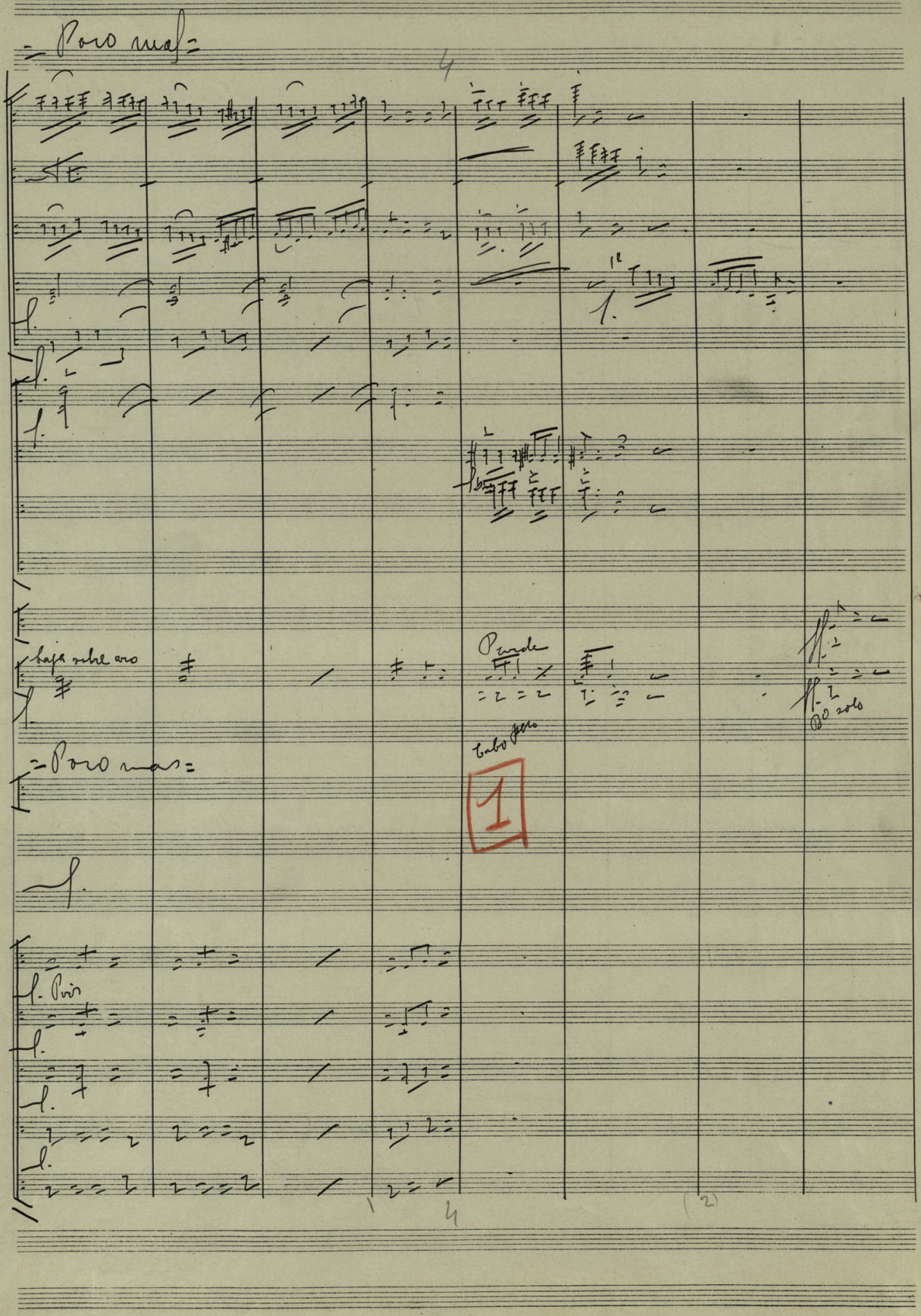
17



17

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Menos

P.

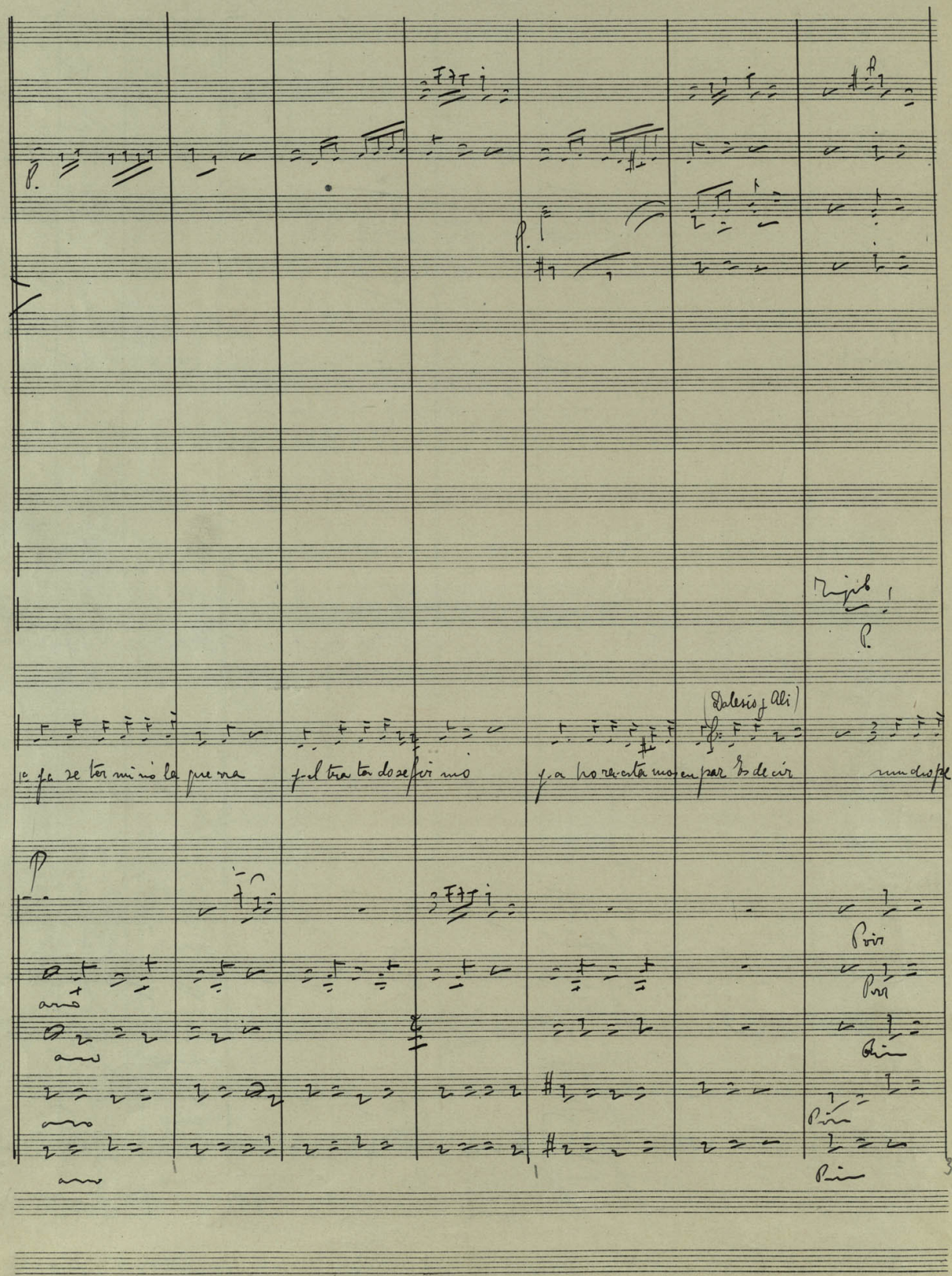
P.

Tripl.

P.

(Dalesio y Ali)

1º ya se ter mi nó la pue rra y el tra ta do se fir mó y a ho ra es ta mos en par Es de cir mu dio pe



P

Poir

arco

Poir

arco

Poir

arco

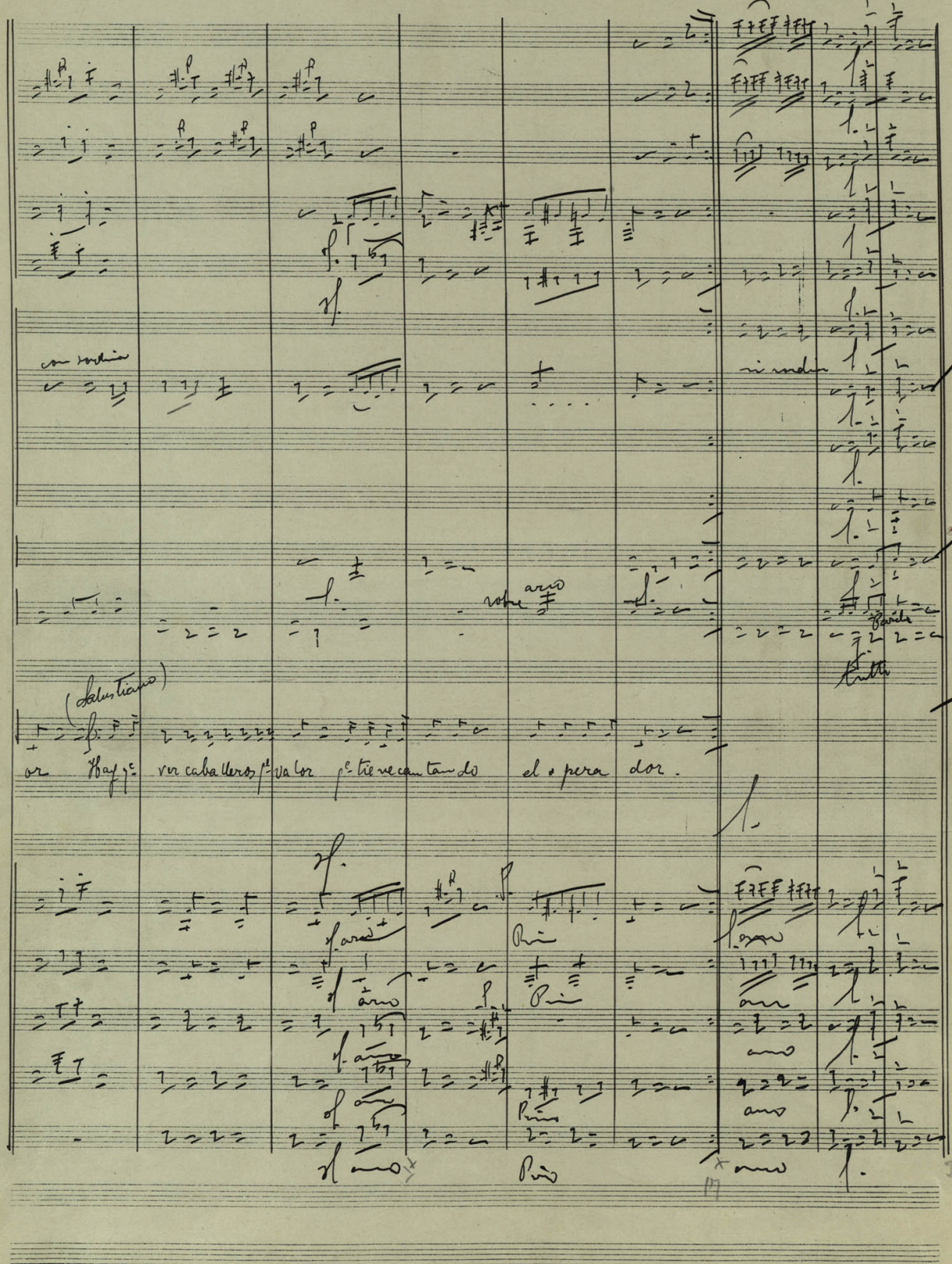
Poir

arco

Poir

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Salustiano patrón 1.

Nº 5.

Allegro

Flin

Flauta

Oboe

Ctes (en si b)

Fagot

Trompas (en fa)

Cors: (en si b)

Trombones 1º y 2º

3º bajo

Timbales

Quido

Cabo pcio

4 Tiples y 4 Pollitos y Coro gral.

Violin 1º

" 2º

Violal

Violón

C. Bajo

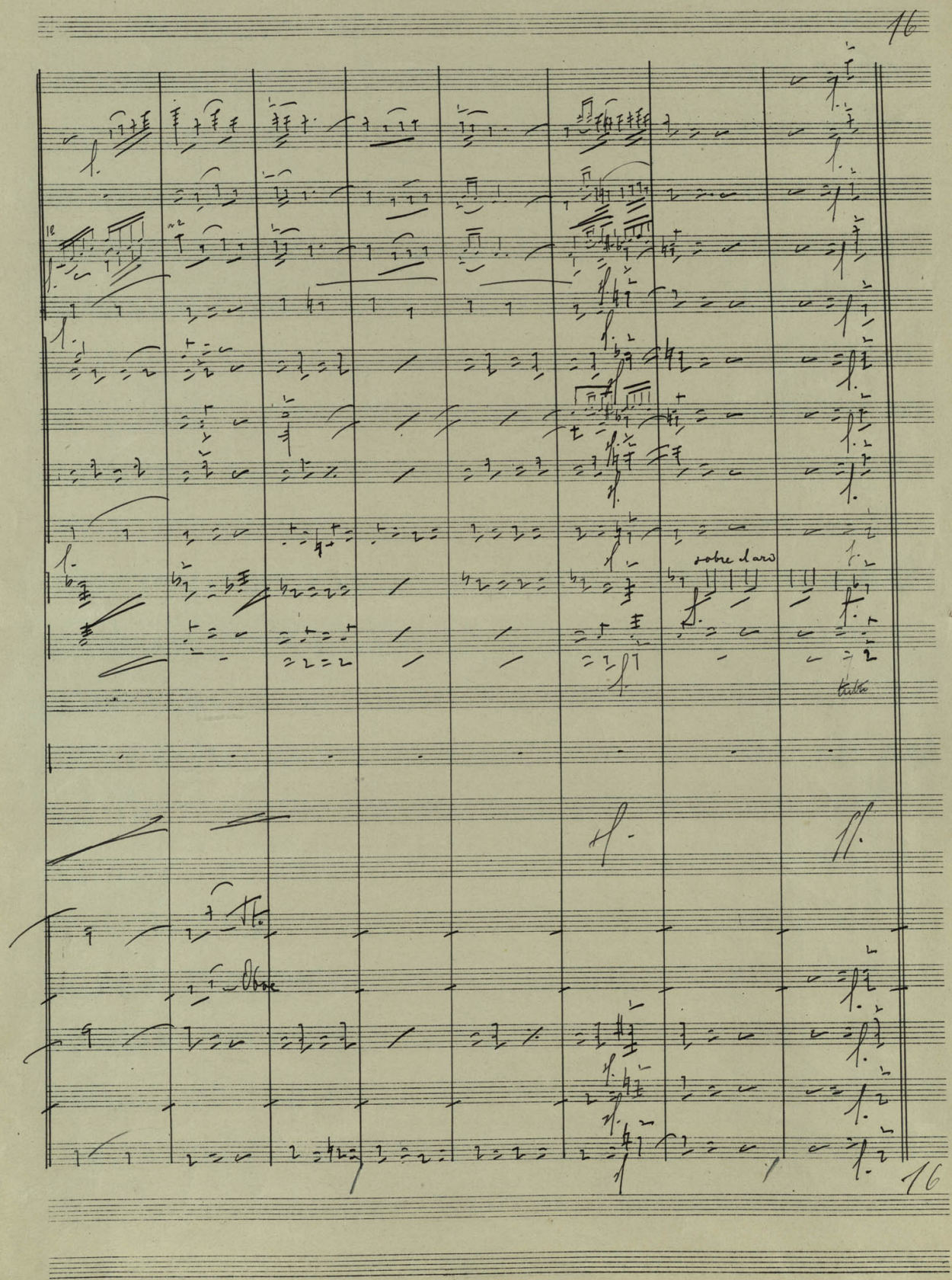
loco

Fagot

(1)

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Menol

Menol

Ellal

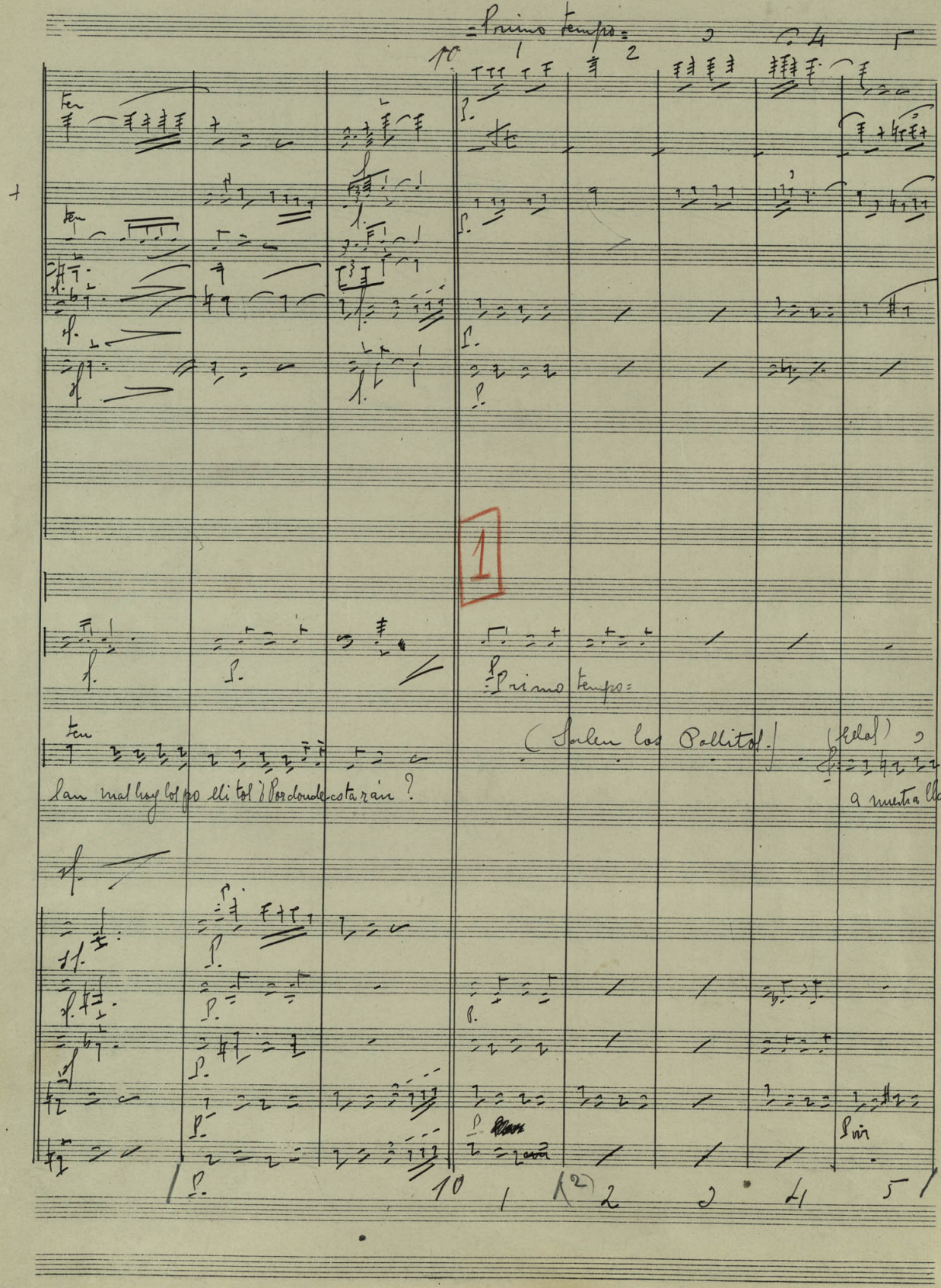
Del fa cila mor romol prejo neral y hace un par de meses primos co i neral. Hoy mestrol en cantos valen un pa

rall ——— a tempo.

Violin

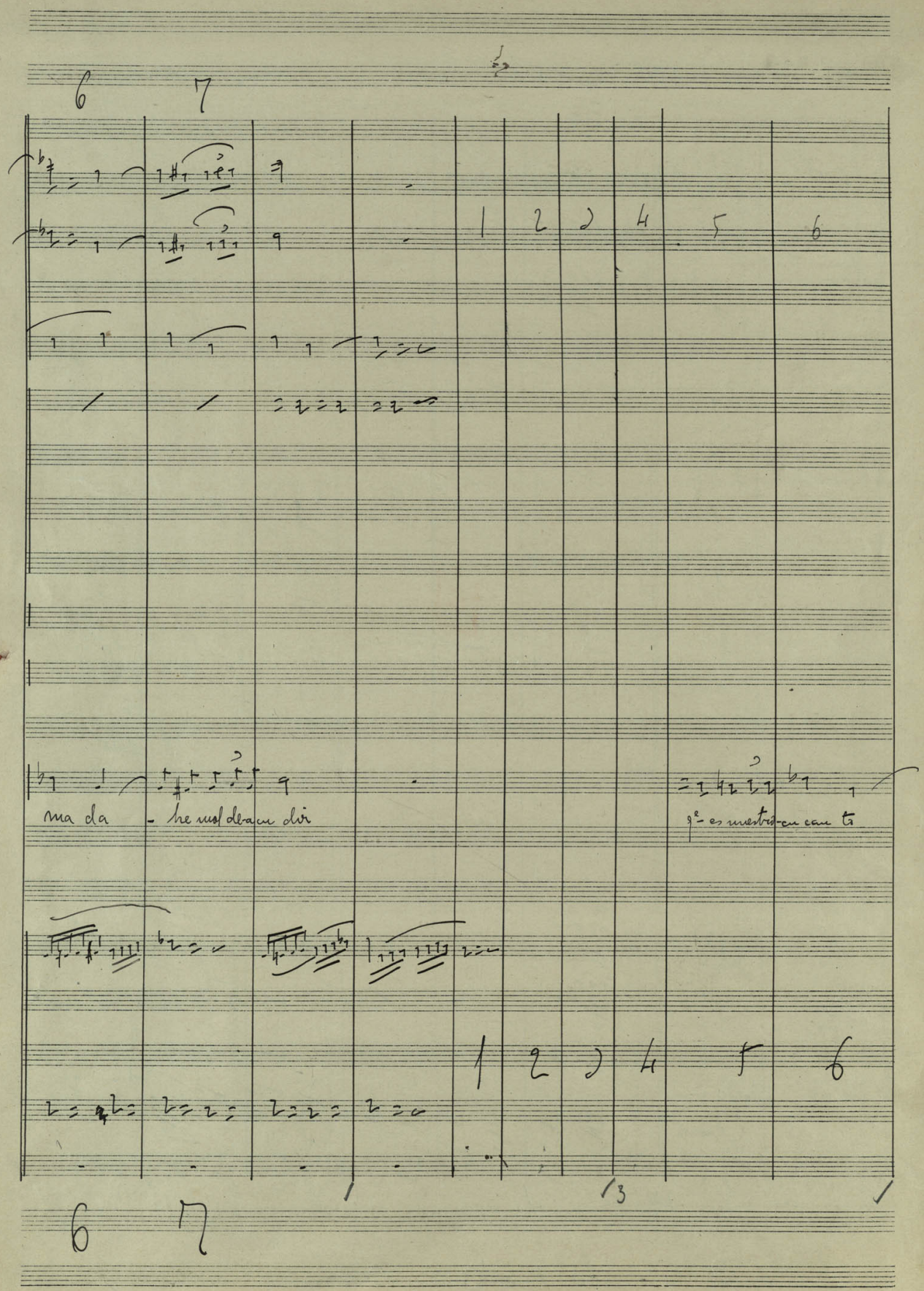
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



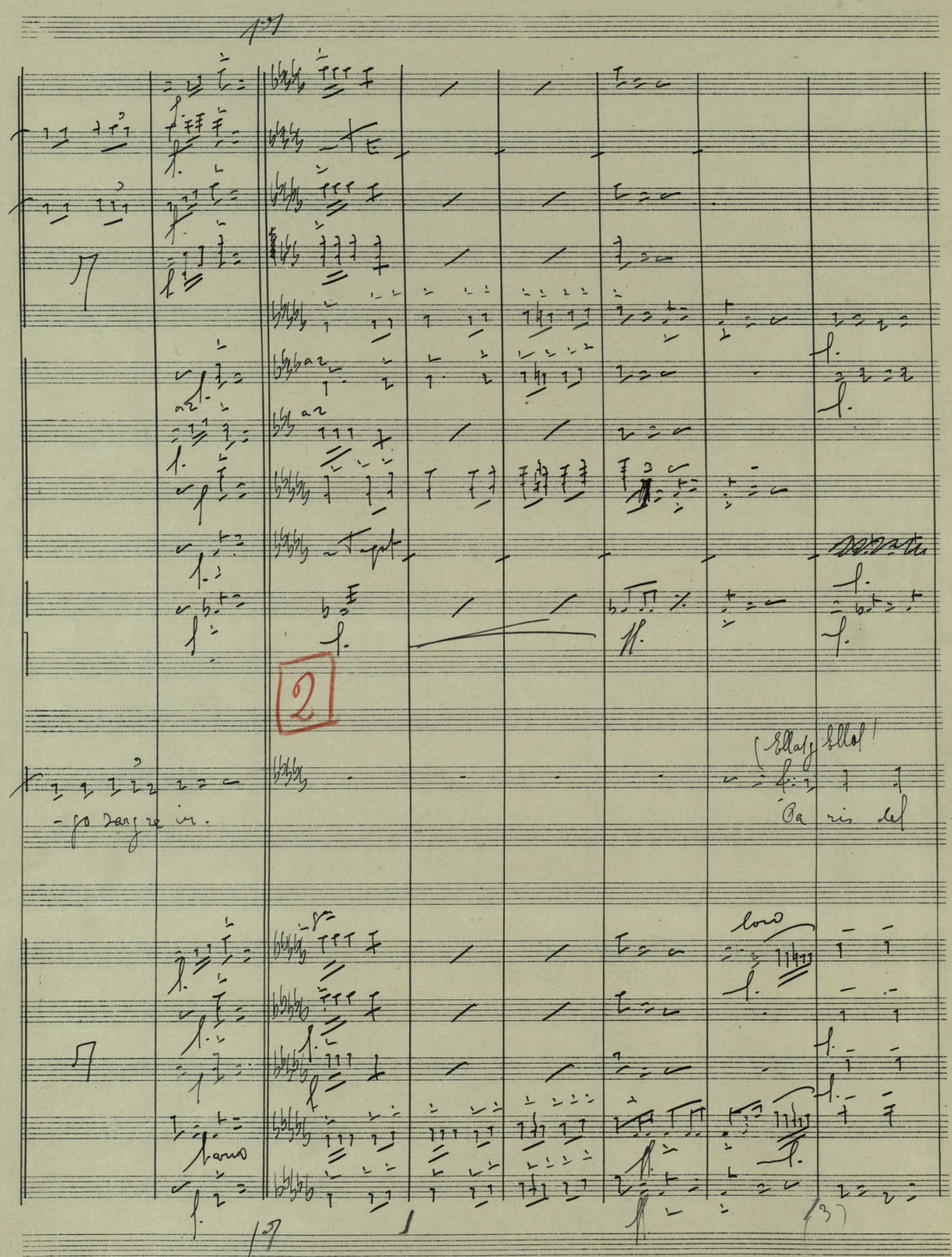
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



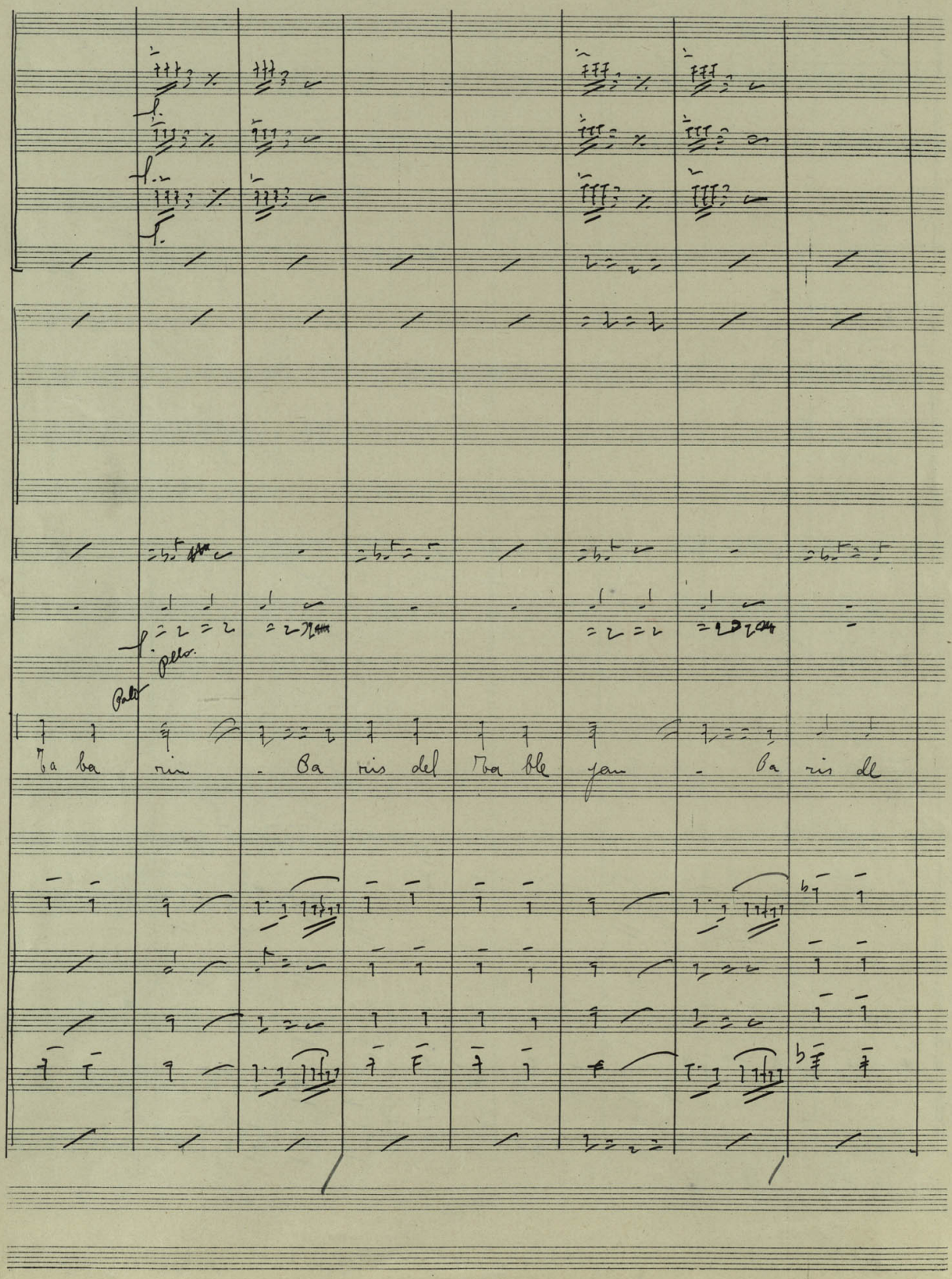
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



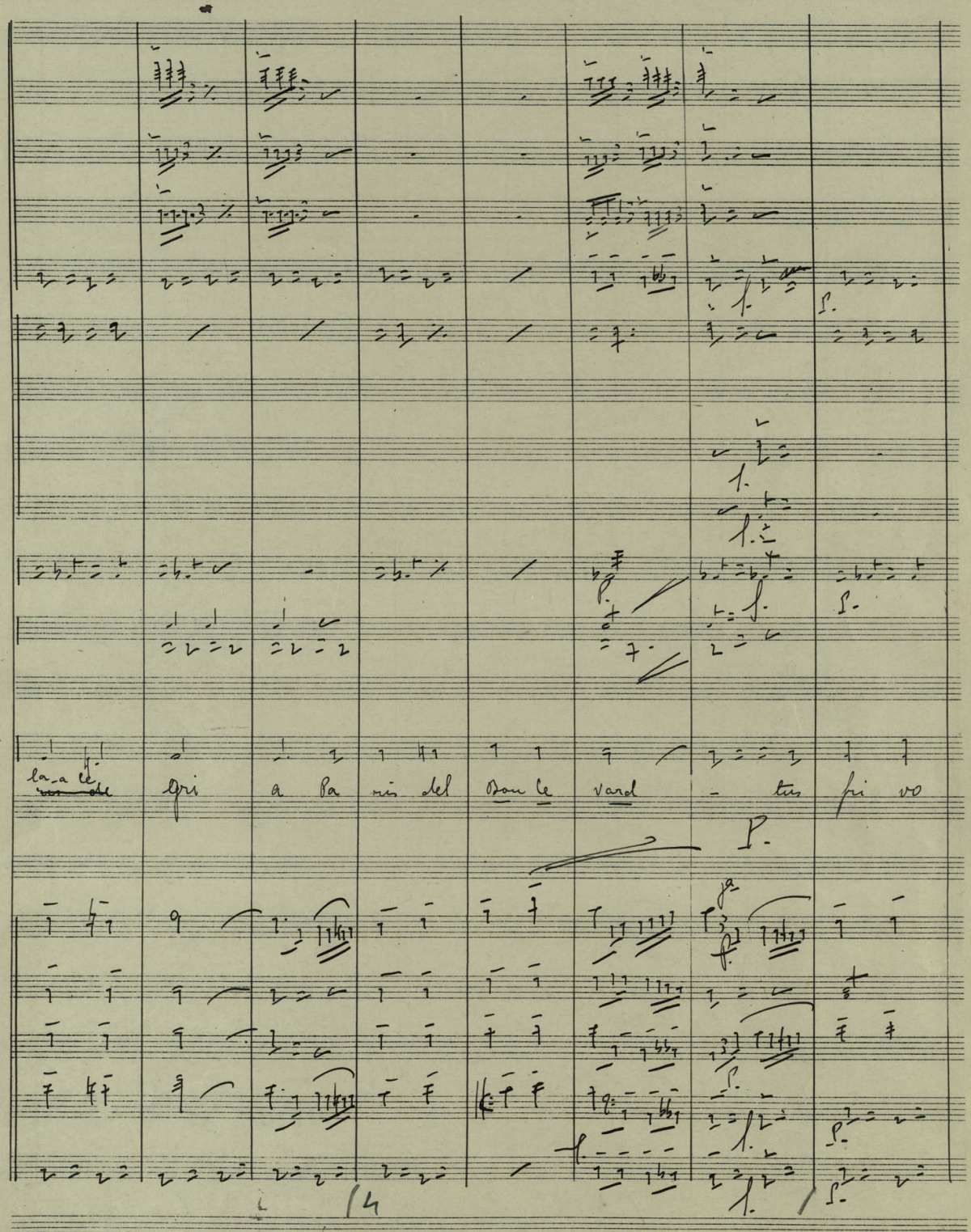
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

28

3

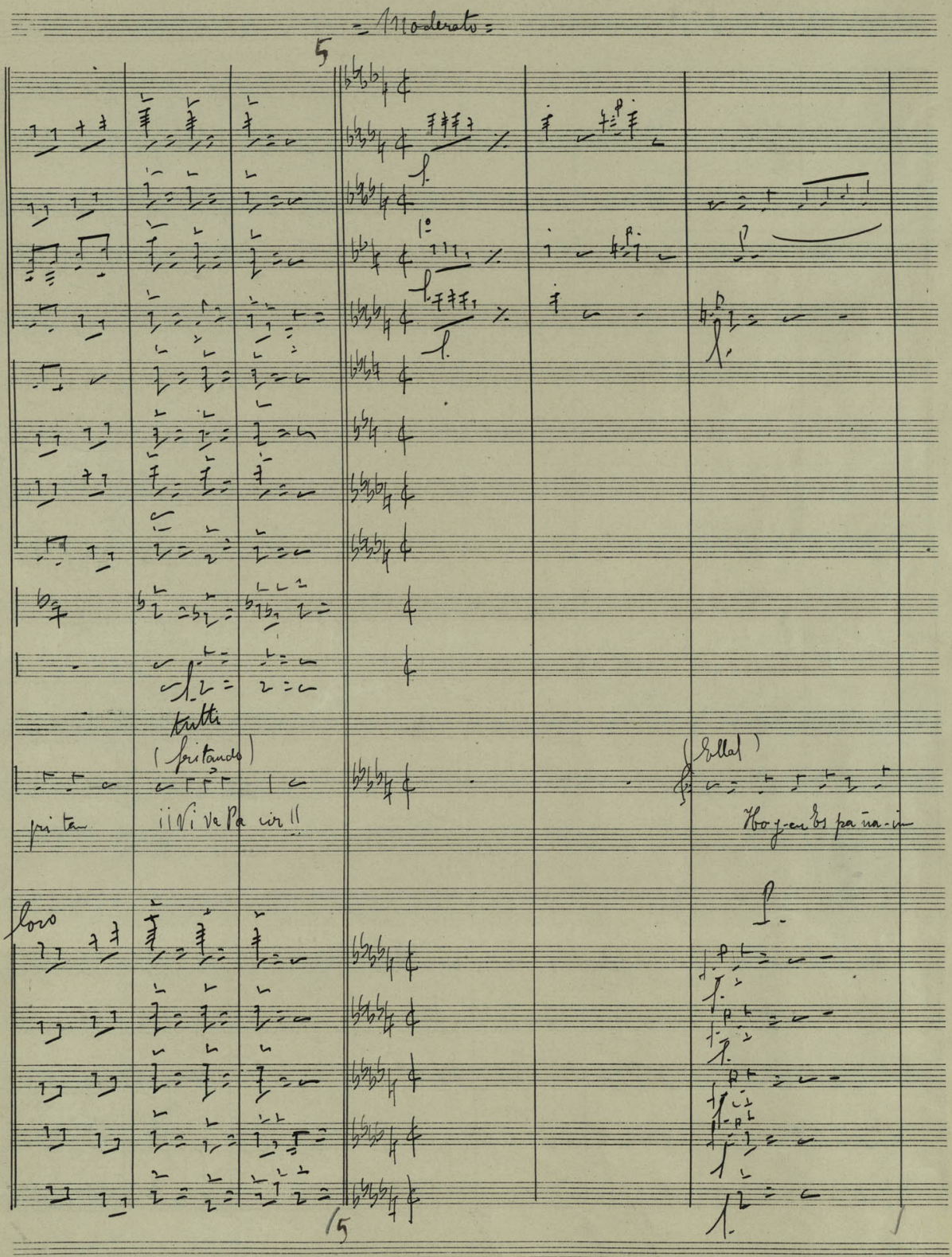
los en can tos su pie ron se du cir - y hoy en to das partes

Violin

28 (4)

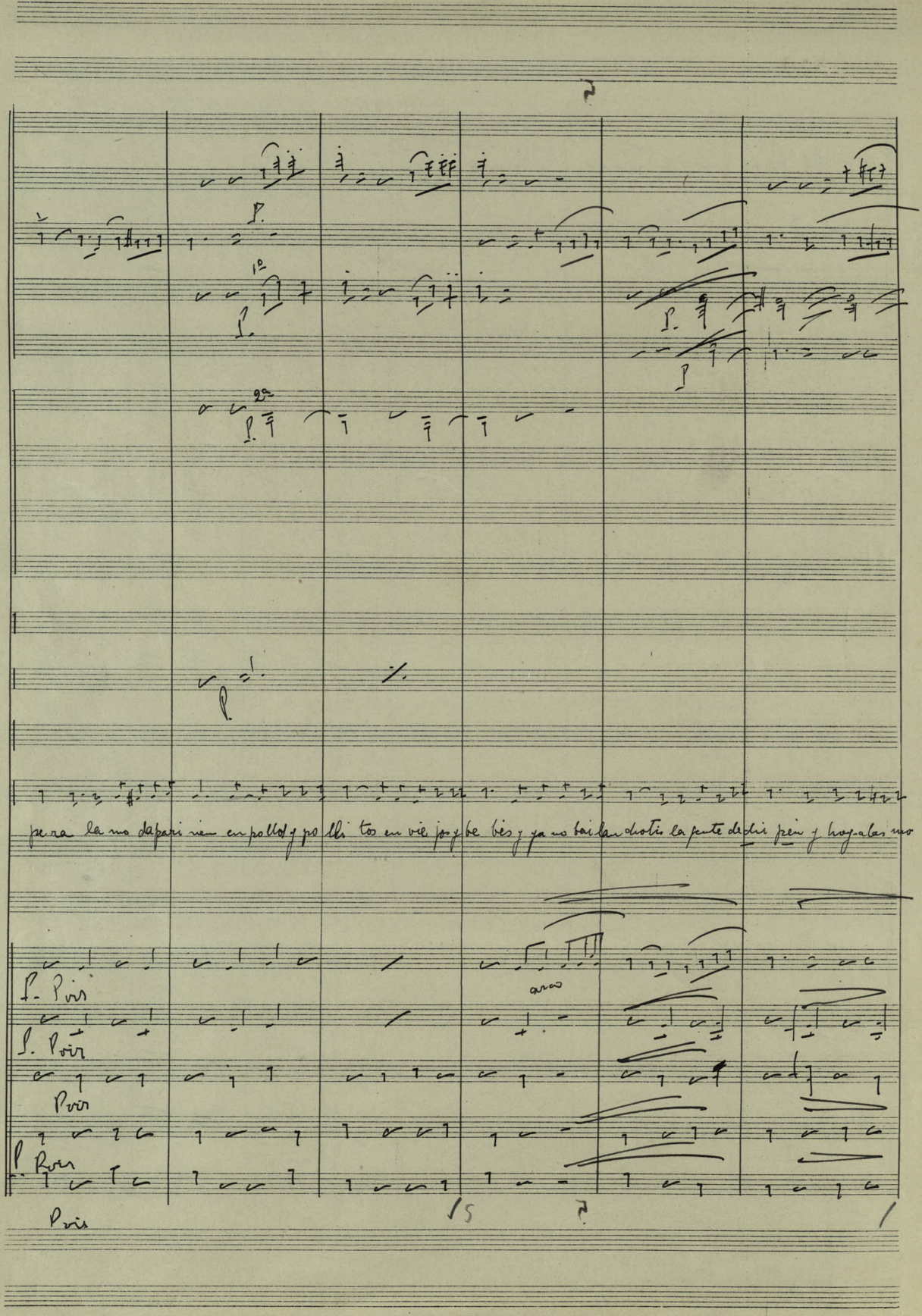
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



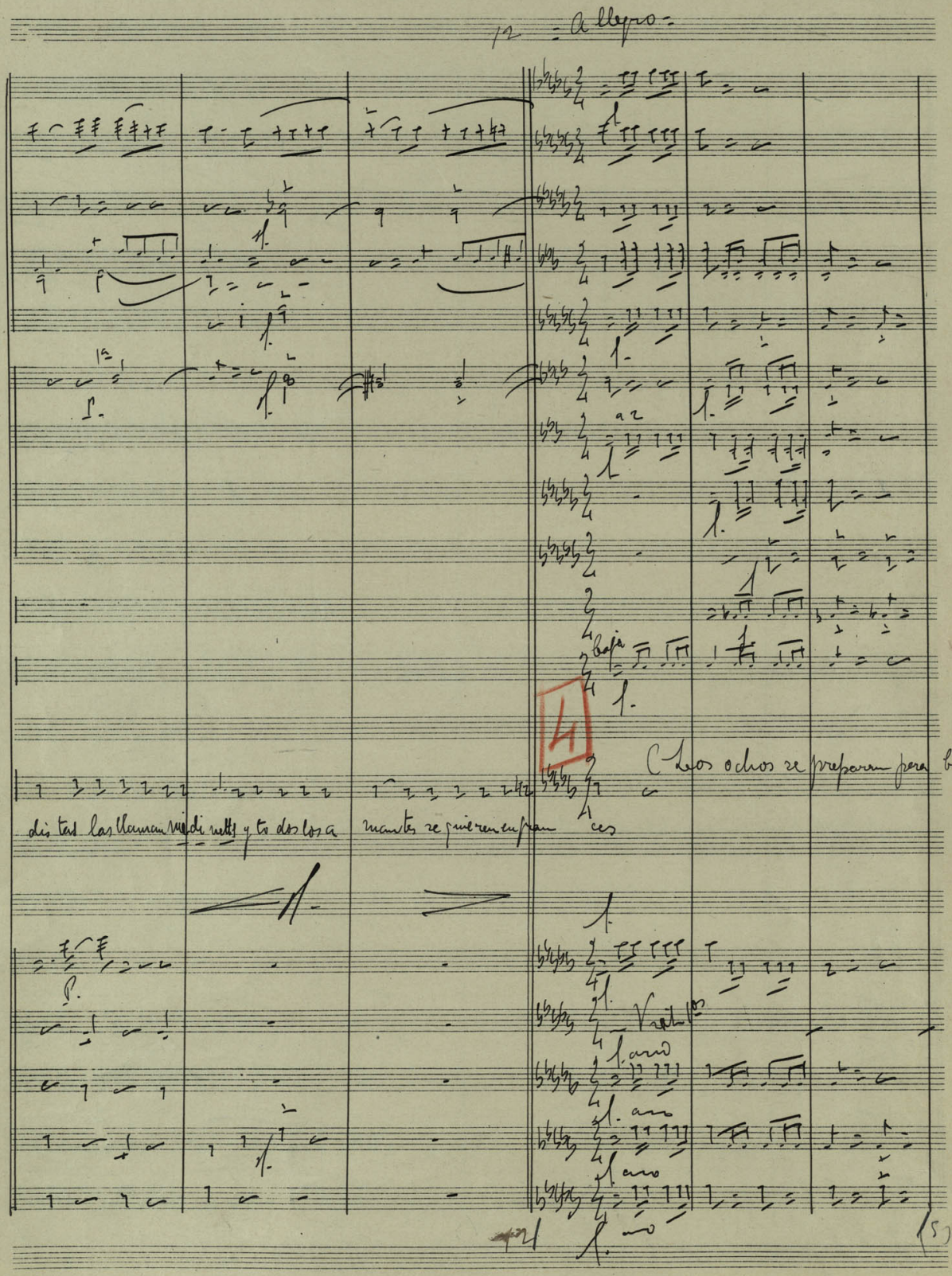
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

bai-bai

Tutti

(Coro pral)

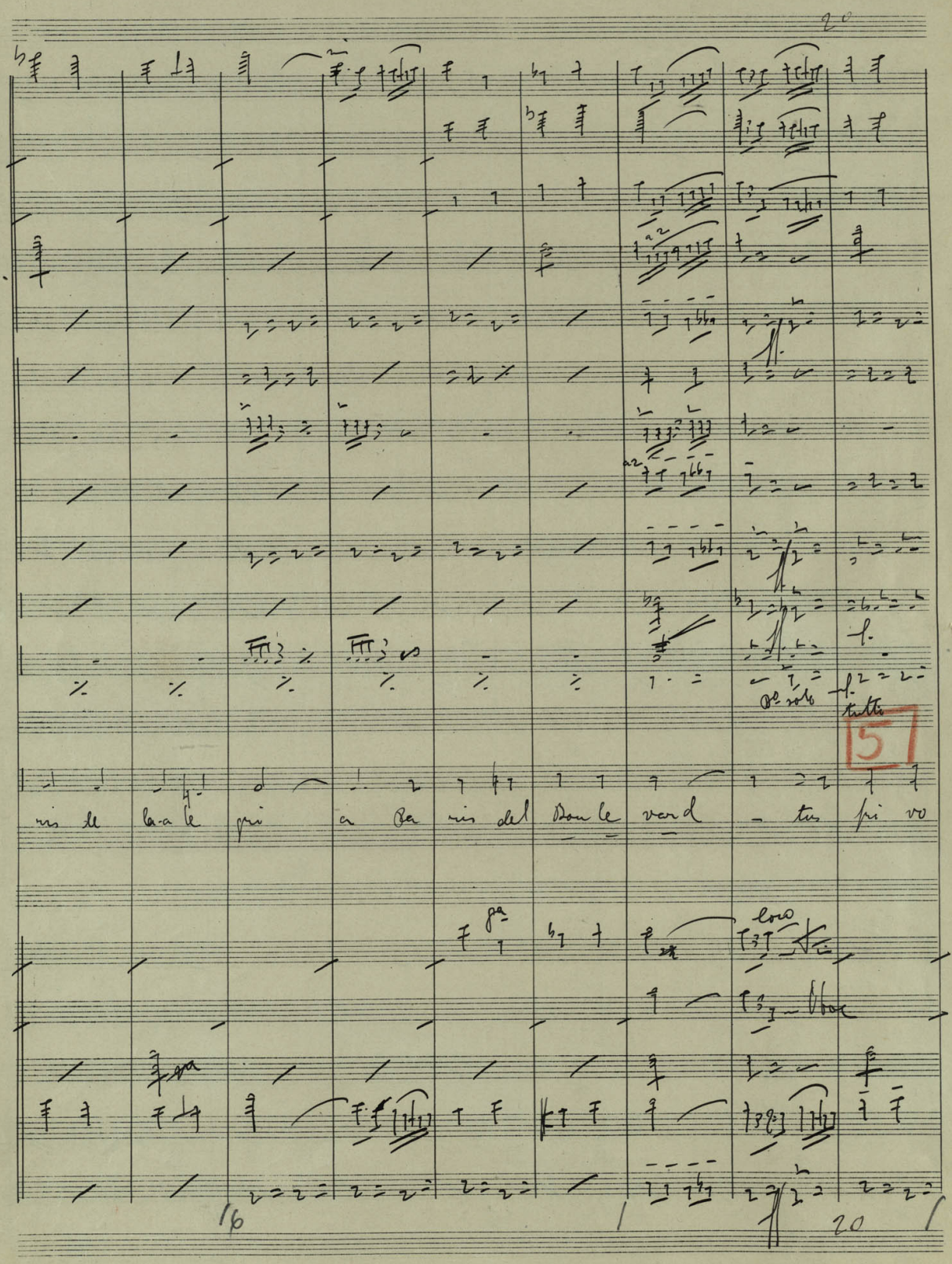
tutte

Pa ris del Ta ba rin - Pa ris del Ta ble jan - Pa

Oboe

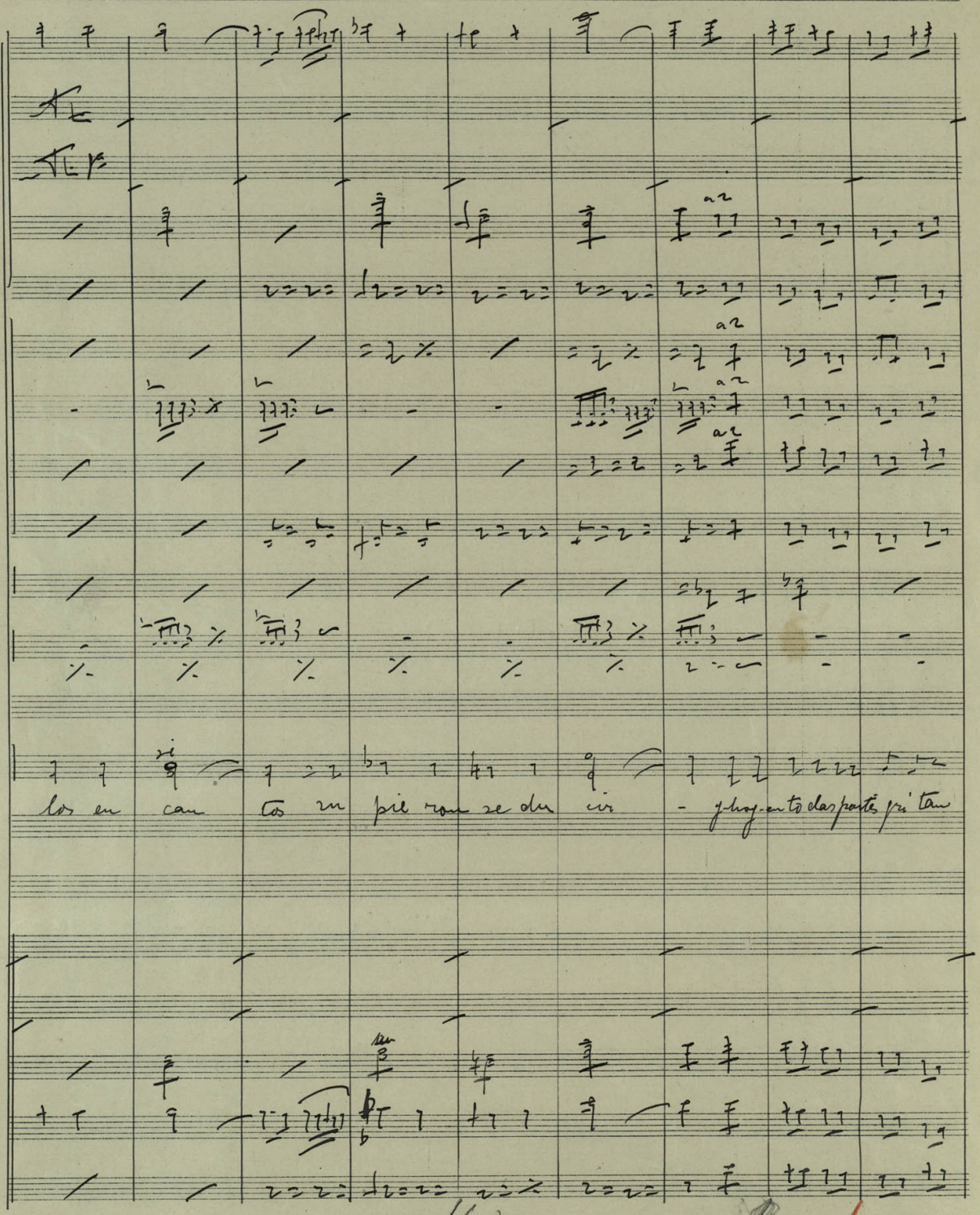
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

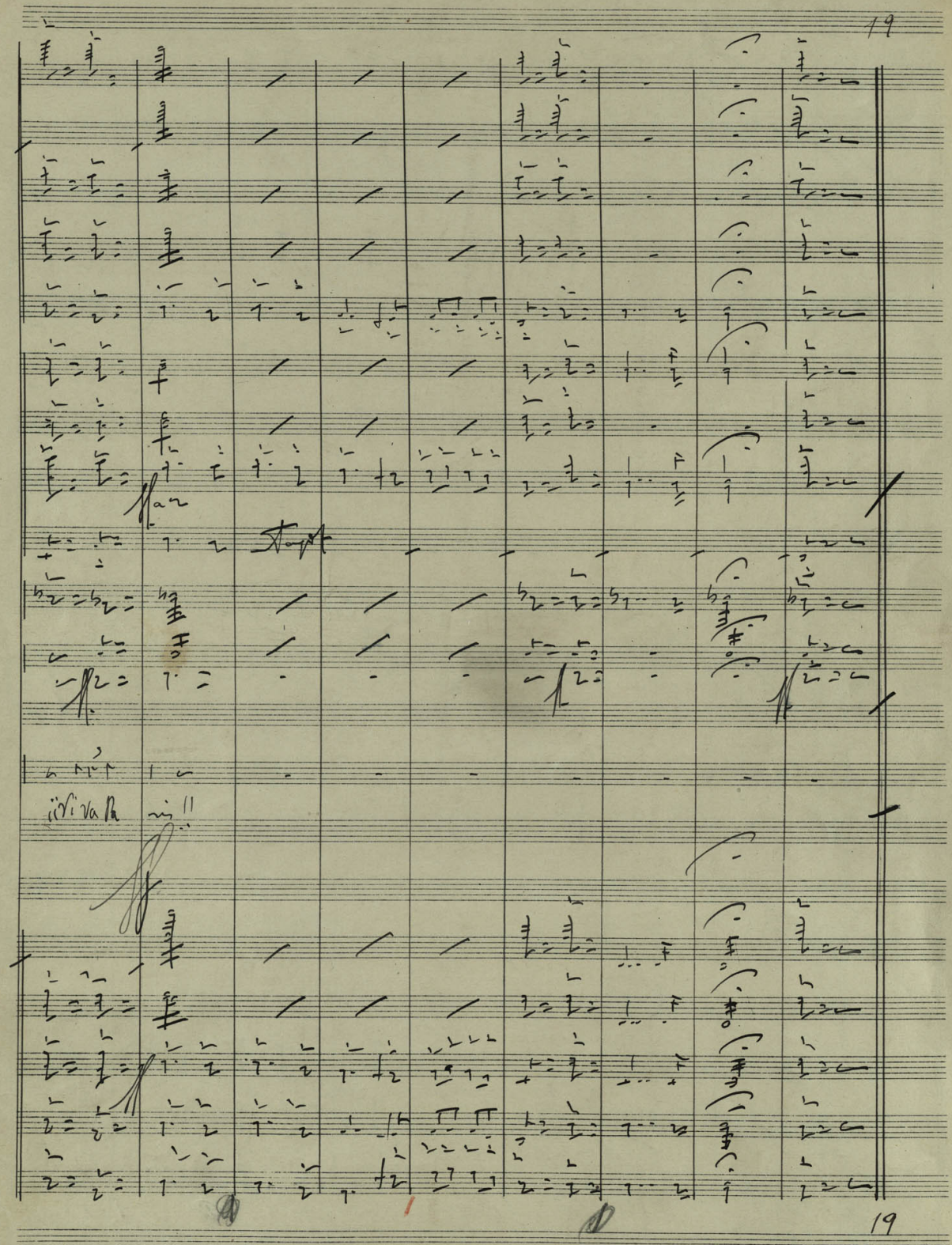
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



16)

Archivo Guerrero

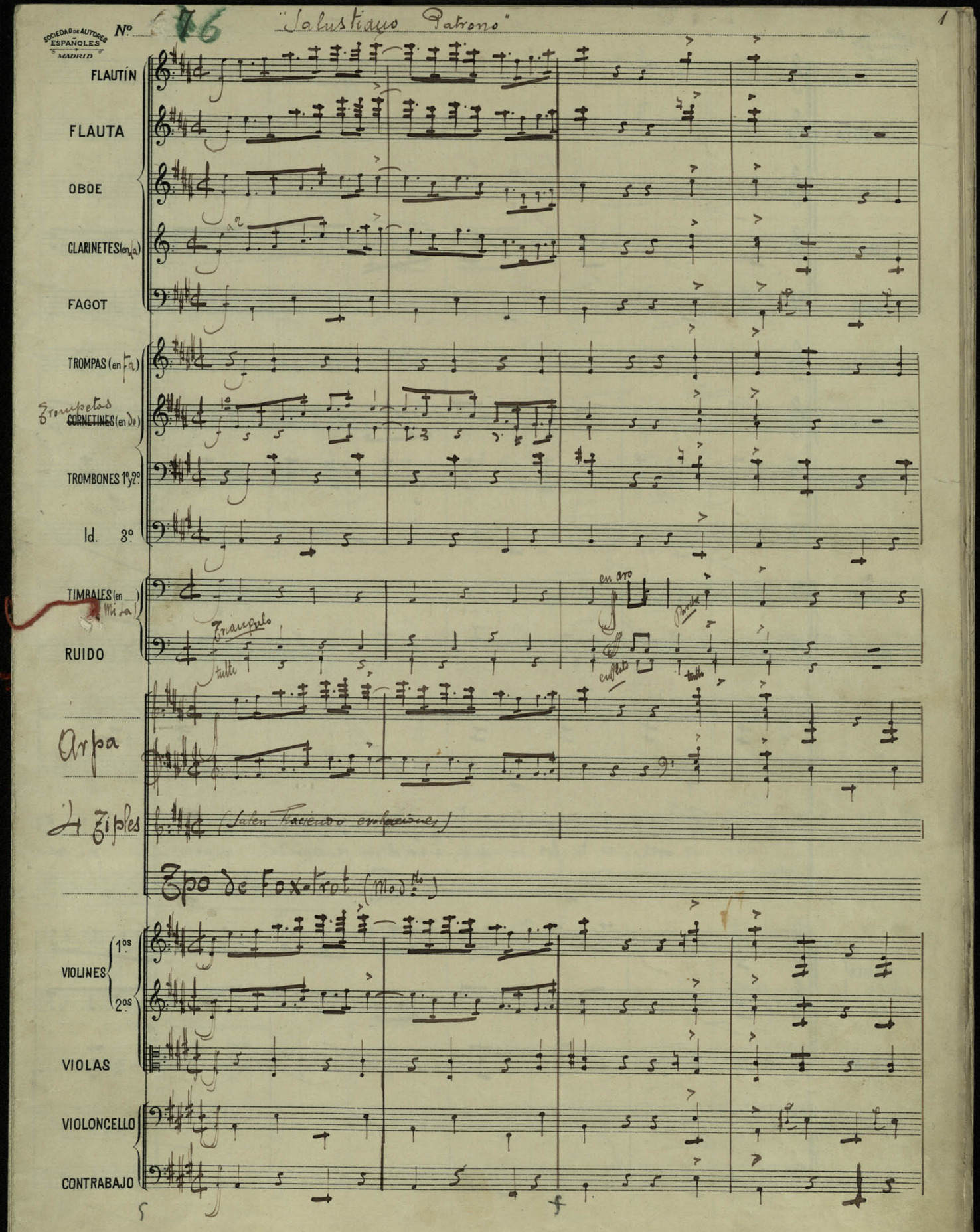
SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

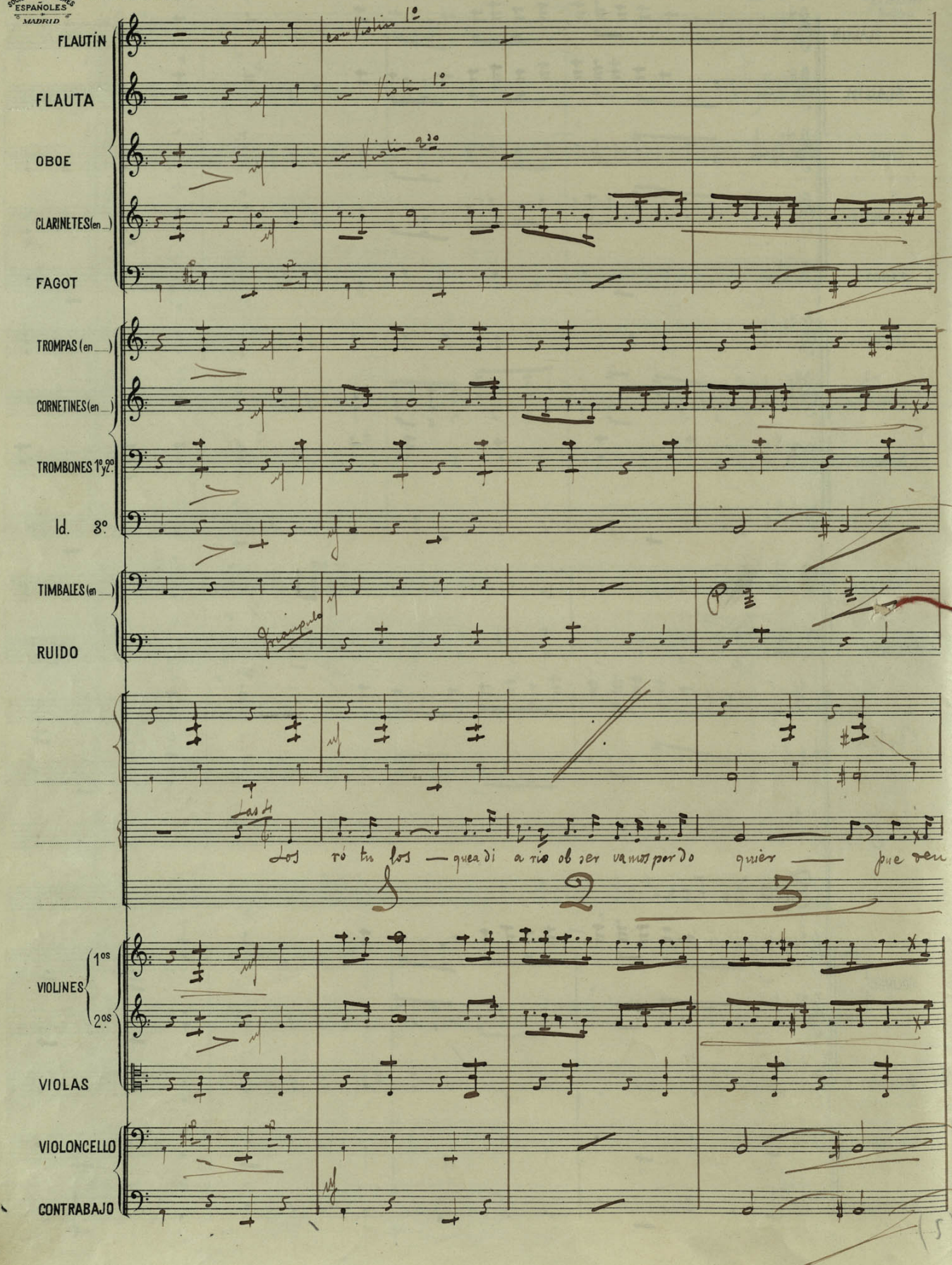
Nº 76 "Salustiano Patrono"



Archivo Guerrero

SOCIEDAD de AUTORES ESPAÑOLES MADRID

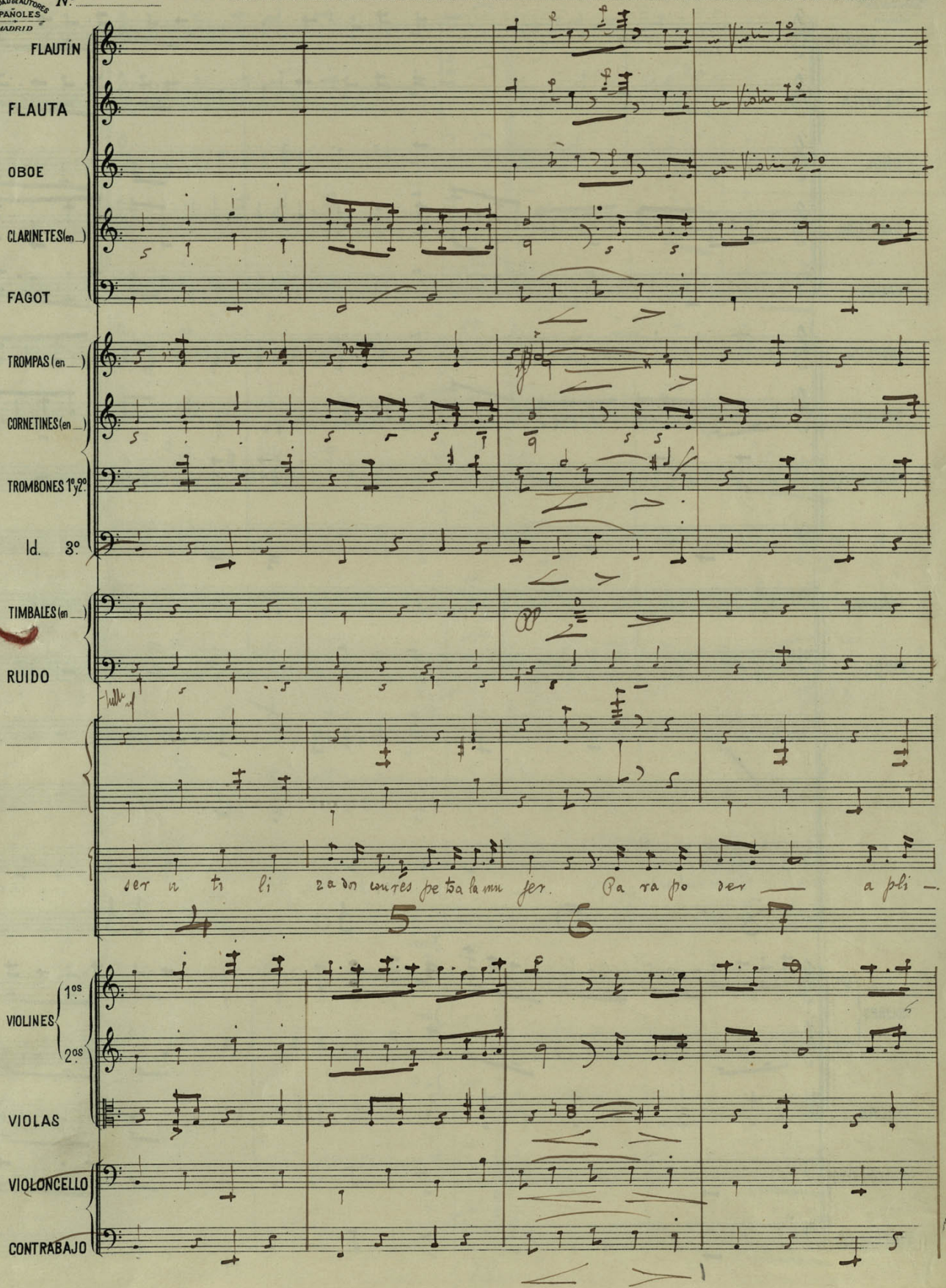
Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD de AUTORES ESPAÑOLES MADRID

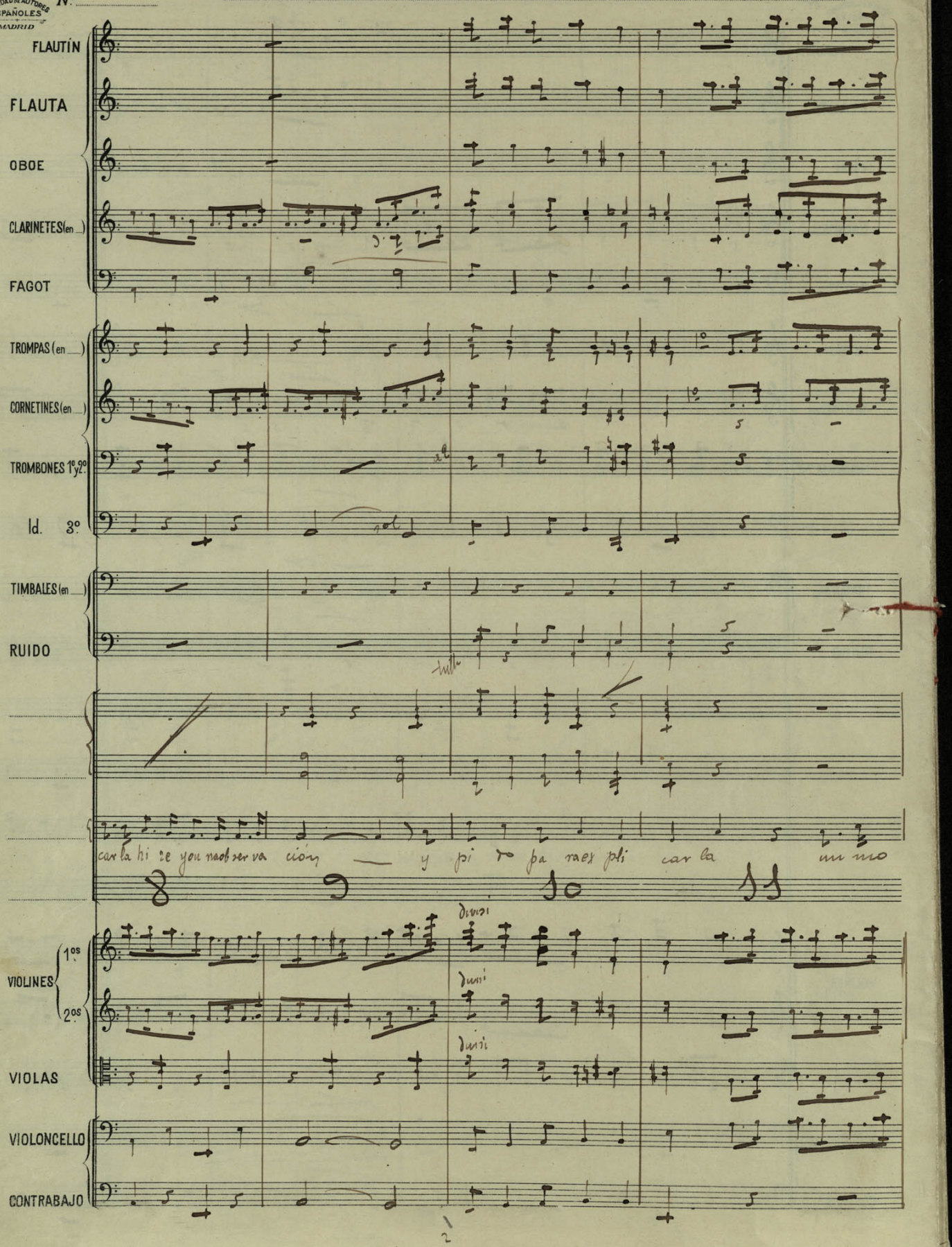
Nº .....



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

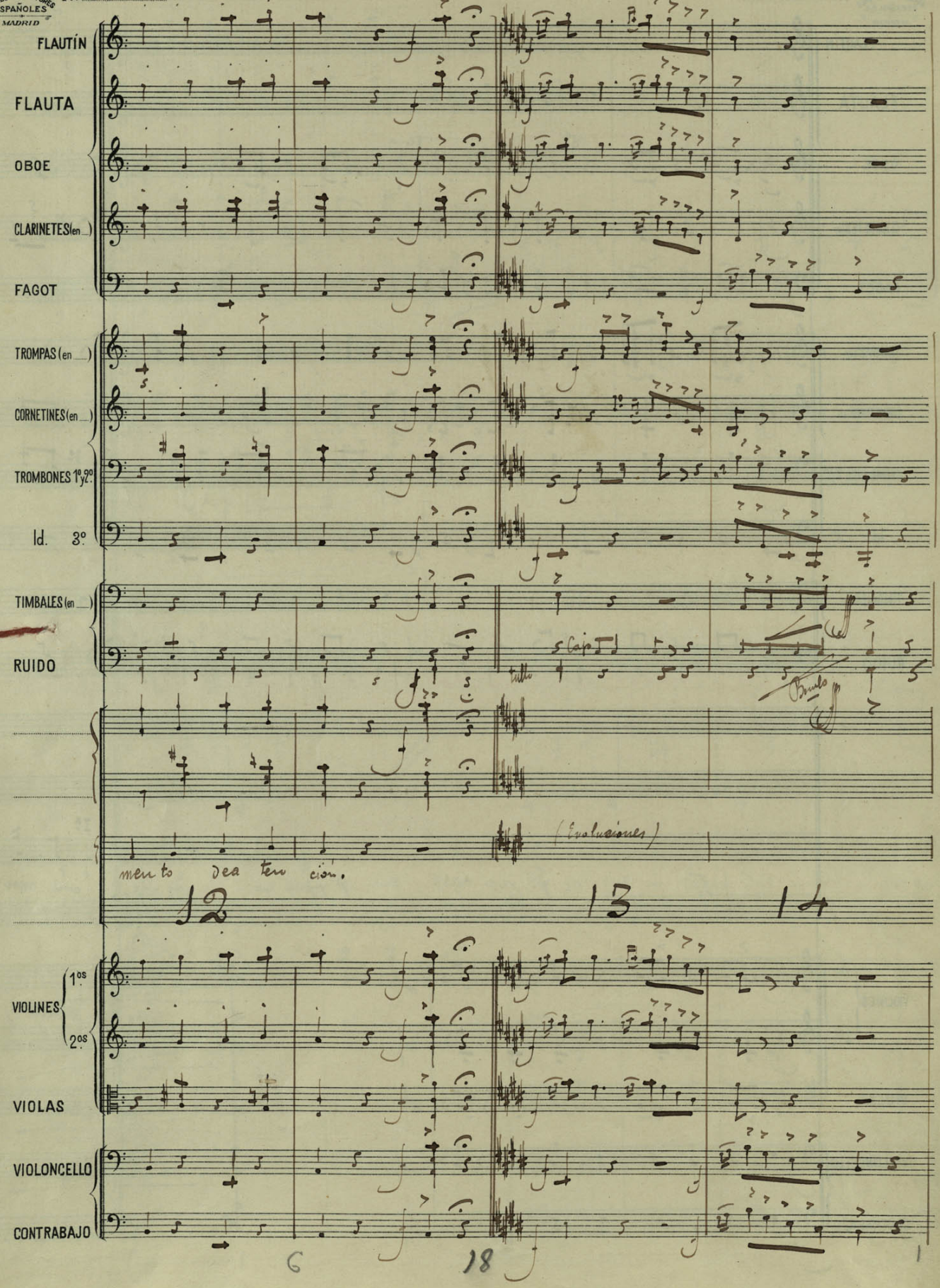
Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

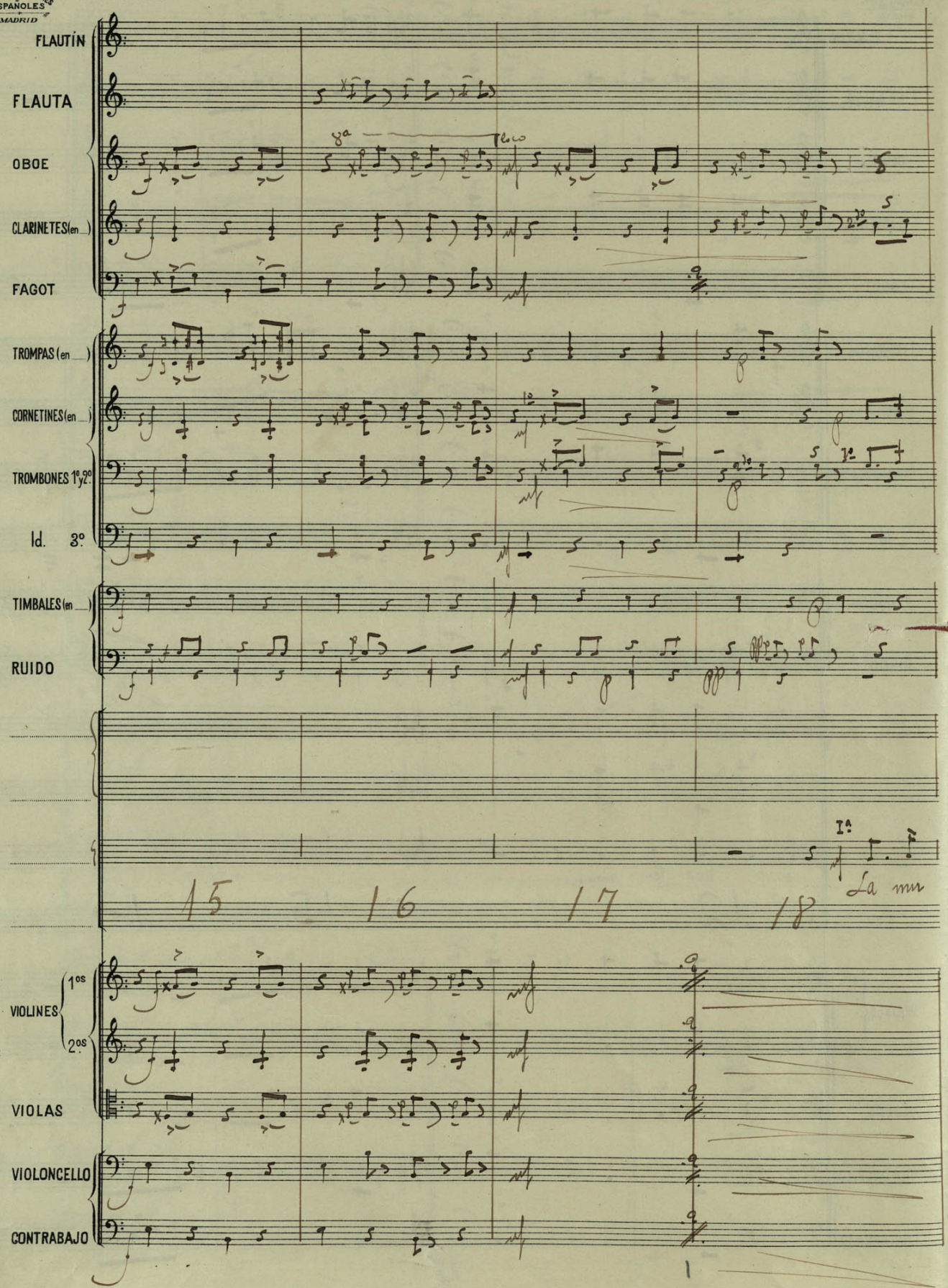
Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

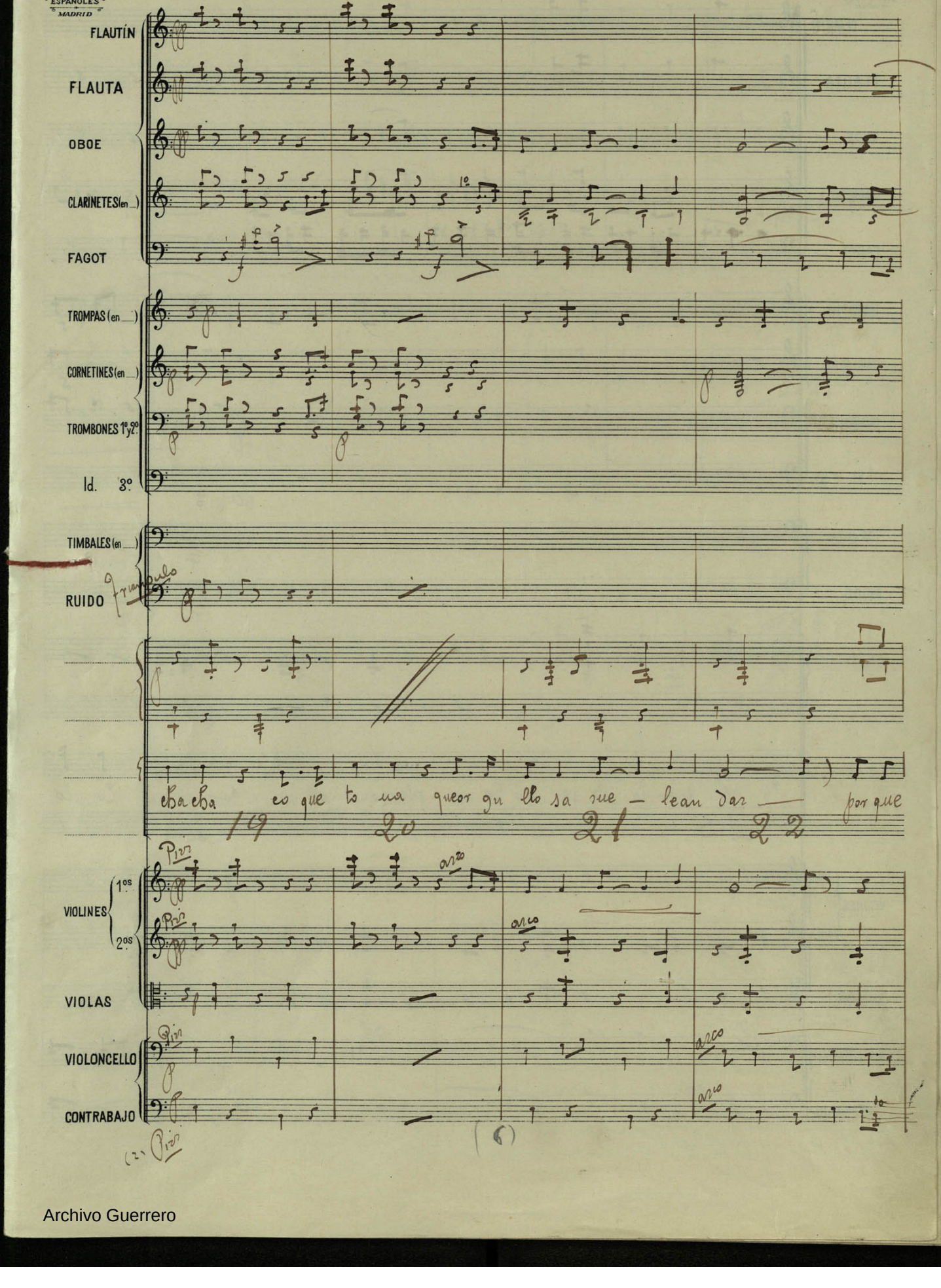
Nº .....



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

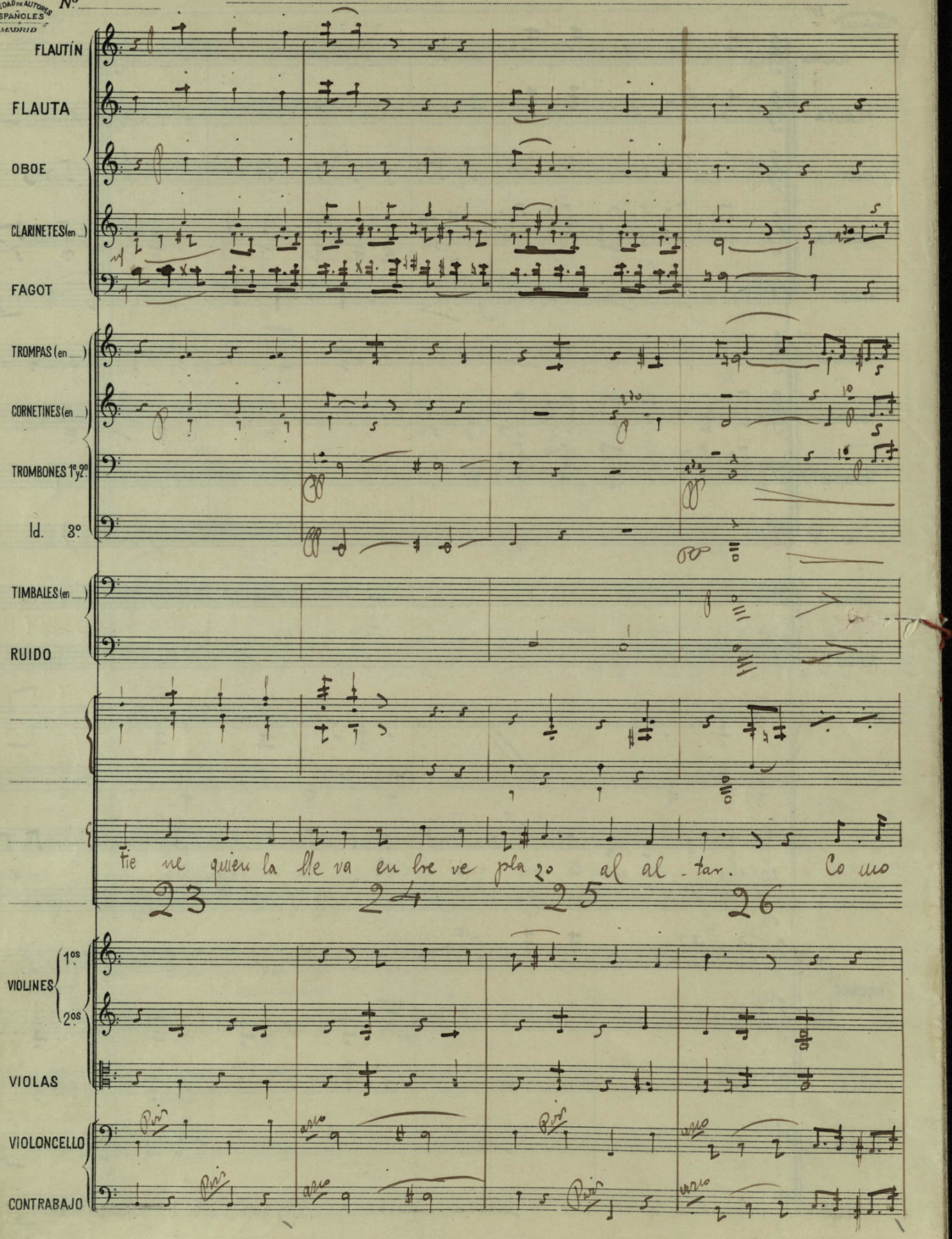
Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº

FLAUTÍN
FLAUTA
OBOE
CLARINETES (en ___)
FAGOT
TROMPAS (en ___)
CORNETINES (en ___)
TROMBONES 1º y 2º
Id. 3º
TIMBALES (en ___)
RUIDO

tie nen es tas ni ñas ex ce so de pre — ten sion bien se

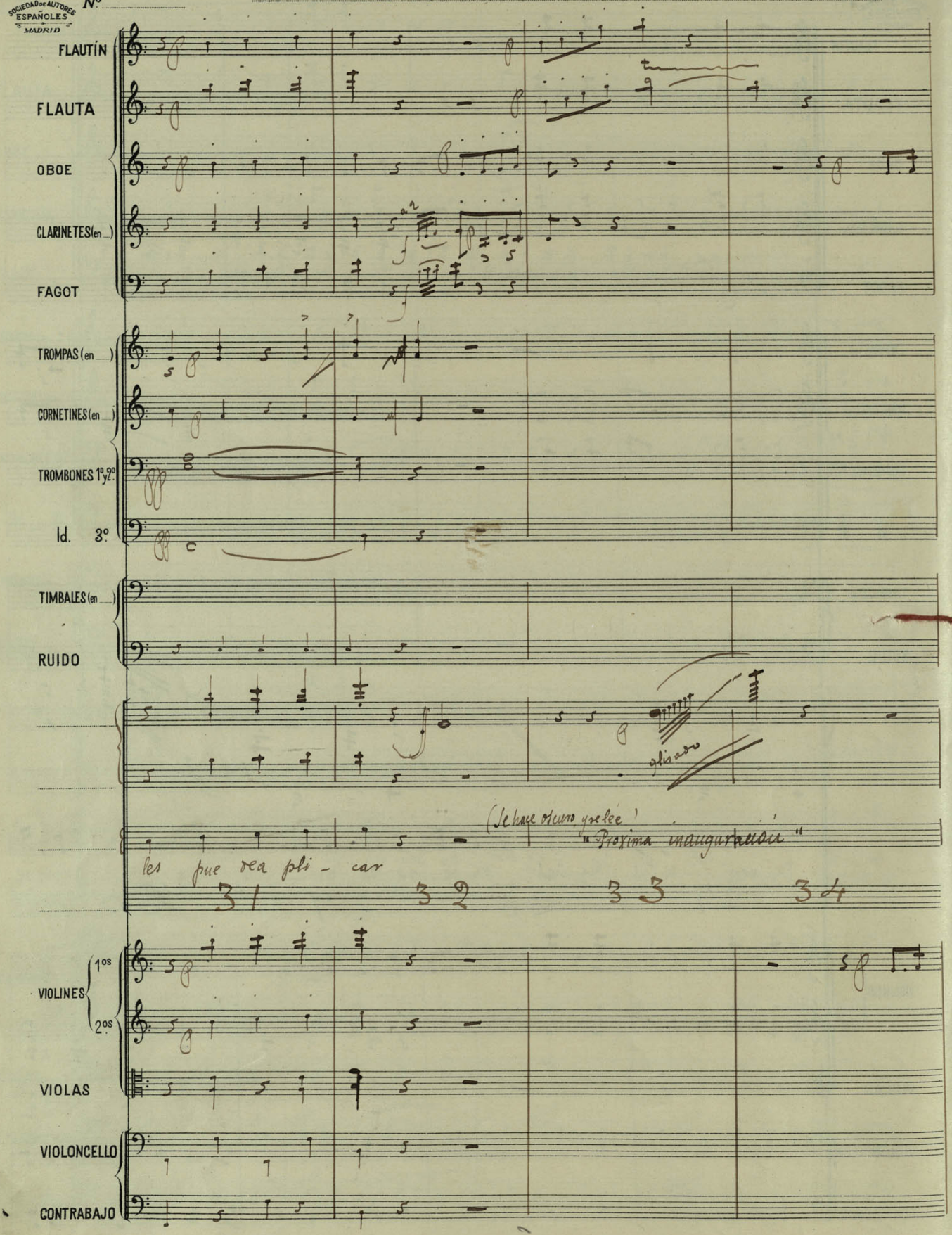
27 28 29 30

VIOLINES 1os 2os
VIOLAS
VIOLONCELLO
CONTRABAJO

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en _)

FAGOT

TROMPAS (en _)

CORNETINES (en _)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en _)

RUIDO

Baqueta con Plata

Flauta 2da

2da

Pe ro si es u na vio da

35 36 37 38

VIOLINES 1os 2os

VIOLAS

VIOLONCELLO

CONTRABAJO

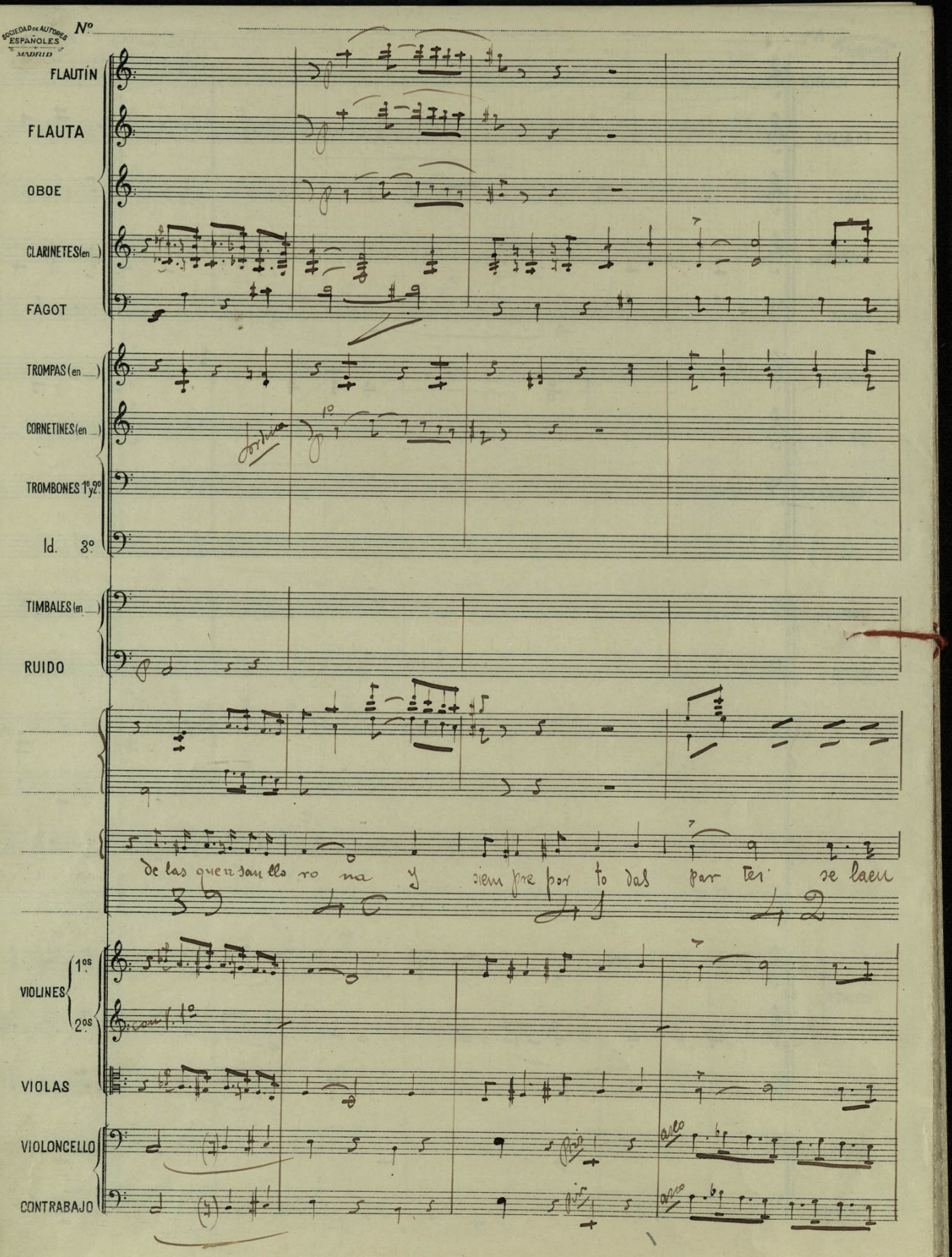
arco

(3)

25

(7)

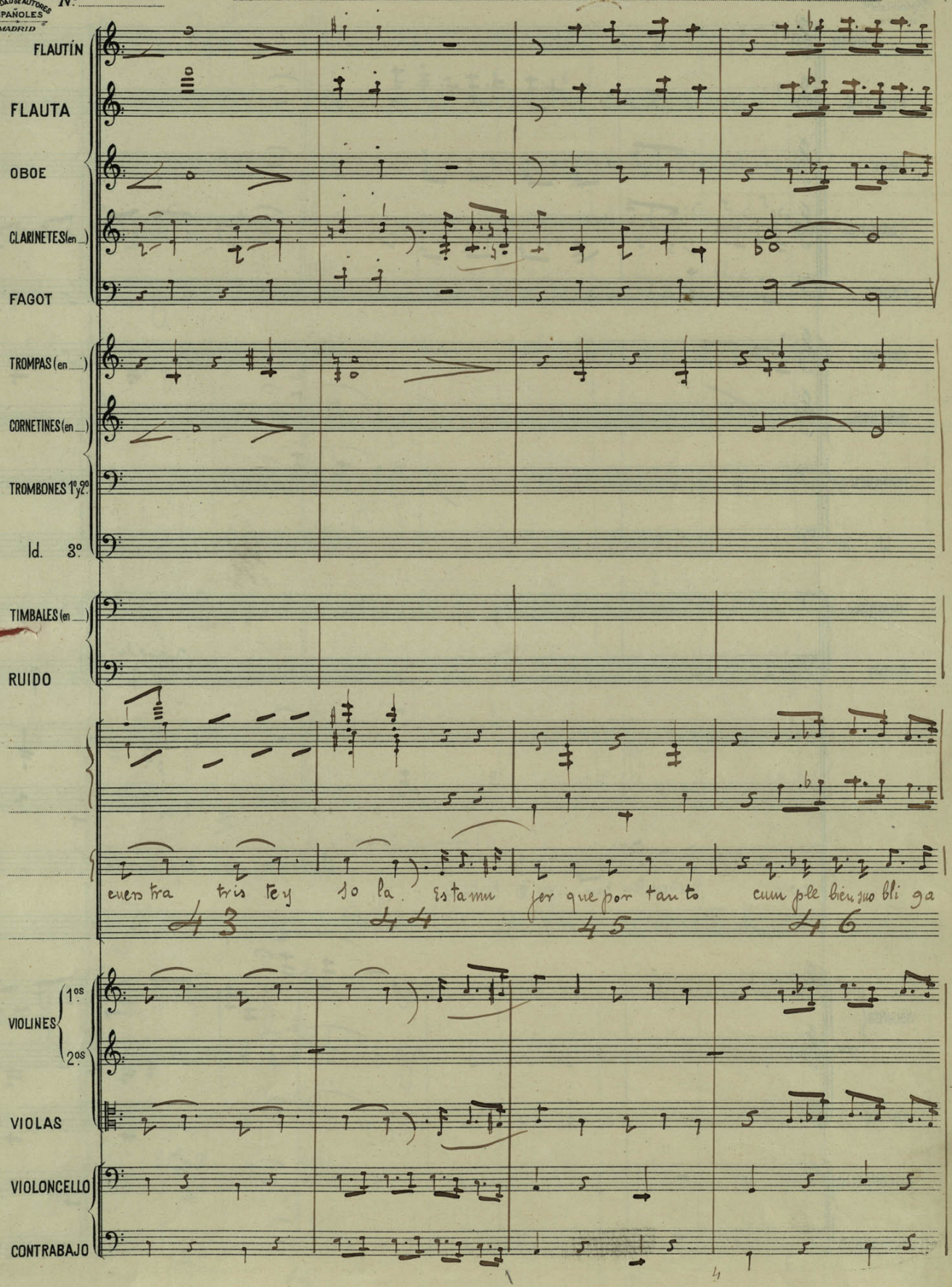
Archivo Guerrero



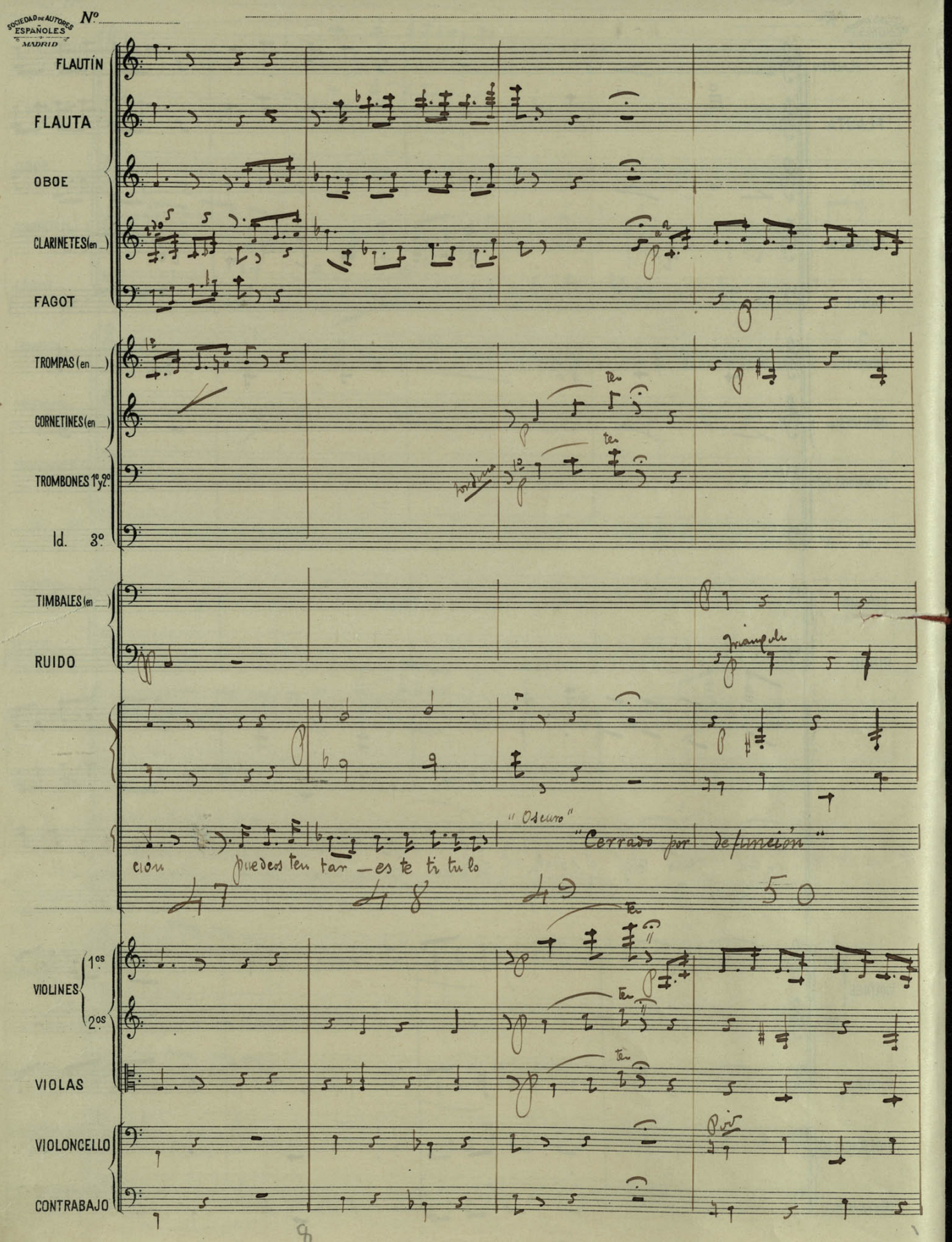
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



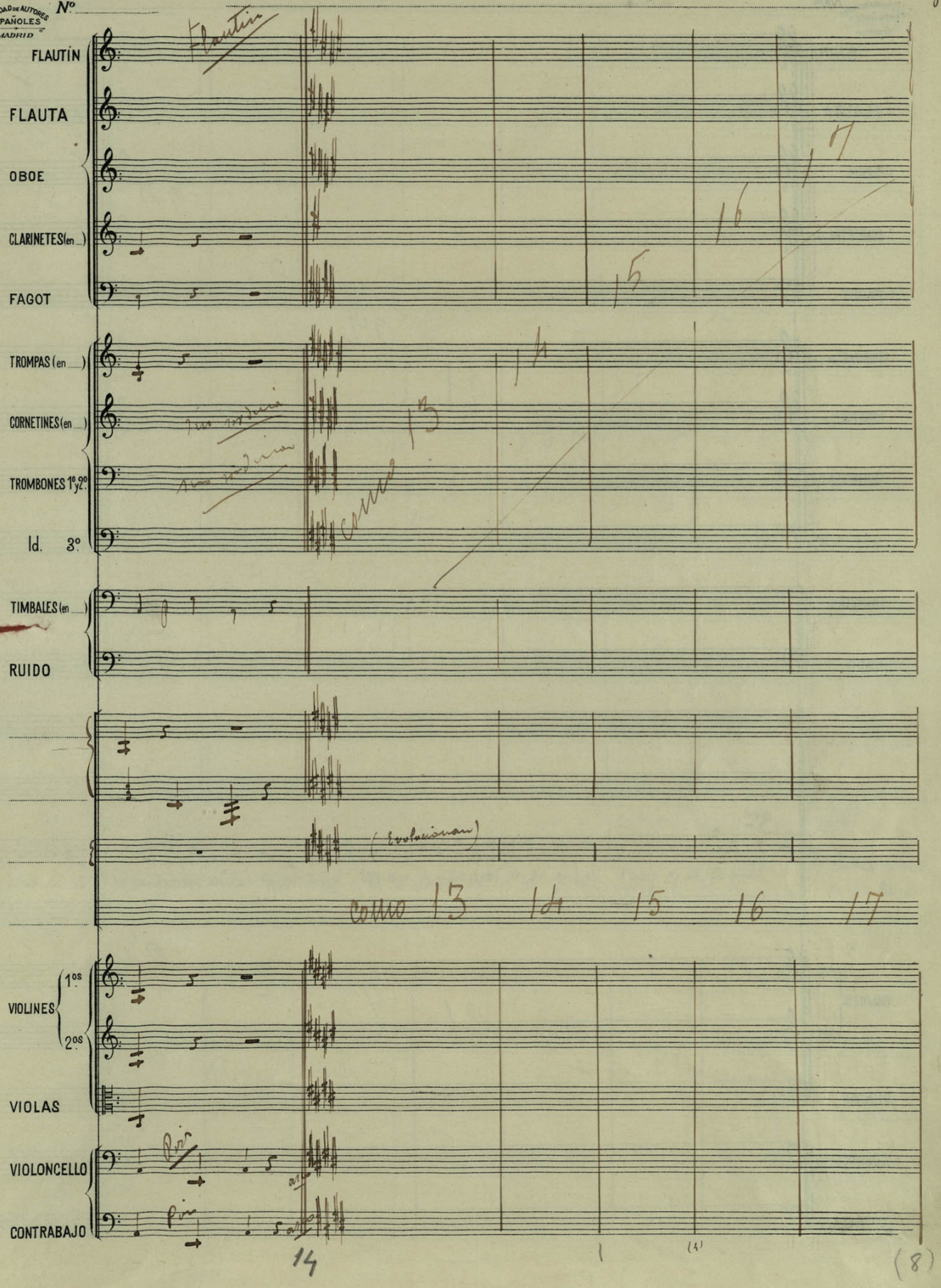
Archivo Guerrero



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº .....

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en _)

FAGOT

TROMPAS (en _)

CORNETINES (en _)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en _)

RUIDO

3ra

La de ño ra que al fi no va va ver Diegos con sus — a mo res y que tie ne por des gra cia gran fal ta de — com pra

VIOLINES 1os 2os

VIOLAS

VIOLONCELLO

CONTRABAJO

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en ___)

FAGOT

TROMPAS (en ___)

CORNETINES (en ___)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en ___)

RUIDO

26 27 28 29 30 31 32 33

(oscuro)

do res - co mo se pinta los o jos y los la bios sin - me su ra de be po ner se un le tre ro "Cuidado con la pintura"

VIOLINES 1os 2os

VIOLAS

VIOLONCELLO

CONTRABAJO

26 27 28 29 30 31 32 33

9 1 1

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº .....

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en ___)

FAGOT

TROMPAS (en ___)

CORNETINES (en ___)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en ___)

RUIDO

4ta.

La mujer se ay ce lo sa que le spre cia el ma ri do por que

VIOLINES 1os 2os

VIOLAS

VIOLONCELLO

CONTRABAJO

35 36 37 38 39 40

(9) 25 1

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº .....

10.11

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en ___)

FAGOT

TROMPAS (en ___)

CORNETINES (en ___)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en ___)

RUIDO

pasa la e xis ten cia entre flo res y sus pies. Mal es po so le de jaran pa ra se gu rar se en sa le pon

VIOLINES 1os 2os

VIOLAS

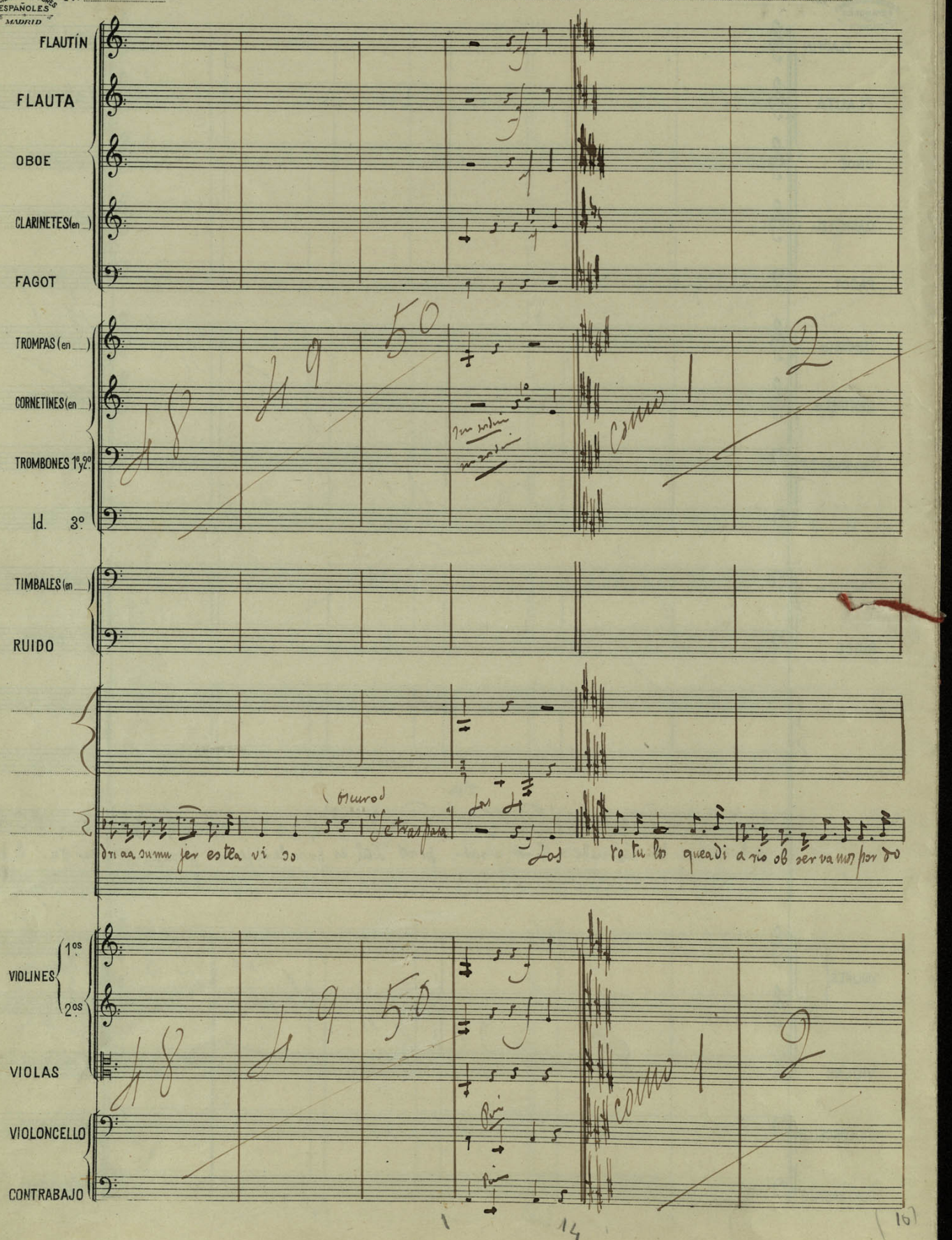
VIOLONCELLO

CONTRABAJO

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº .....

FLAUTÍN

FLAUTA

OBOE

CLARINETES (en ___)

FAGOT

TROMPAS (en ___)

CORNETINES (en ___)

TROMBONES 1º y 2º

Id. 3º

TIMBALES (en ___)

RUIDO

quier – pue den ser u ti li za do con res pe to a la mu jer. Pa ra po ner — a pli car lo hi ze yo una ob ser va

VIOLINES 1os

VIOLINES 2os

VIOLAS

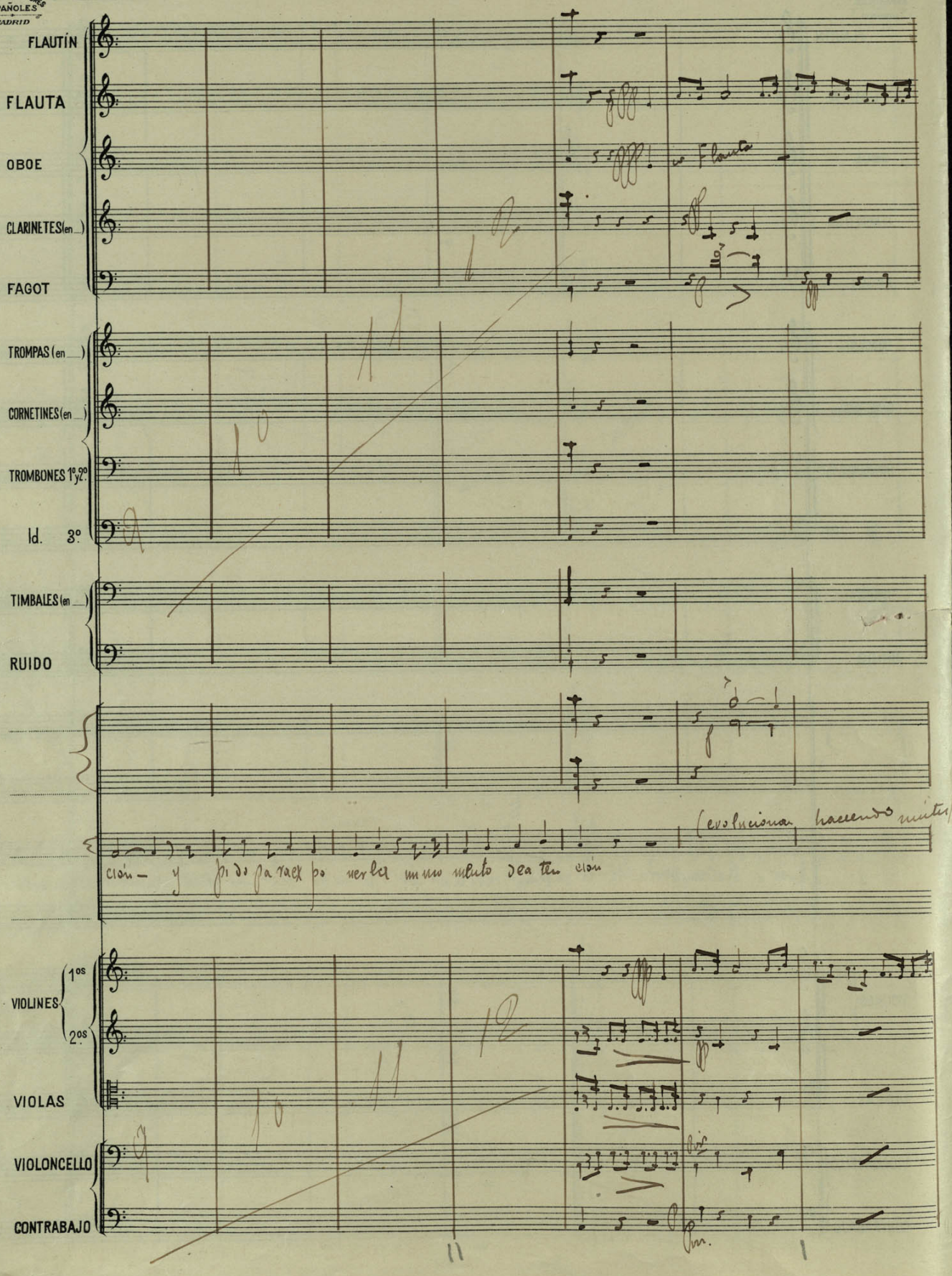
VIOLONCELLO

CONTRABAJO

Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

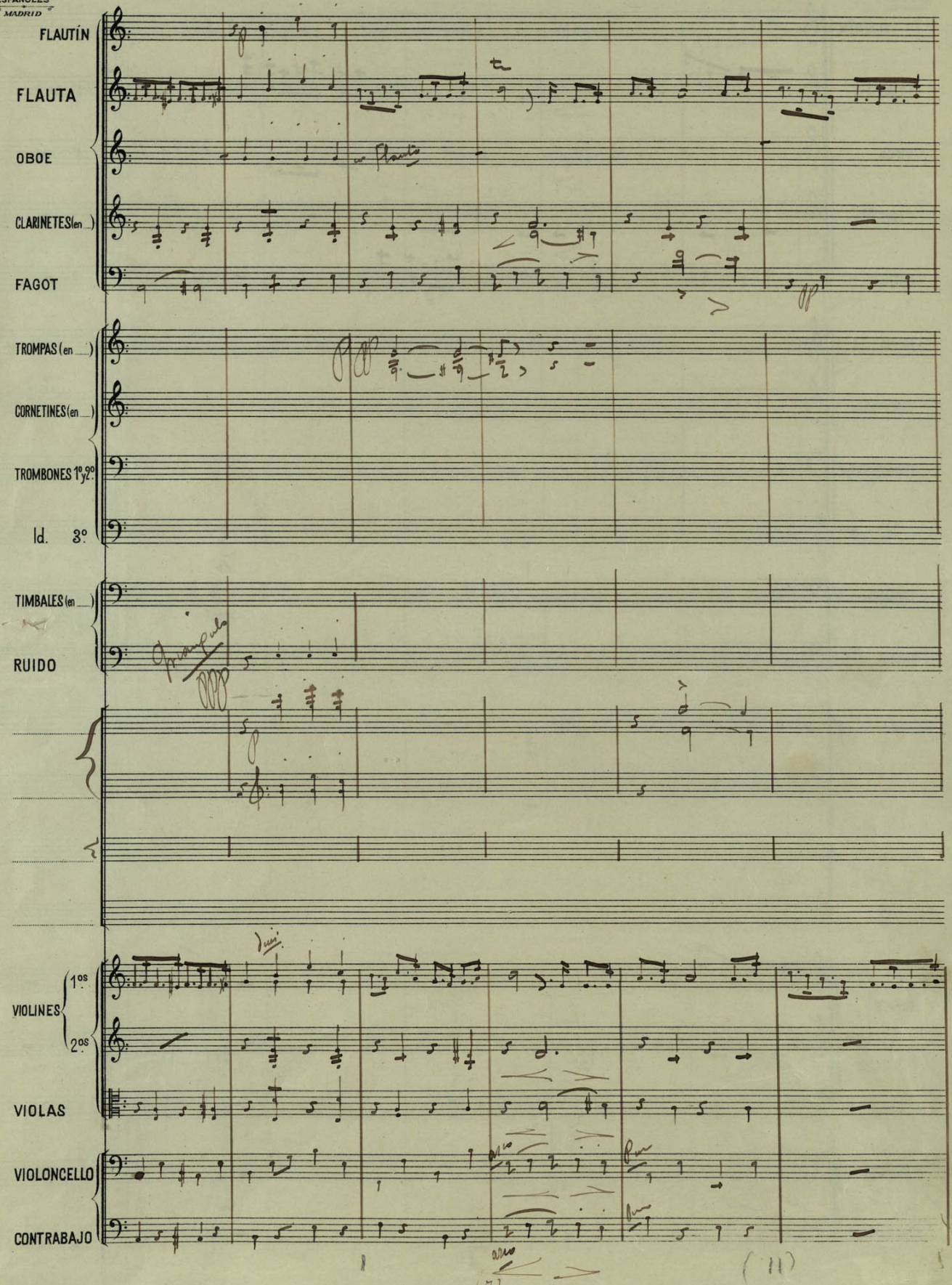
Nº



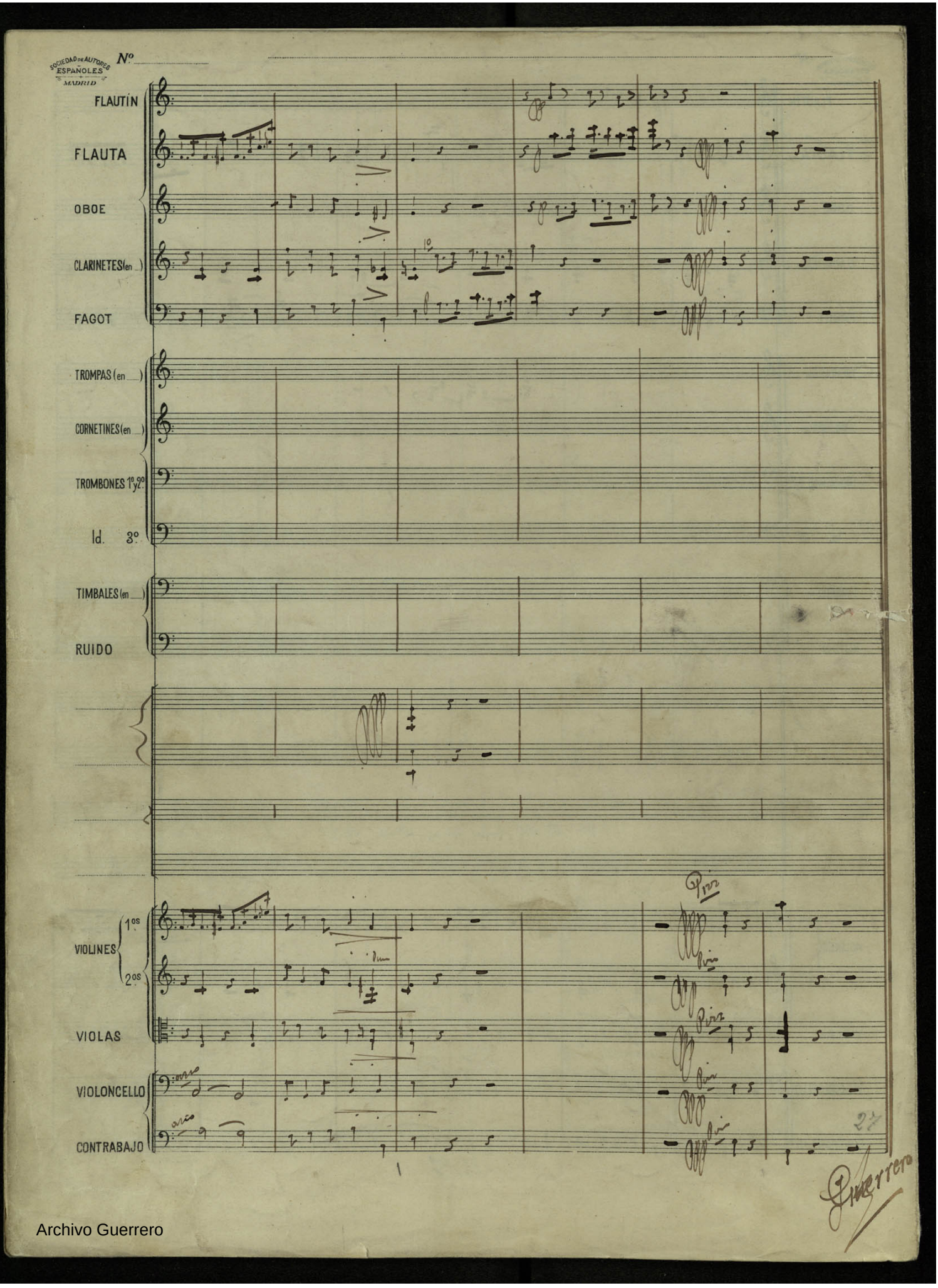
Archivo Guerrero

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Nº



Archivo Guerrero



Archivo Guerrero